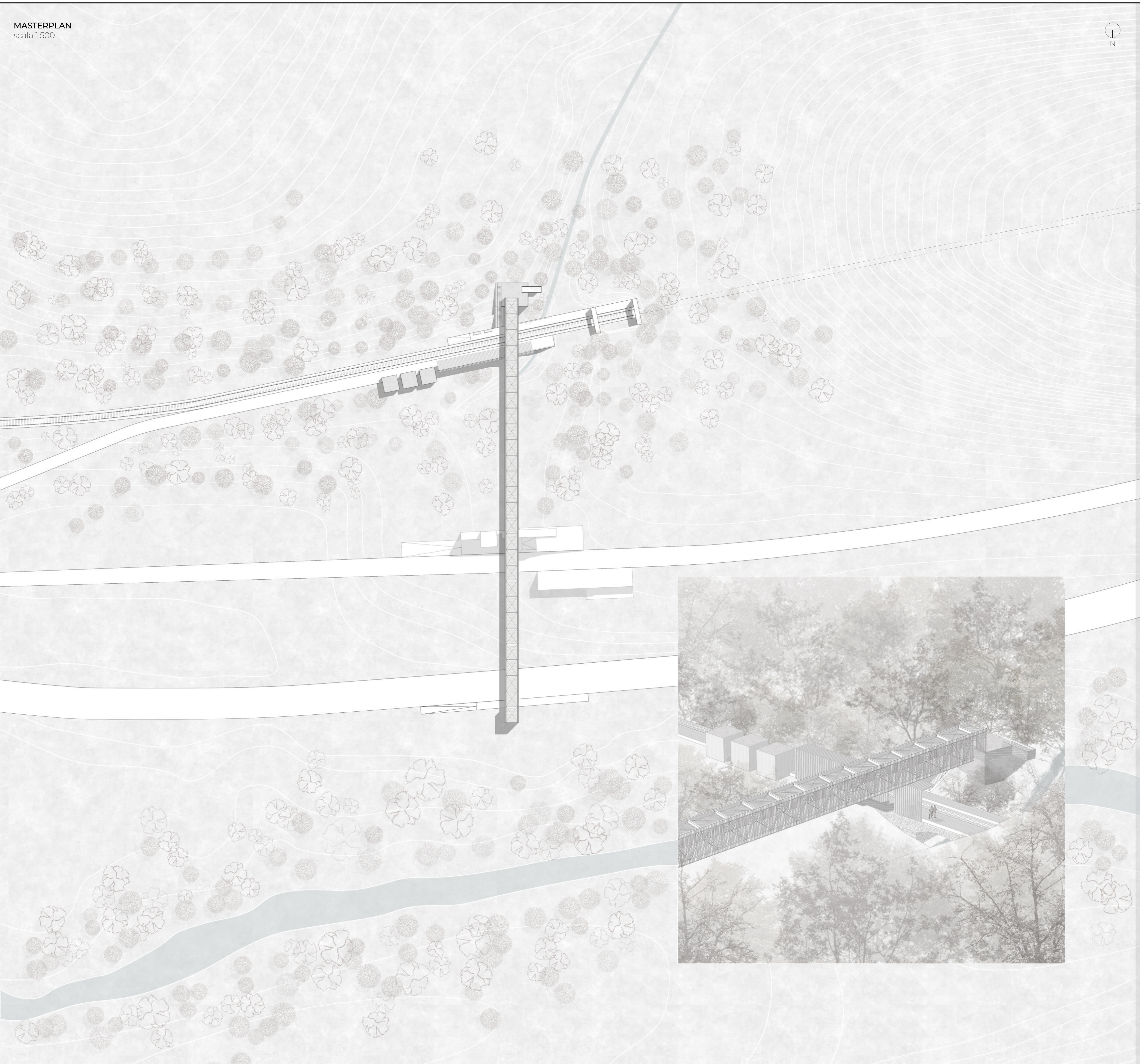


MASTERPLAN  
scala 1:500



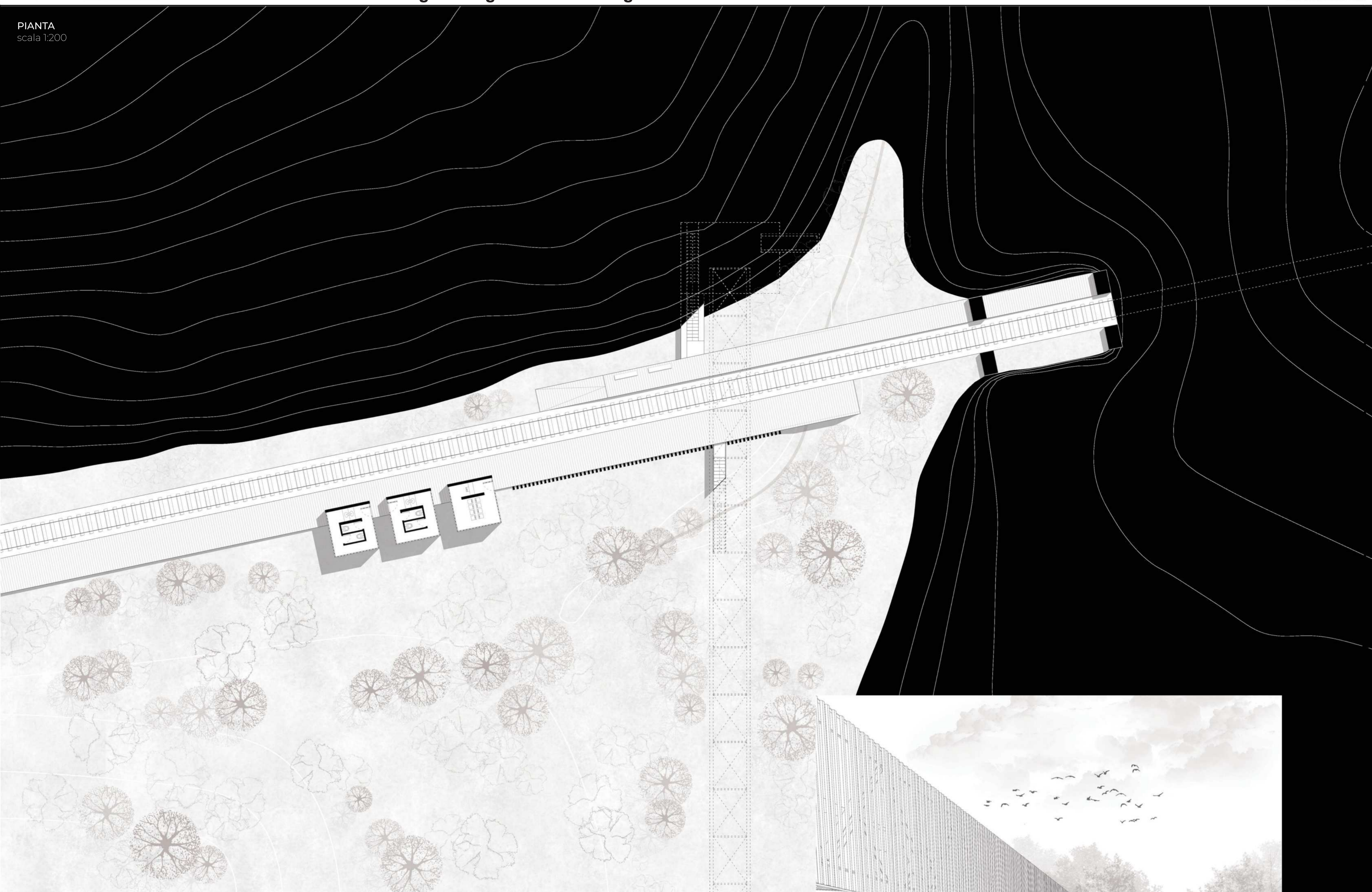
# TOPOGRAFIE OPERATIVE

Progetti