



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAMERINO
SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN "E. VITTORIA"

CORSO DI LAUREA IN

..... ARCHITETTURA LM-04

TITOLO DELLA TESI

..... TEATRO DEL MEDITERRANEO

..... UN NUOVO WATERFRONT PER LA CITTA'

..... DI MESSINA

Laureando/a

Nome..... STEFANO GULLI

Firma..... Stefano Gulli

Relatore

Nome..... GIUSEPPE CIORRA

Firma..... G. Ciorra

Se presente eventuale Correlatore indicarne nominativo/i

..... LUCA DI LORENZO LATINI

.....

ANNO ACCADEMICO

..... 2022 / 2023

Teatro del Mediterraneo

Un nuovo Waterfront verde per la città di Messina

Il Teatro del Mediterraneo nasce con la volontà di donare alla città di Messina uno spazio multiculturale per le arti performative che si può adattare, in alcuni casi, alle esigenze della collettività per eventi di vario genere. Il complesso teatrale è nascosto sotto una collina artificiale che si affaccia sullo stretto di Messina diventando così un waterfront per la città in una zona dove, attualmente, si concentra gran parte del traffico turistico-navale. Oggi l'area è caratterizzata da ampie aree asfaltate e prive di vegetazione che non consentono l'affaccio sul mare da parte del cittadino così si è pensato di sostituire la superficie non drenante creando un grande parco che riesce a connettere il lungomare Sud e il lungomare Nord in totale sicurezza. Il progetto del nuovo waterfront si propone come un manifesto che ha come obiettivo quello di trasformare questo vuoto urbano giocando con l'orografia e morfologia del terreno modellando un transetto di città.



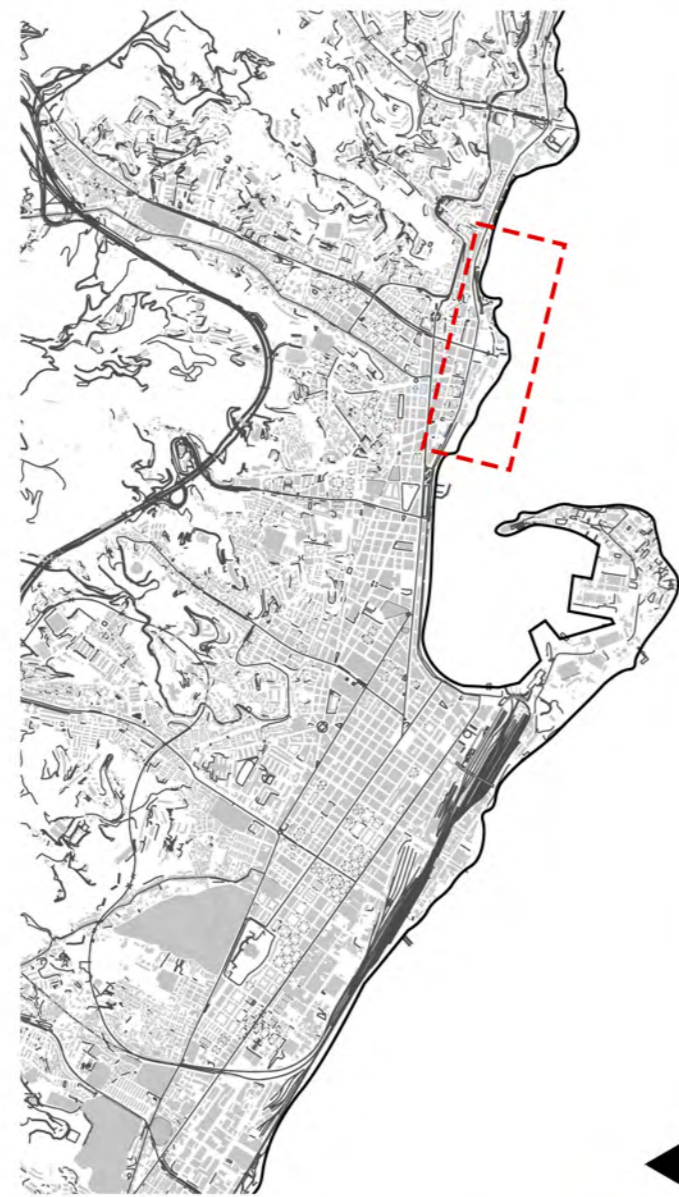
Laureando: Stefano Gulli

TITOLO TESI: Teatro del Mediterraneo_Un nuovo Waterfront verde per la città di Messina

