



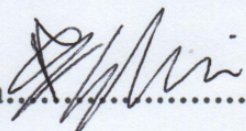
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAMERINO

SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN "E. VITTORIA"

CORSO DI LAUREA IN
SCIENZE DELL'ARCHITETTURA.....

TITOLO DELLA TESI
SPAZIO PUBBLICO E RIGENERAZIONE URBANA: NUOVI ECOSISTEMI,
CONNESSIONI E INTERFERENZE: HANDSPARK.....
.....

Laureando/a
Nome. SCHIAVONI FEDERICO.....

Firma.....


Relatore
Nome. CAMALONI CHIARA.....

Firma.....

Se presente eventuale Correlatore indicarne nominativo/i

.....
.....

ANNO ACCADEMICO
2024 - 2025.....

ABSTRACT-TESI

La tesi di laurea *HANDSPARK*, elaborata sotto la supervisione del prof. Elio Trusiani, nasce dalla volontà di indagare le potenzialità del progetto urbano come strumento di riconnessione tra le parti frammentate della città contemporanea. Il lavoro prende come caso studio il quartiere Tuscolano di Roma, un contesto denso, complesso e stratificato, dove la crescita edilizia del secondo dopoguerra ha prodotto una forma urbana compatta ma spesso priva di spazi pubblici di qualità e di relazioni spaziali coerenti tra le sue componenti.