lungo la risalita ai laghi di Monticchio

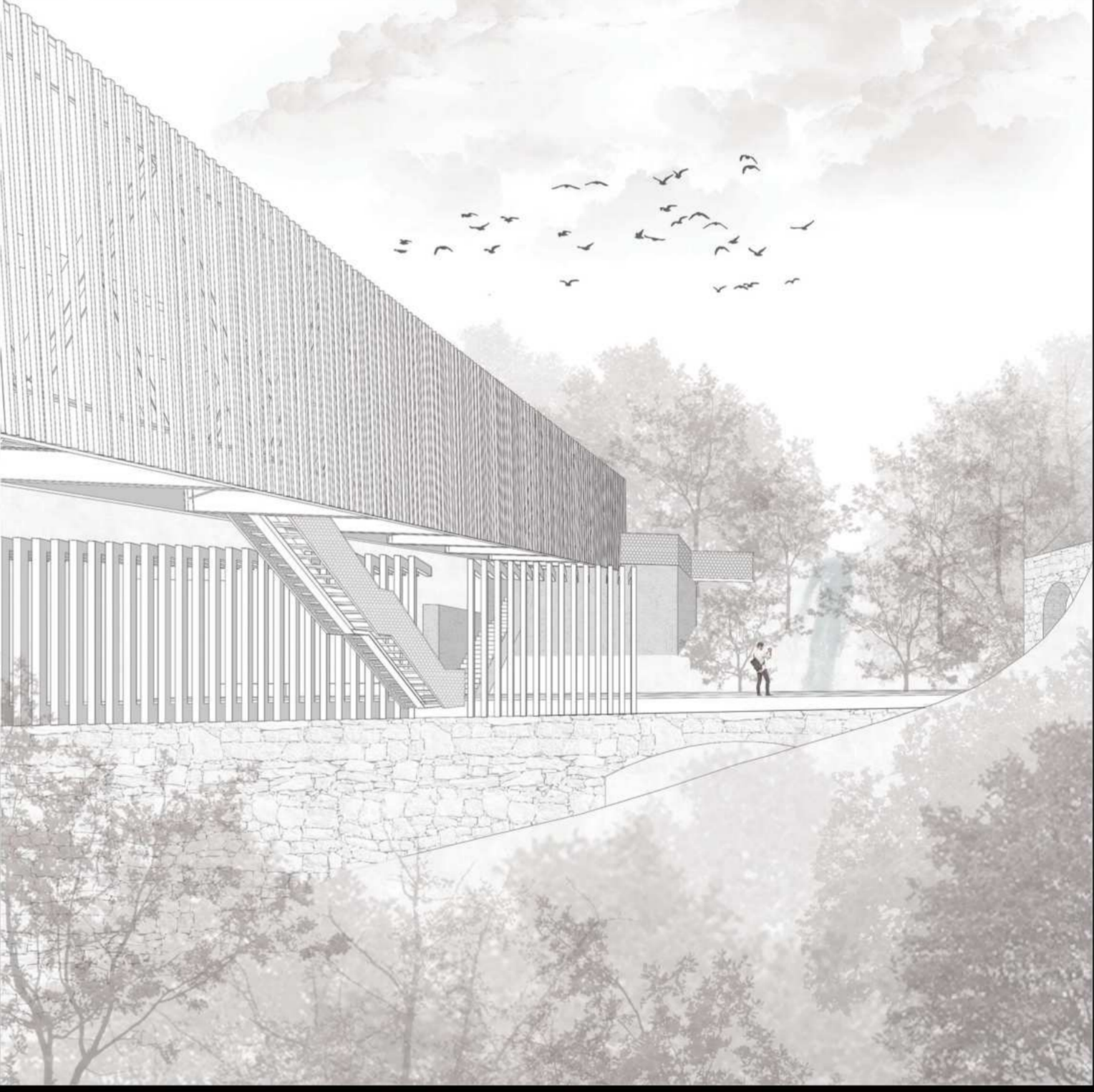


FERROVIA

PIANTA  
scala 1:200



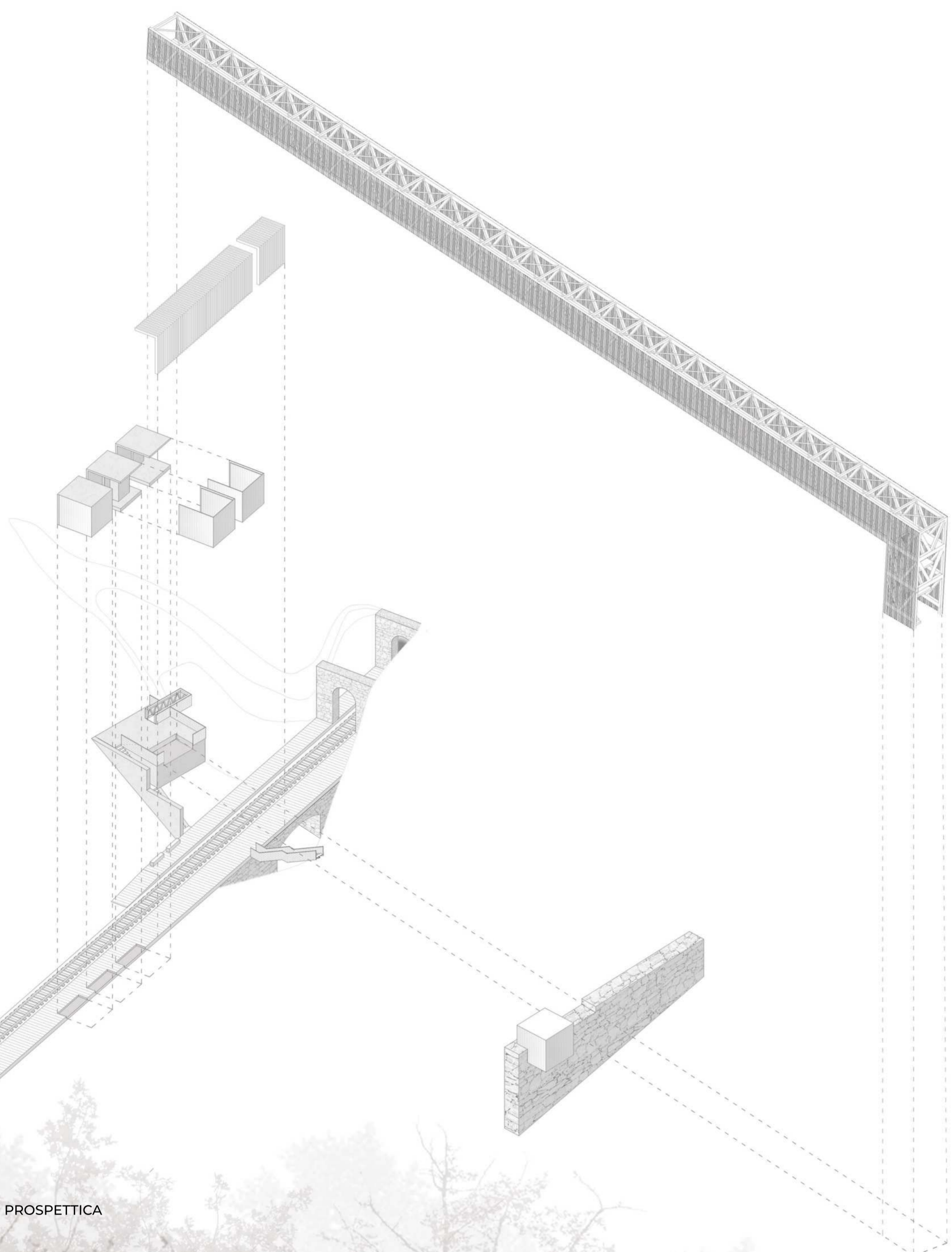