Relatore: prof. Giuseppe Ciorra

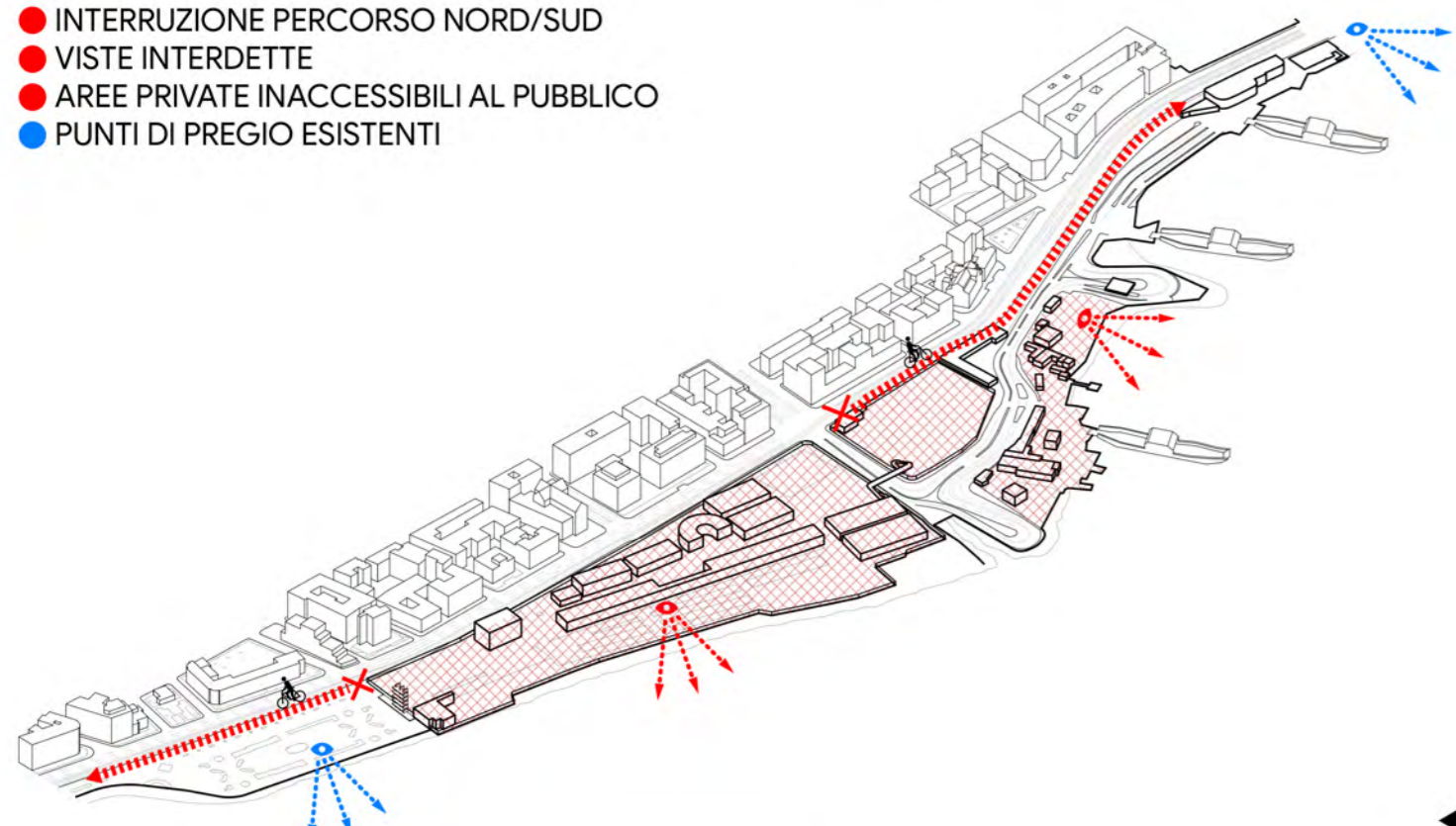
Correlatore: Luca Di Lorenzo Latini

Il Teatro del Mediterraneo nasce con la volontà di donare alla città di Messina uno spazio multiculturale per le arti performative che si può adattare, in alcuni casi, alle esigenze della collettività per eventi di vario genere. Il complesso teatrale è nascosto sotto una collina artificiale che si affaccia sullo stretto di Messina diventando così un waterfront per la città in una zona dove, attualmente, si concentra gran parte del traffico turistico-navale. Oggi l'area è caratterizzata da ampie aree asfaltate e prive di vegetazione che non consentono l'affaccio sul mare da parte del cittadino così si è pensato di sostituire la superficie non drenante creando un grande parco che riesce a connettere il lungomare Sud e il lungomare Nord in totale sicurezza. Il progetto del nuovo waterfront si propone come un manifesto che ha come obiettivo quello di trasformare questo vuoto urbano giocando con l'orografia e morfologia del terreno modellando un transetto di città.