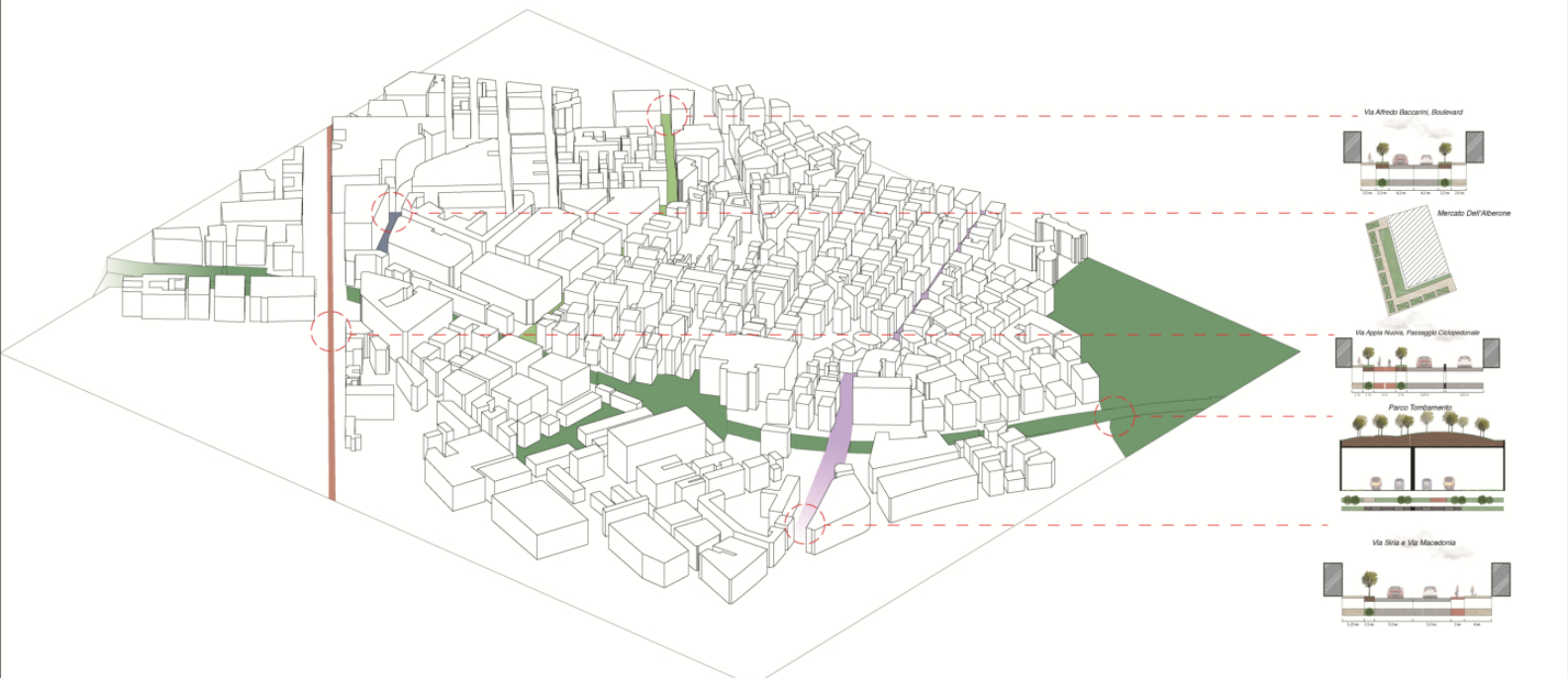
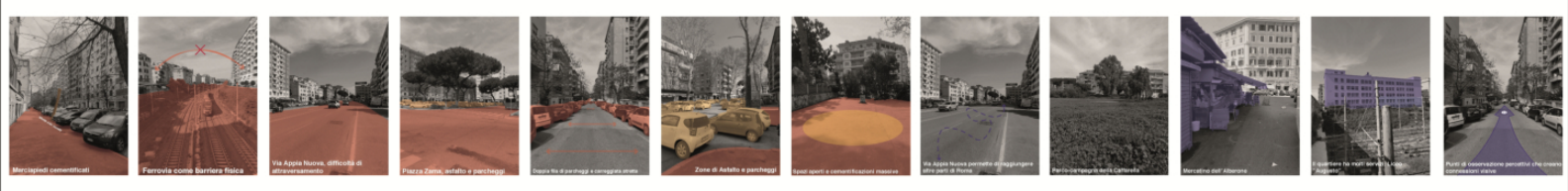
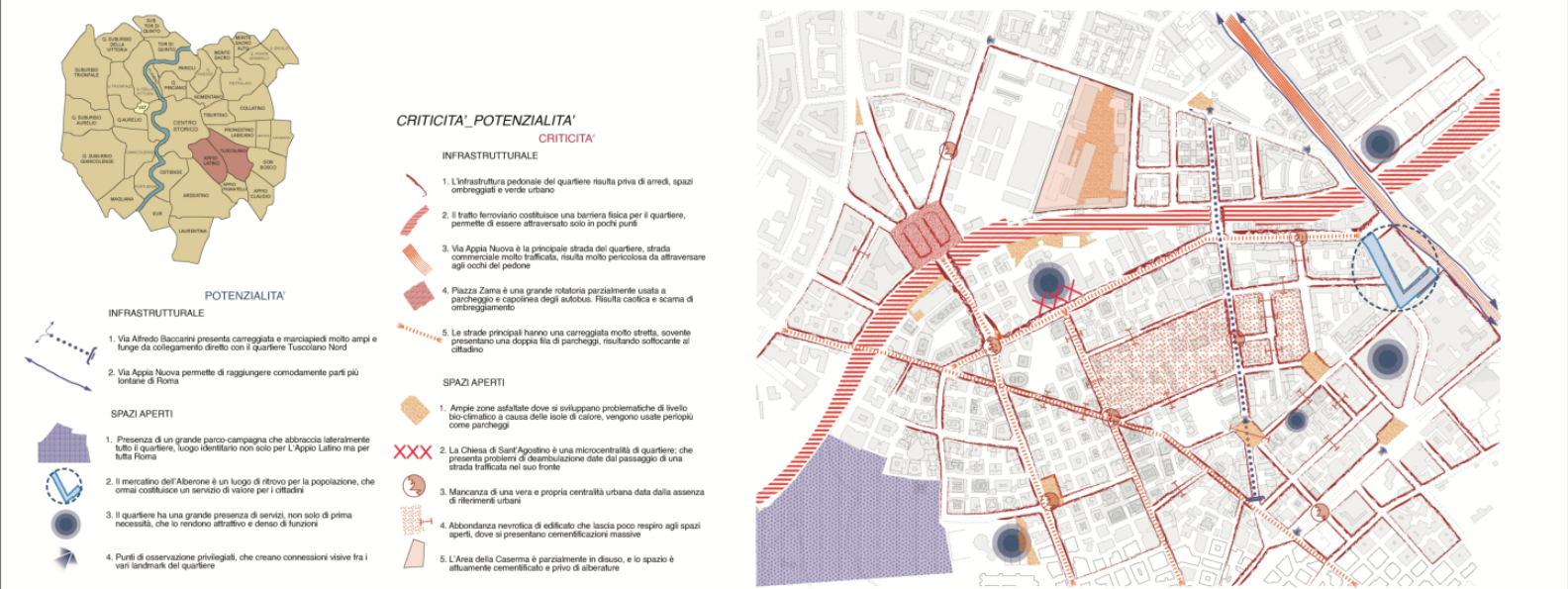
Il progetto si concentra sulla rigenerazione di un vuoto urbano situato nel cuore del quartiere, immaginato come nuova cerniera ecologica, sociale e percettiva capace di “ricucire” il tessuto edificato esistente. *HANDSPARK* propone la creazione di un parco urbano che non si limita a svolgere una funzione paesaggistica o ricreativa, ma che diventa infrastruttura relazionale e dispositivo urbano in grado di generare nuove connessioni fisiche e simboliche. La progettazione dello spazio pubblico è stata guidata da un approccio sistemico e sensoriale, dove la mano – metafora del gesto progettuale e del contatto umano – diventa simbolo della cura e della partecipazione nella costruzione collettiva dello spazio.

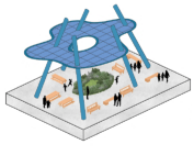
La metodologia adottata combina analisi urbana, ricerca sul campo e sperimentazione progettuale. In questo percorso si inserisce una settimana di studio in Olanda, finalizzata all’osservazione diretta di modelli urbanistici caratterizzati da elevata qualità dello spazio pubblico, sostenibilità ambientale e integrazione tra infrastrutture verdi e tessuto costruito. Le esperienze olandesi di Amsterdam, Rotterdam e Utrecht hanno rappresentato un riferimento essenziale per comprendere come il progetto urbano possa essere al tempo stesso funzionale, inclusivo e poeticamente radicato nel quotidiano.