SEZIONE  
scala 1:100



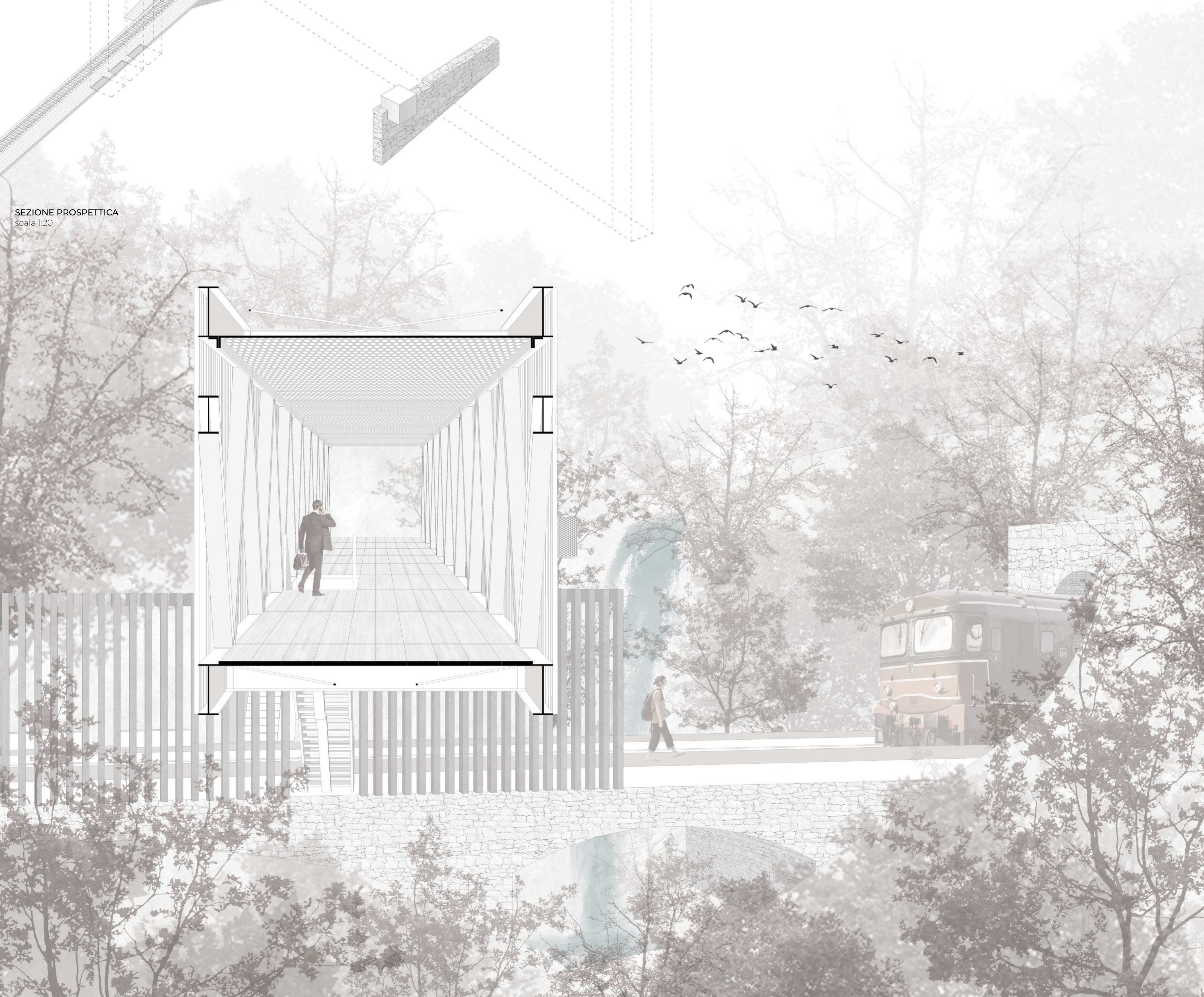
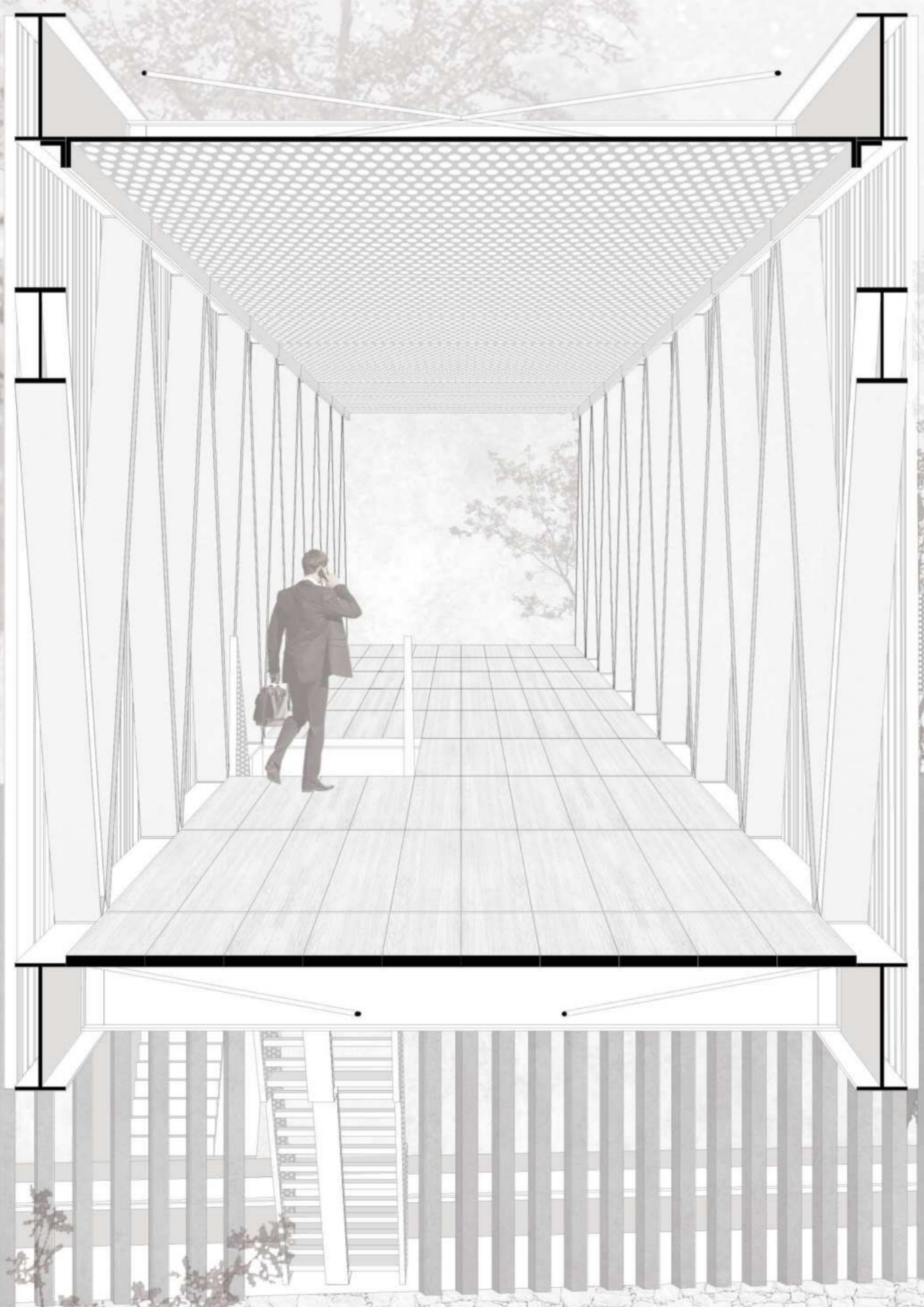
SEZIONE  
scala 1:100