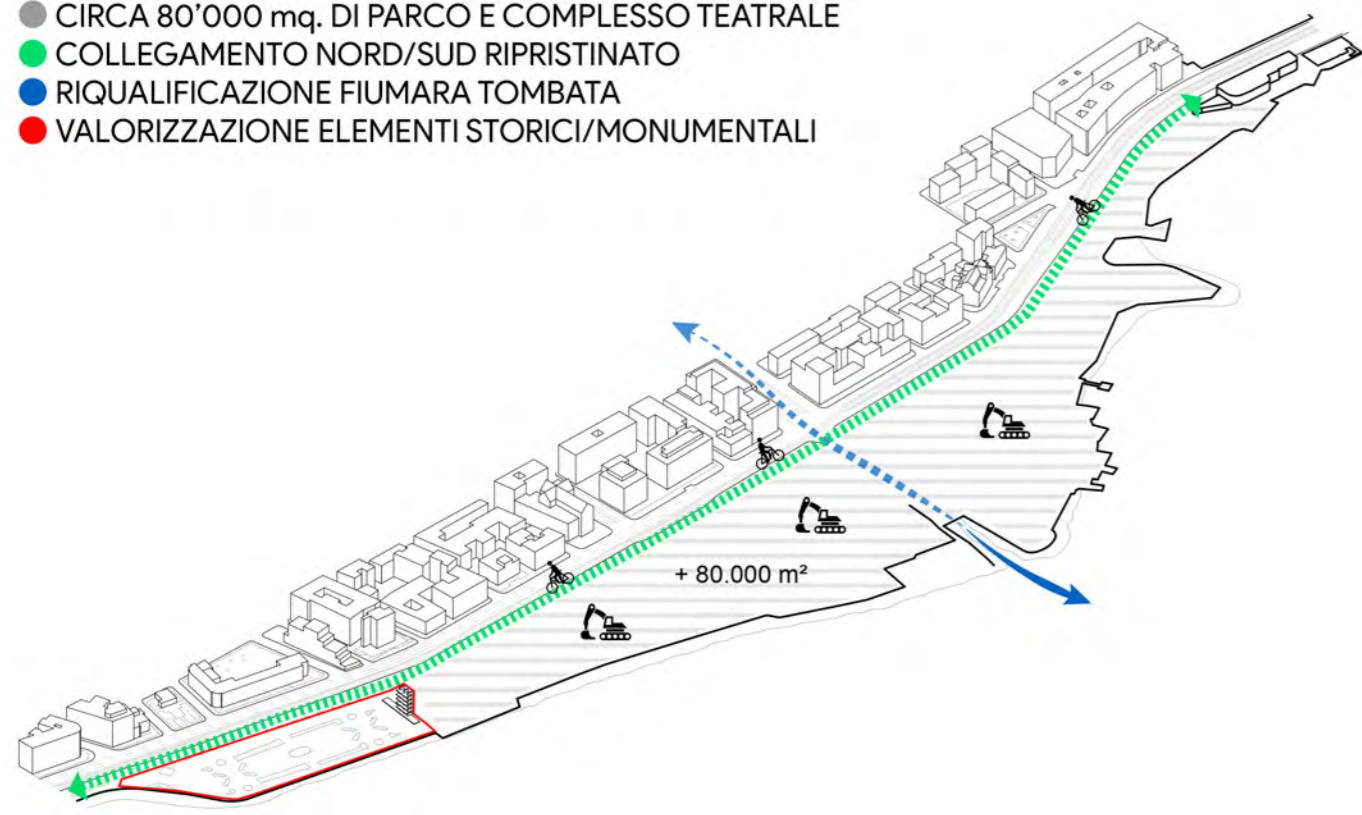


Messina è una città della Sicilia nord-orientale, una lingua di terra a forma di falce che si affaccia sul Mar Ionio e Mar Tirreno. La città oggi è un punto di snodo fondamentale per il collegamento della Sicilia al resto dell'Italia tramite l'attraversamento dello stretto che pone Messina in stretta collaborazione con la città di Reggio Calabria distante appena 3km. Si forma così un legame visivo, politico ed economico dovuto alla morfologia delle due città in grado di