Attraverso un processo di comparazione critica tra la realtà olandese e quella romana, la tesi elabora un linguaggio progettuale capace di tradurre principi di permeabilità, multifunzionalità e partecipazione in un contesto mediterraneo complesso. *HANDSPARK* diventa così un dispositivo di connessione che restituisce continuità a spazi interrotti, ridefinendo i margini tra edificato e natura e offrendo ai cittadini del Tuscolano un nuovo luogo di incontro, relazione e appartenenza.

Il lavoro intende dimostrare che anche nei tessuti urbani più saturi è possibile intervenire con leggerezza, proponendo strategie di rigenerazione che non cancellano, ma reinterpretano la memoria dei luoghi. In questo senso, *HANDSPARK* è una riflessione sul potere del progetto urbano come gesto di riconciliazione: tra città e natura, tra passato e futuro, tra abitanti e territorio.







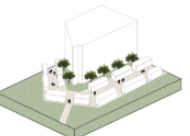
Landmark Sociale
Punto centrale del parco-piazza, dedicato alle attività sociali fra cittadini il quale obiettivo è quello di avvicinare i residenti offrendo un luogo nel quale ritrovarsi.



Punto Panoramico
Spazio dedicato per ammirare il paesaggio e l'orizzonte, progettato circolarmente sopra un movimento di terra, offre una visuale di 360°.



Orti Urbani
Spazio progettato per offrire ai residenti un luogo dove poter coltivare e crescere fiori, piante ed ortaggi, oltre ad offrire punti di seduta e di ritrovo.



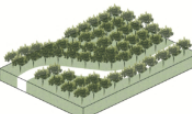
Mercatino Dell'Alberone
Riprogettazione e potenziamento dell'area, con innesti arborei e migliore qualità dello spazio, da un semplice servizio di quartiere, il progetto ne aumenta l'attrattività per tutti i residenti.



Campi Sportivi
Area progettata per fornire spazi dedicati allo sport e all'attività fisica, circondati dalla natura, seppure in un ambiente incastonato nel traffico del quartiere.



Zona Ristoro/Relax
Struttura progettata per permettere di rinfrescarsi e rilassarsi nei pressi di uno specchio d'acqua, la zona ristoro dispone di una piazzetta pensata anche per ospitare le attività sociali del quartiere.



Bosco Urbano
Strettamente in relazione al Parco Della Caffarella, è un ambiente totalmente alberato che connette l'"Handspark" al parco campagna, con l'obiettivo di essere il polmone verde del quartiere e di ospitare nuove specie arboree e di fauna offrendo un nuovo luogo sicuro.



Area Studio Outside
Le aree studio all'aperto prendono forma tramite conche scavate nei movimenti di terra, dove sedute circolari e tavolini, possono stimolare studenti e residenti ad interagire fra di loro in uno spazio sicuro ed immerso nel verde.

ABACO DELLE SPECIE ARBOREE



Aesculus Hippocastanum
Caduco/Albero
fiori: [chart]
foglie: [chart]



Platanus Occidentalis (Platano)
Caduco/Albero
fiori: [chart]
foglie: [chart]



Cercis Siliquastrum (Albero Di Giuda)
fiori: [chart]
foglie: [chart]



Callistemon Citrinus (Callistemon)
Sempreverde/Albero
fiori: [chart]
foglie: [chart]



Quercus Ilex (Leccio)
Sempreverde/Albero
fiori: [chart]
foglie: [chart]



Prunus Cerasifera Pissardii (Ciliegio)
Caduco/Albero
fiori: [chart]
foglie: [chart]

ABACO DELLE SPECIE ERBACEE



Stipa Tenuissima
Sempreverde/Graminacea
fiori: [chart]
foglie: [chart]



Carex Comans "Bronze" (Carex)
Sempreverde/Graminacea
fiori: [chart]
foglie: [chart]



Carex Hachijoensis "Evergold" (Carex)
Sempreverde/Graminacea
fiori: [chart]
foglie: [chart]



Senecio Cineraria
Sempreverde/Perenne
fiori: [chart]
foglie: [chart]



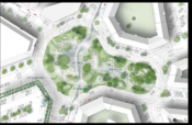
Hydrangea Anomala "petiolaris"
Caduca/Rampicante
fiori: [chart]
foglie: [chart]



Grevillea Juniperina
Sempreverde/Arbusto
fiori: [chart]
foglie: [chart]



RIFERIMENTI PROGETTUALI



St. Kjekås Neighbourhood,
Copenaghen, Danimarca 2015,
Tredje Natur



Piedra Toscana Park,
Olot, Spagna 2004,
RCH Arquitectes



Tanghe River Park,
Qinhuangdao, Cina, 2007,
Turenscap



Parco della Cuneella,
Anfoleso, Italia, 2007,
Gualtiero Oberli





Laboratorio di progettazione dell'architettura - Prof. Vadini Ettore