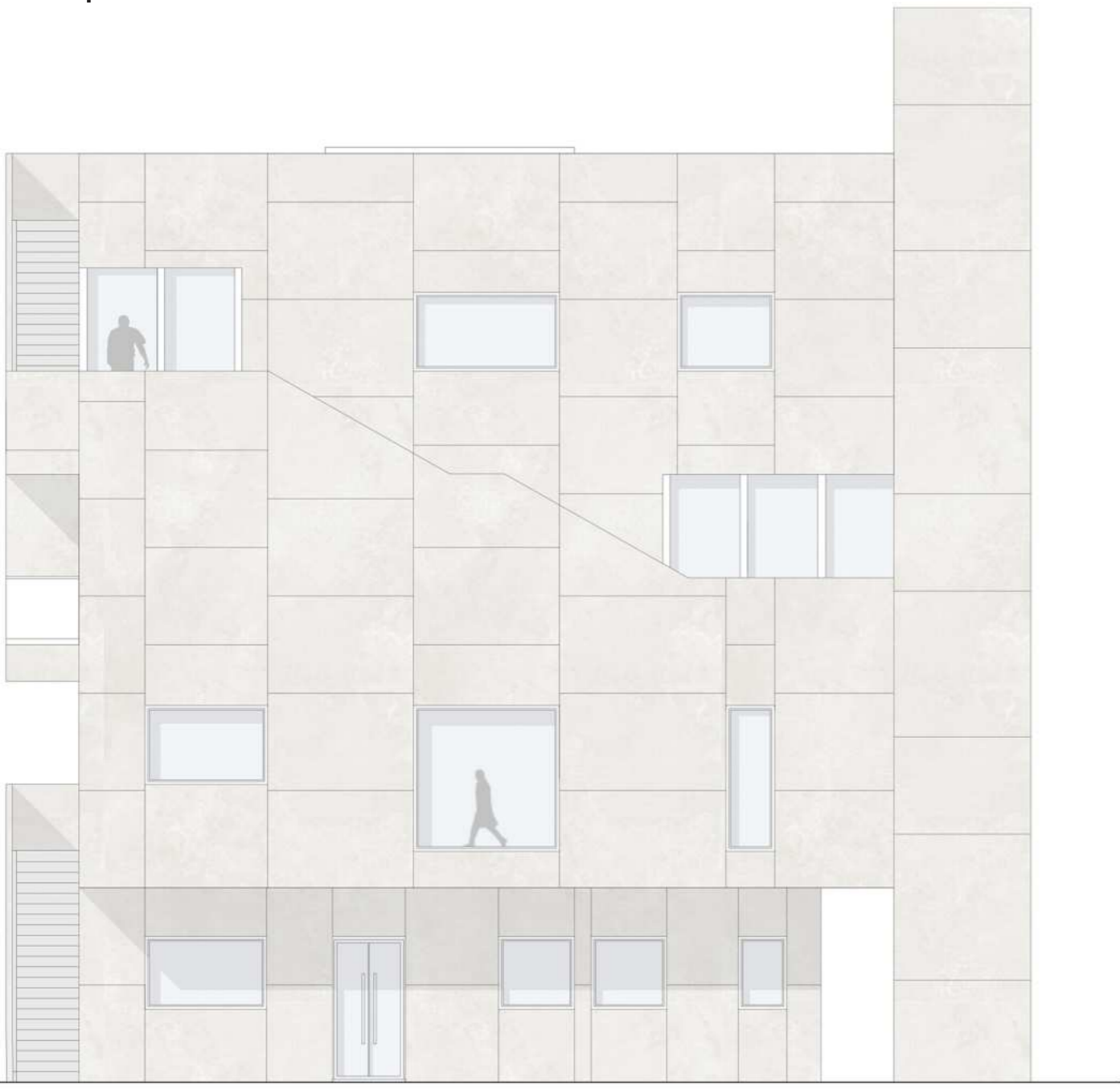
ESPLOSO ASSONOMETRICO



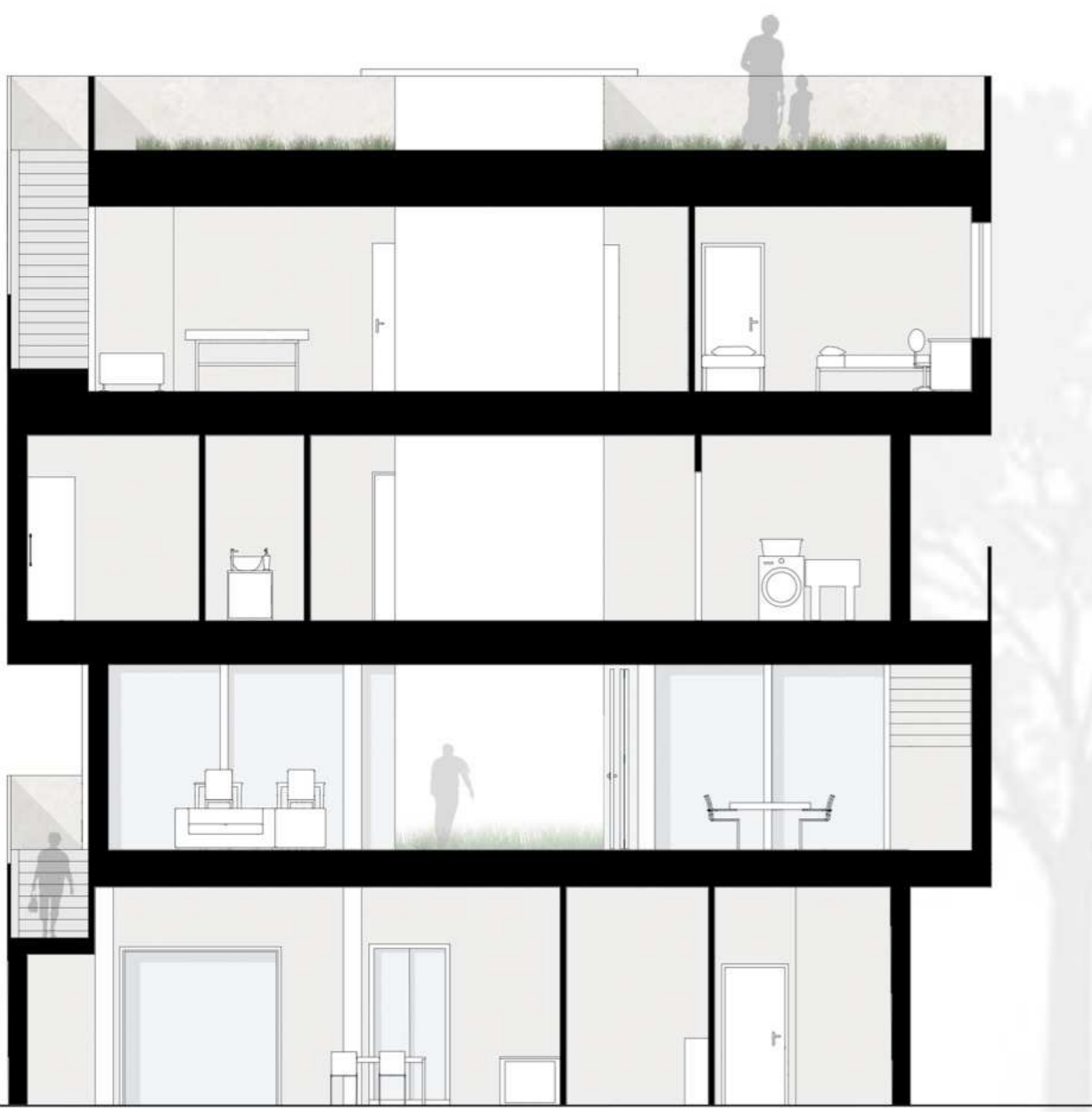
SEZIONE PROSPETTICA  
Scala 1:20



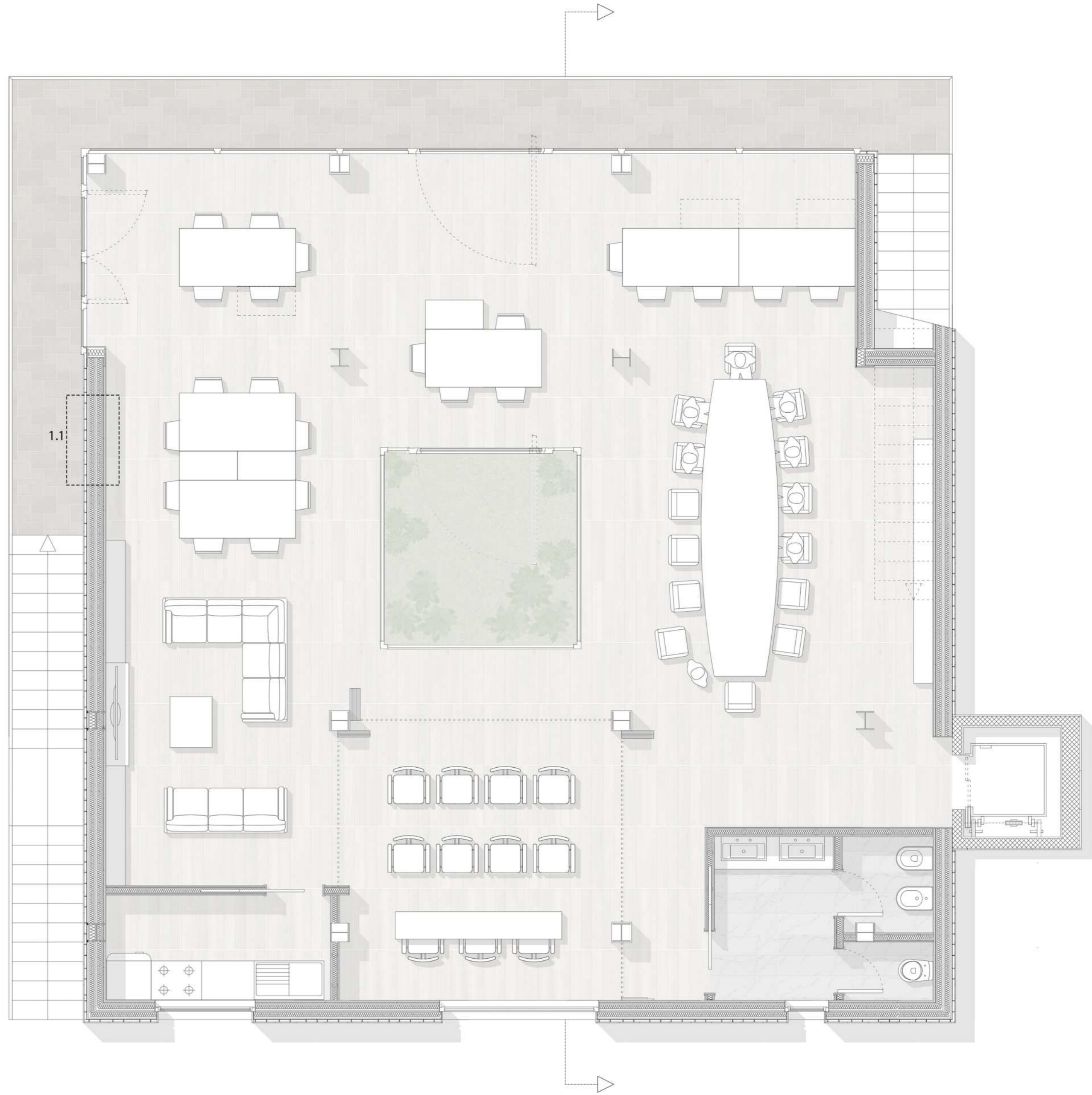
Prospetto nord/ovest



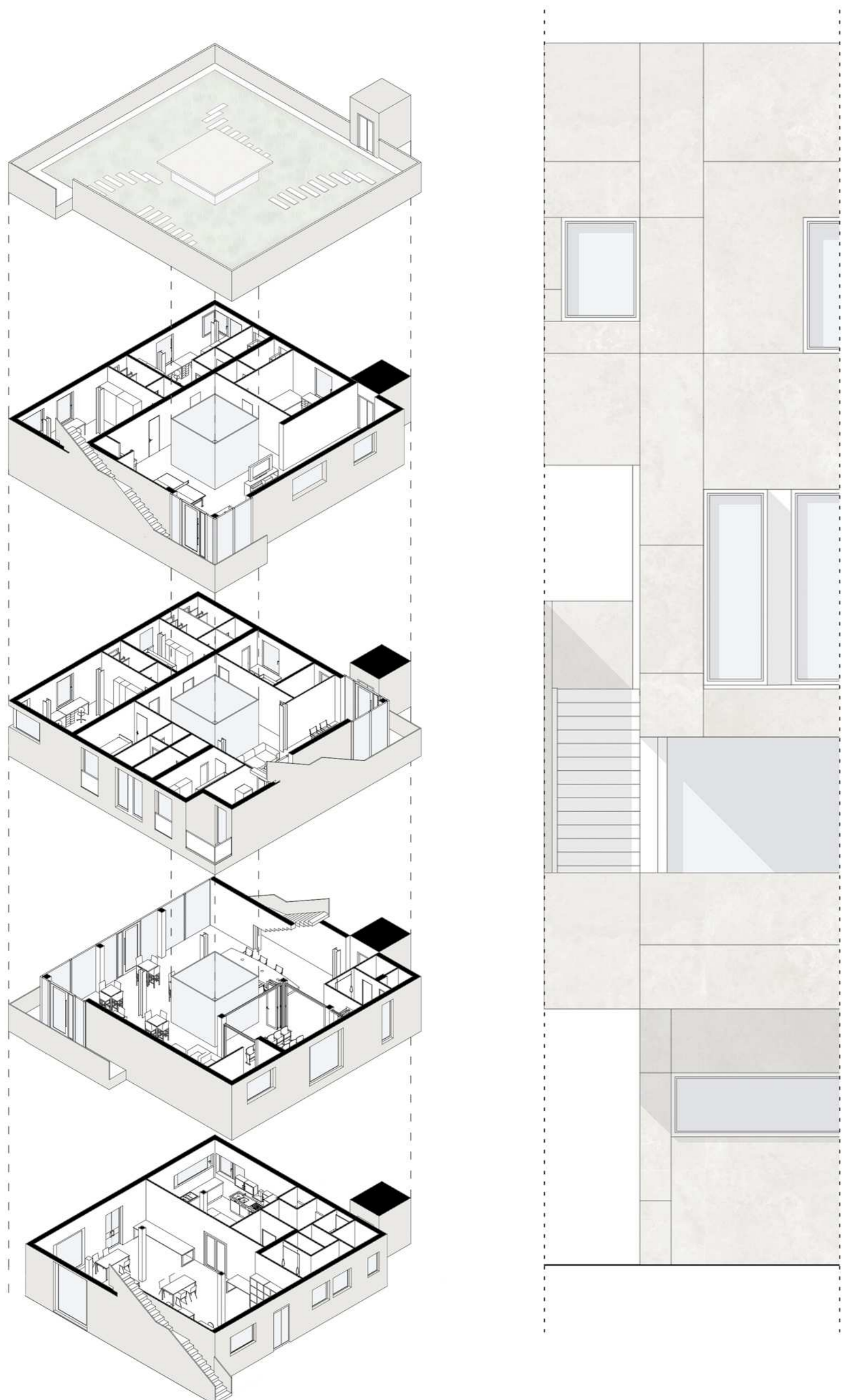
Sezione



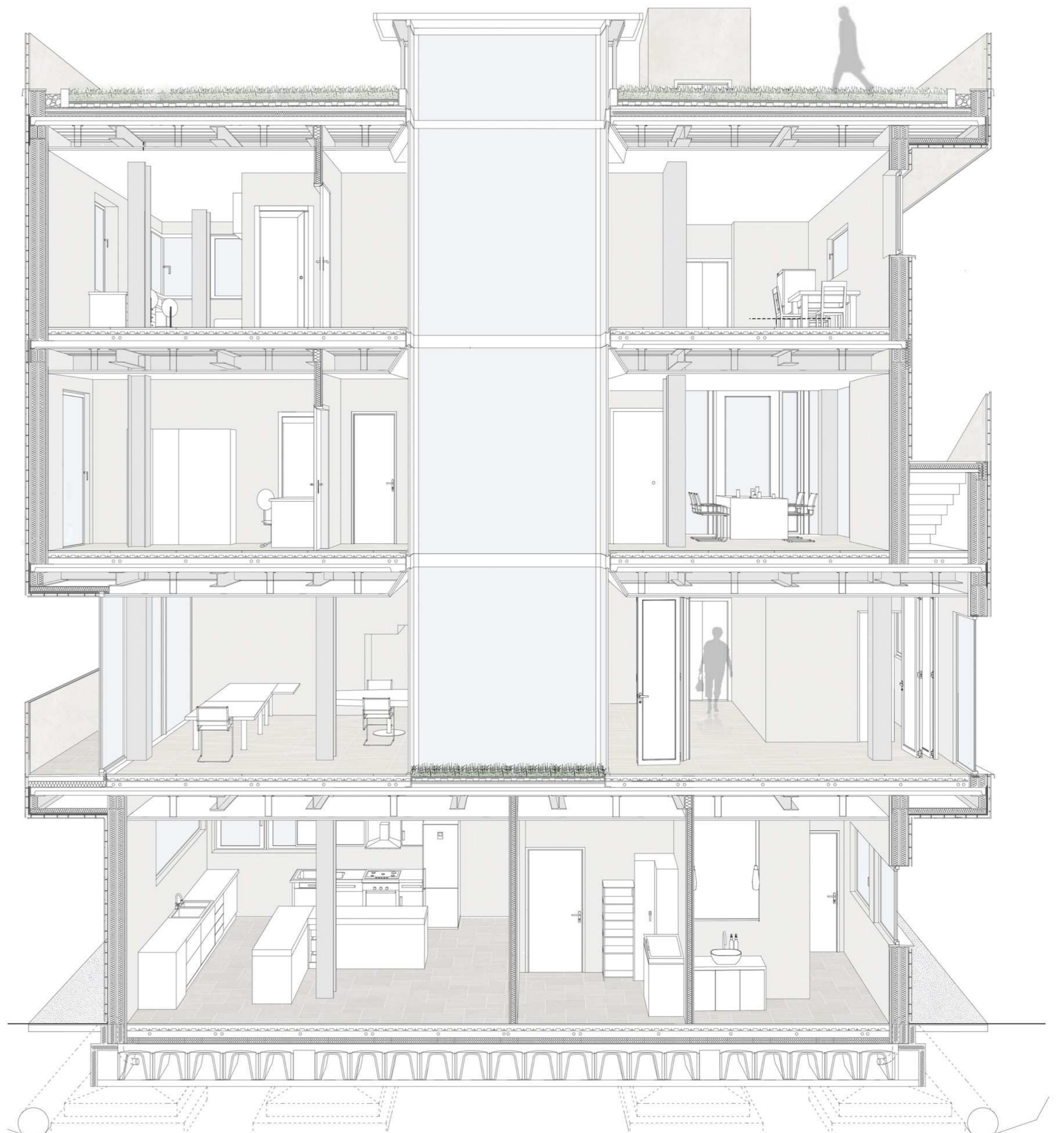
Pianta 1:50



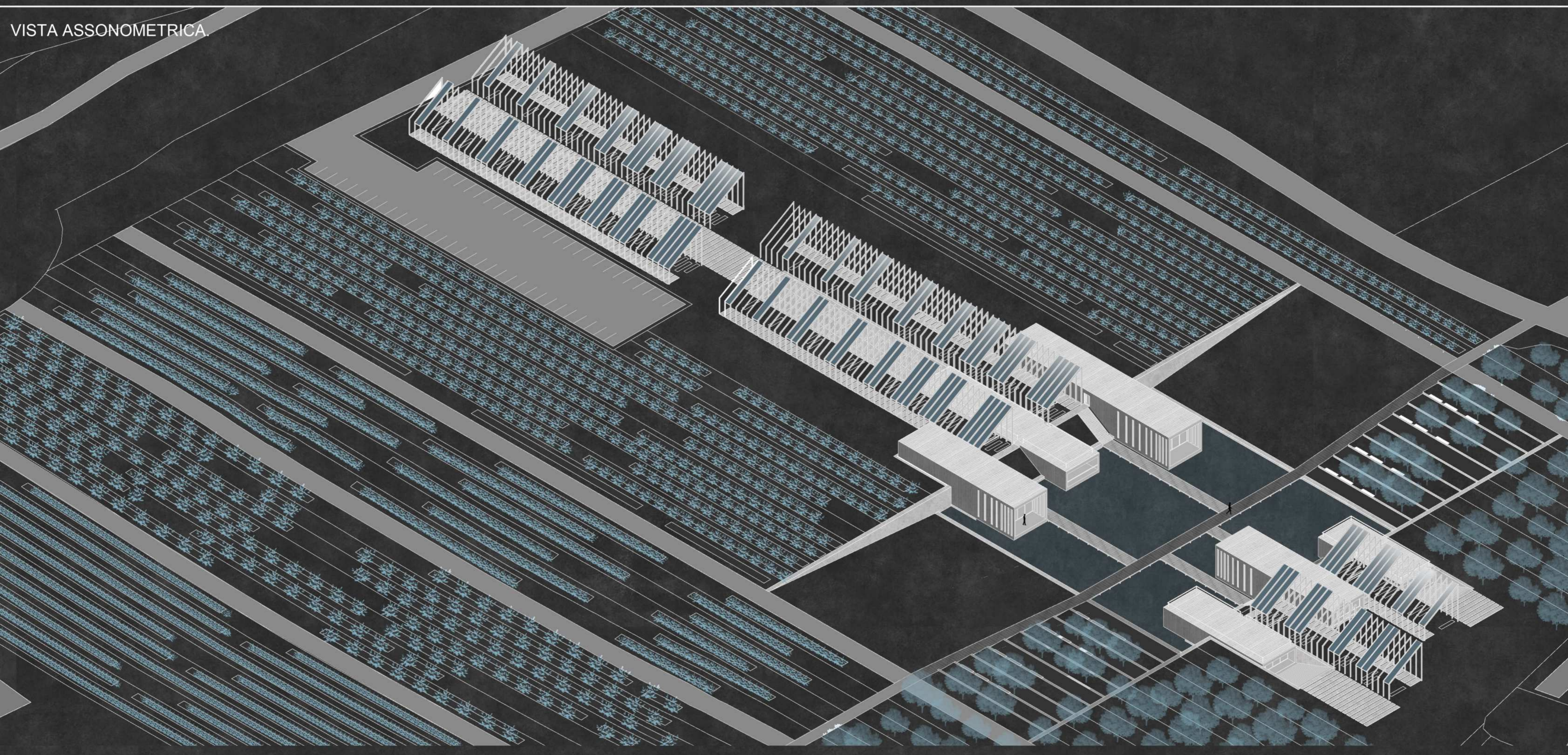
Esploso assometrico



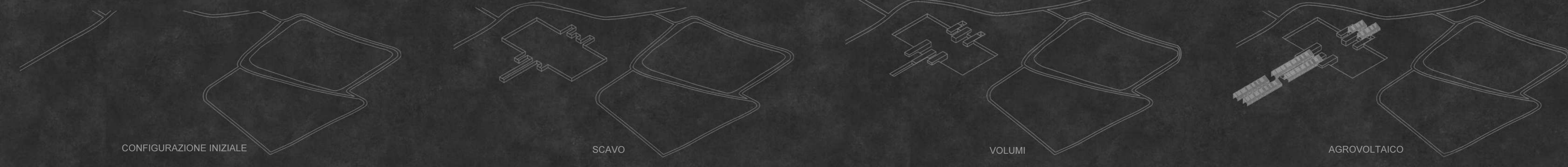
Sezione prospettica 1:50



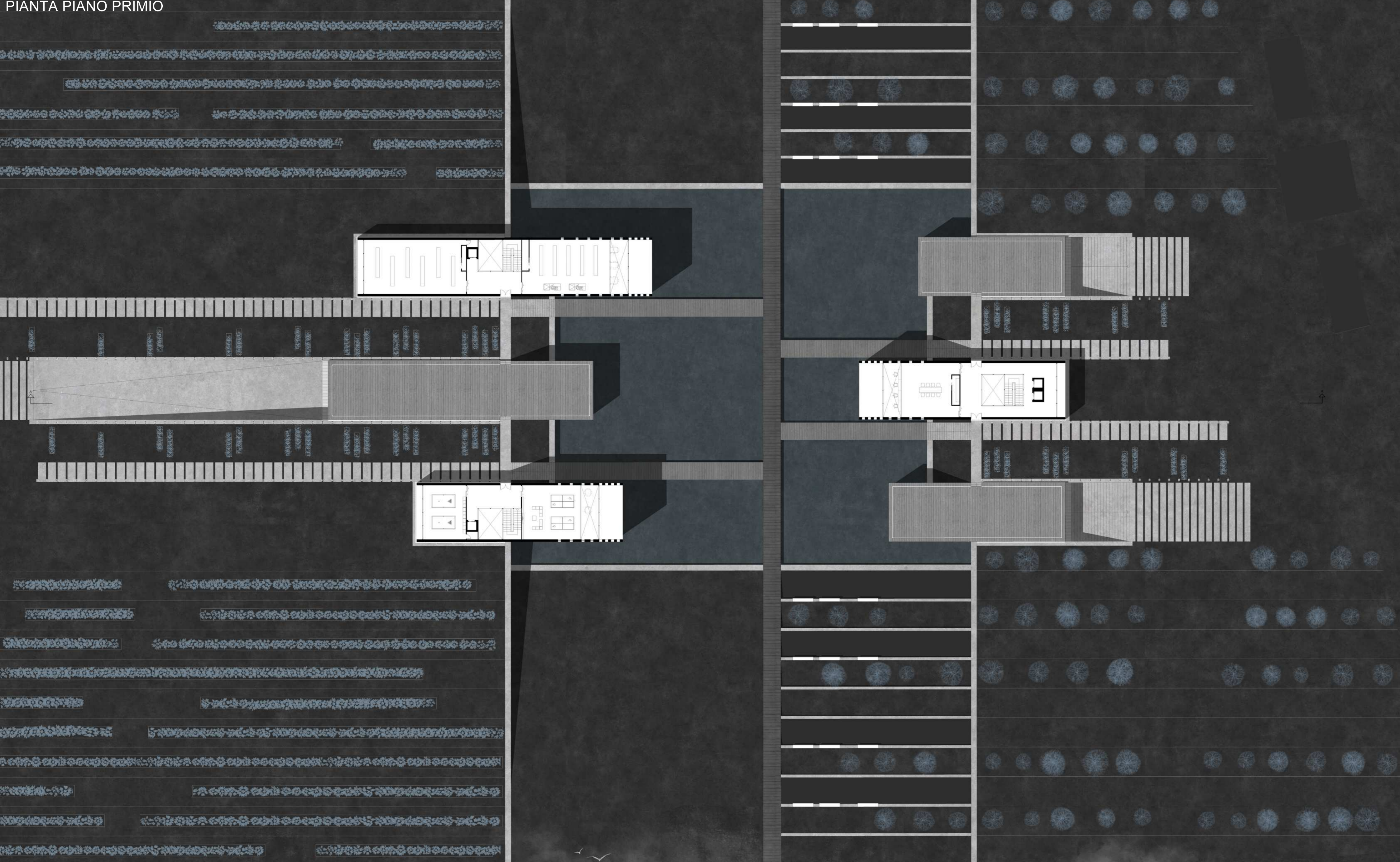
VISTA ASSONOMETRICA



CONCEPT



PIANTA PIANO PRIMIO