innescare cambiamenti radicali anche in termini urbani. L'area di studio si trova in uno dei punti di scambio funzionali per questo legame, ovvero il terminal dei traghetti a stretto contatto con il centro urbano, il porto turistico e la stazione ferroviaria. Quest'area include anche un ex centro fiere inutilizzato e un Autoparco Municipale (ex gasometro).

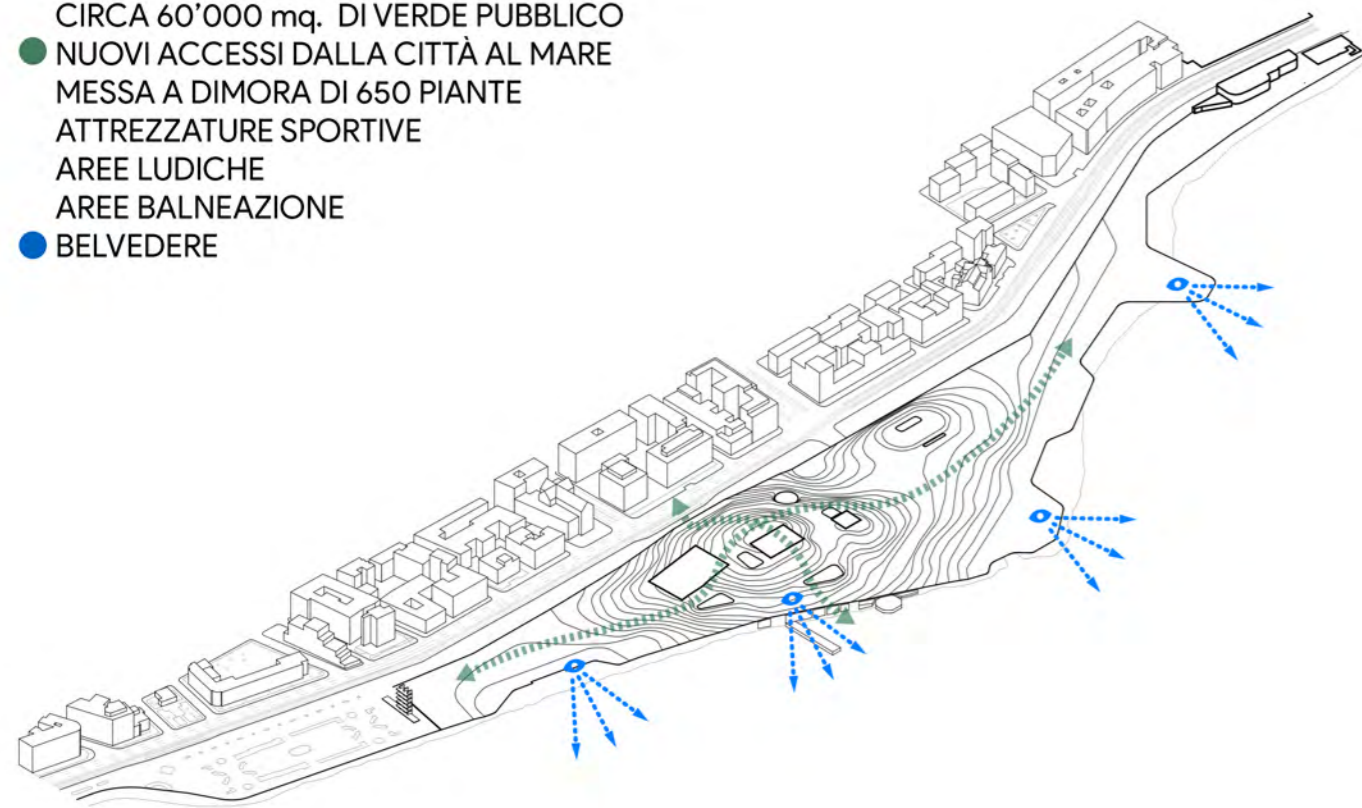
- INTERRUZIONE PERCORSO NORD/SUD
- VISTE INTERDETTE
- AREE PRIVATE INACCESSIBILI AL PUBBLICO
- PUNTI DI PREGIO ESISTENTI