SEZIONE



## WATERFALL STATION

Il progetto propone una soluzione per la rigenerazione della fermata ferroviaria di Borgo Monticchio Bagni, con un'attenzione particolare alla conservazione e all'integrazione armoniosa nel suo contesto paesaggistico naturale, situato nelle vicinanze di una suggestiva cascata. La linea ferroviaria, un tempo vitale, è ora un binario isolato che collega Avellino a Rocchetta Sant'Antonio, ma che vede ancora l'utilizzo per treni turistici. Al centro del progetto ci sono le connessioni e i flussi, così come il rapporto con l'ambiente naturale circostante. Per questo motivo, è stato progettato un ponte che attraversa sia la strada provinciale che quella statale, estendendosi fino al fiume Ofanto. Questo collegamento è una rielaborazione moderna dei ponti ferroviari storici, realizzato interamente in acciaio e appoggiato su un muro preesistente di un ex mulino. Il ponte offre accesso alle due banchine della stazione: una offre una vista panoramica sulla cascata, mentre l'altra è la principale piattaforma di arrivo e partenza dei treni. La stazione stessa è stata progettata con una pensilina in acciaio e tre spazi dedicati ai servizi, rivestiti in vetro U-Glass per accentuare l'integrazione con l'ambiente circostante attraverso punti luce. L'obiettivo del progetto è di valorizzare il paesaggio circostante, trasformando la stazione in un punto focale architettonico che si fonde con la topografia del territorio, creando un dialogo visivo con la cascata e il mulino. L'intento è di sensibilizzare i visitatori sulla storia e sull'identità del luogo attraverso la sua ristrutturazione e riqualificazione.



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAMERINO**  
**SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN "E. VITTORIA"**

**CORSO DI LAUREA IN**  
.....**Scienze dell'architettura L-17**.....


**TITOLO DELLA TESI**

.....**Waterfall Station**.....  
.....  
.....

*Laureando/a*  
**Nome**.....**Benedetta Anastasia Salvati**.....

**Firma**..........

*Relatore*  
**Nome**.....**Luigi Coccia**.....

**Firma**..........

*Se presente eventuale Correlatore indicarne nominativo/i*

.....  
.....

**ANNO ACCADEMICO**

.....**2022-2023**.....