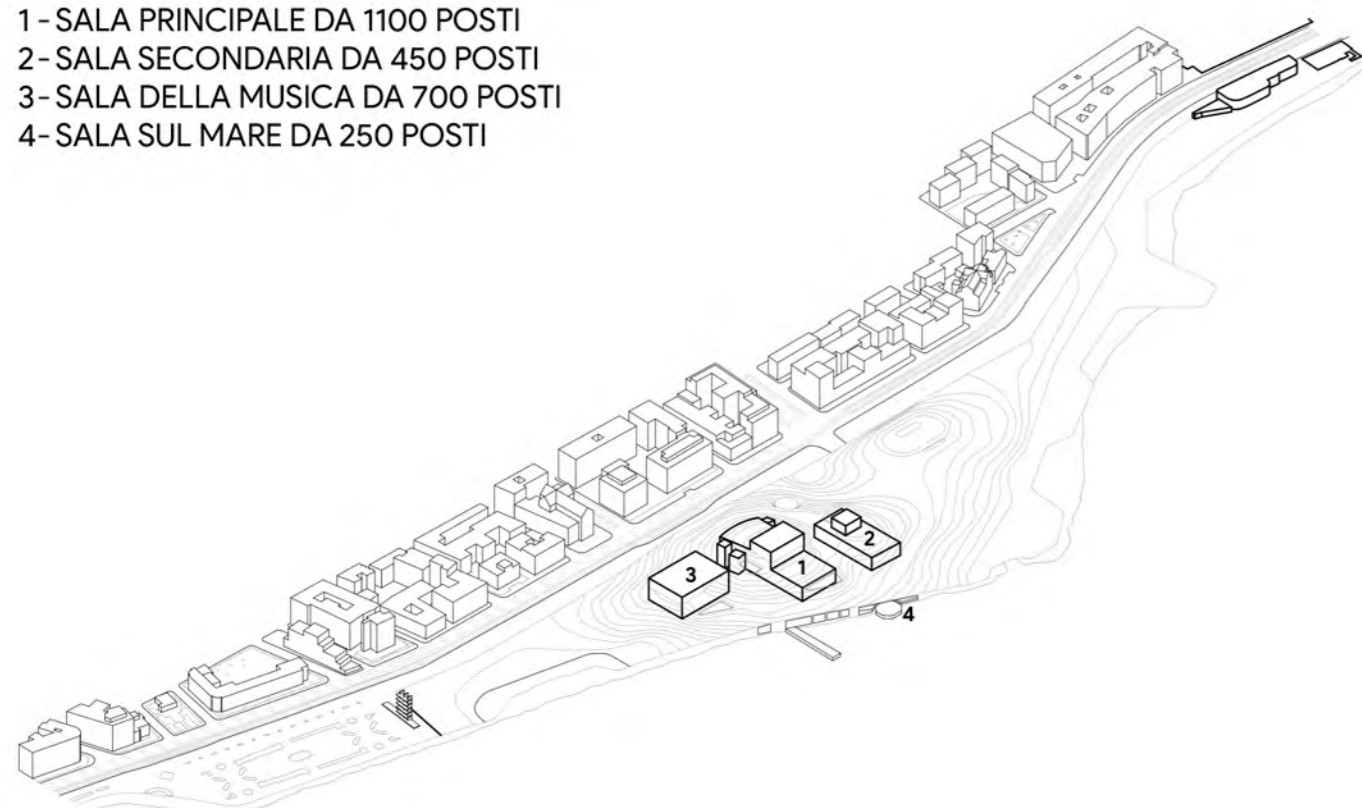
- CIRCA 80'000 mq. DI PARCO E COMPLESSO TEATRALE
- COLLEGAMENTO NORD/SUD RIPRISTINATO
- RIQUALIFICAZIONE FIUMARA TOMBATA
- VALORIZZAZIONE ELEMENTI STORICI/MONUMENTALI



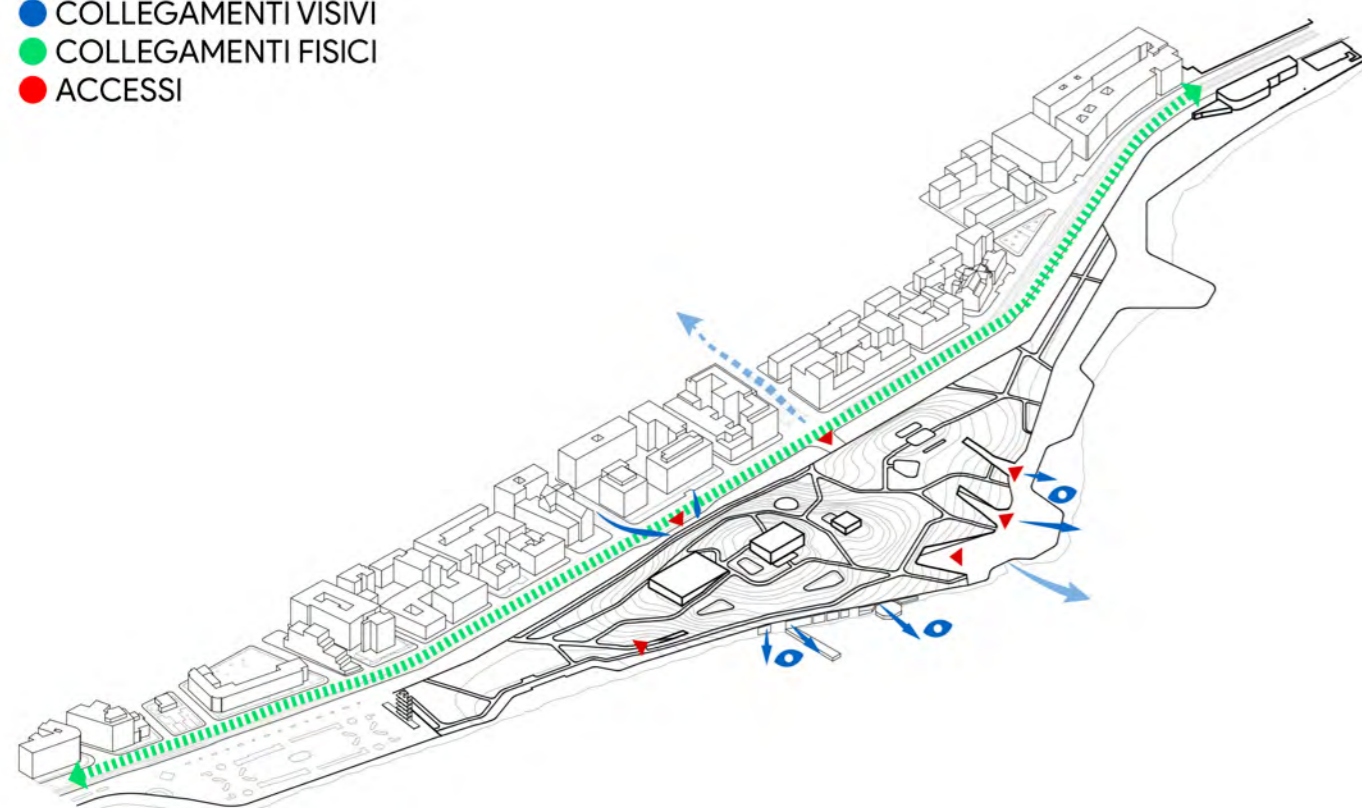
- CIRCA 60'000 mq. DI VERDE PUBBLICO
- NUOVI ACCESSI DALLA CITTÀ AL MARE
- MESSA A DIMORA DI 650 PIANTE
- ATTREZZATURE SPORTIVE
- AREE LUDICHE
- AREE BALNEAZIONE
- BELVEDERE



- 1- SALA PRINCIPALE DA 1100 POSTI
- 2- SALA SECONDARIA DA 450 POSTI
- 3- SALA DELLA MUSICA DA 700 POSTI
- 4- SALA SUL MARE DA 250 POSTI



- COLLEGAMENTI VISIVI
- COLLEGAMENTI FISICI
- ACCESSI



MESSINA

STATO DI FATTO

AREA DI PROGETTO

NUOVO PARCO URBANO

NUOVO PARCO DEI TEATRI

NUOVO WATERFRONT X MESSINA



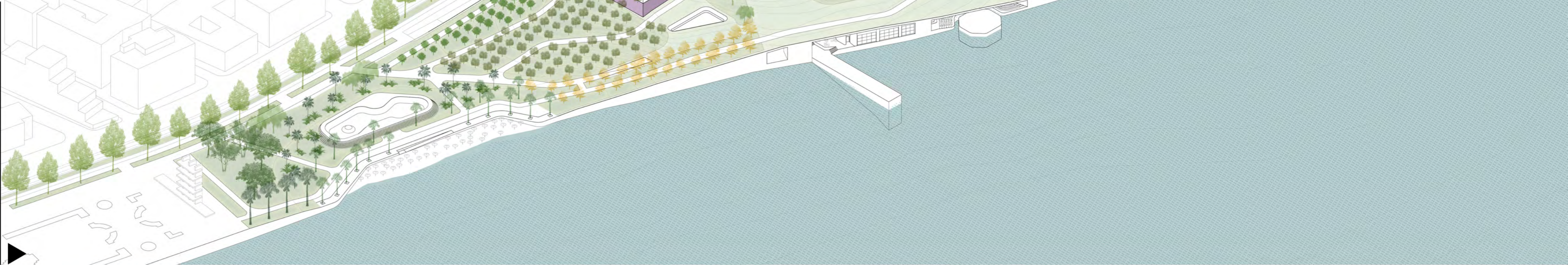
VISTE



ABACO VEGETAZIONE

Tiglio Nostrano	Eucalipto	Ginkgo biloba	Washingtonia	Pino D'aleppo	Palma delle canarie	Albero di Giuda	Sophora Japhonica	30 m
								20 m
<i>Tilia platyphyllos</i> Caducifoglie 30-40 m	<i>Eucalyptus</i> Sempreverde 25 m	<i>Ginkgo biloba</i> 'Fas.' Caducifoglie 30 m	<i>Washingtonia filifera</i> Sempreverde 18 m	<i>Pinus halepensis</i> Sempreverde 15 m	<i>Phoenix canariensis</i> Sempreverde 14 m	<i>Cercis siliquastrum</i> Caducifoglie 12 m	<i>Styphnolobium japonicum</i> Caducifoglie 10-12 m	10 m
								0 m
<i>Carrubo</i>	<i>Arancio amaro</i>	<i>Oliivo</i>	<i>Palma di San Pietro</i>					20 m
								10 m
<i>Ceratonia siliqua</i> Sempreverde 10 m	<i>Citrus aurantium</i> Sempreverde 8 m	<i>Olea europaea</i> Sempreverde 10 m	<i>Chamaerops humilis</i> Sempreverde 2 m					0 m

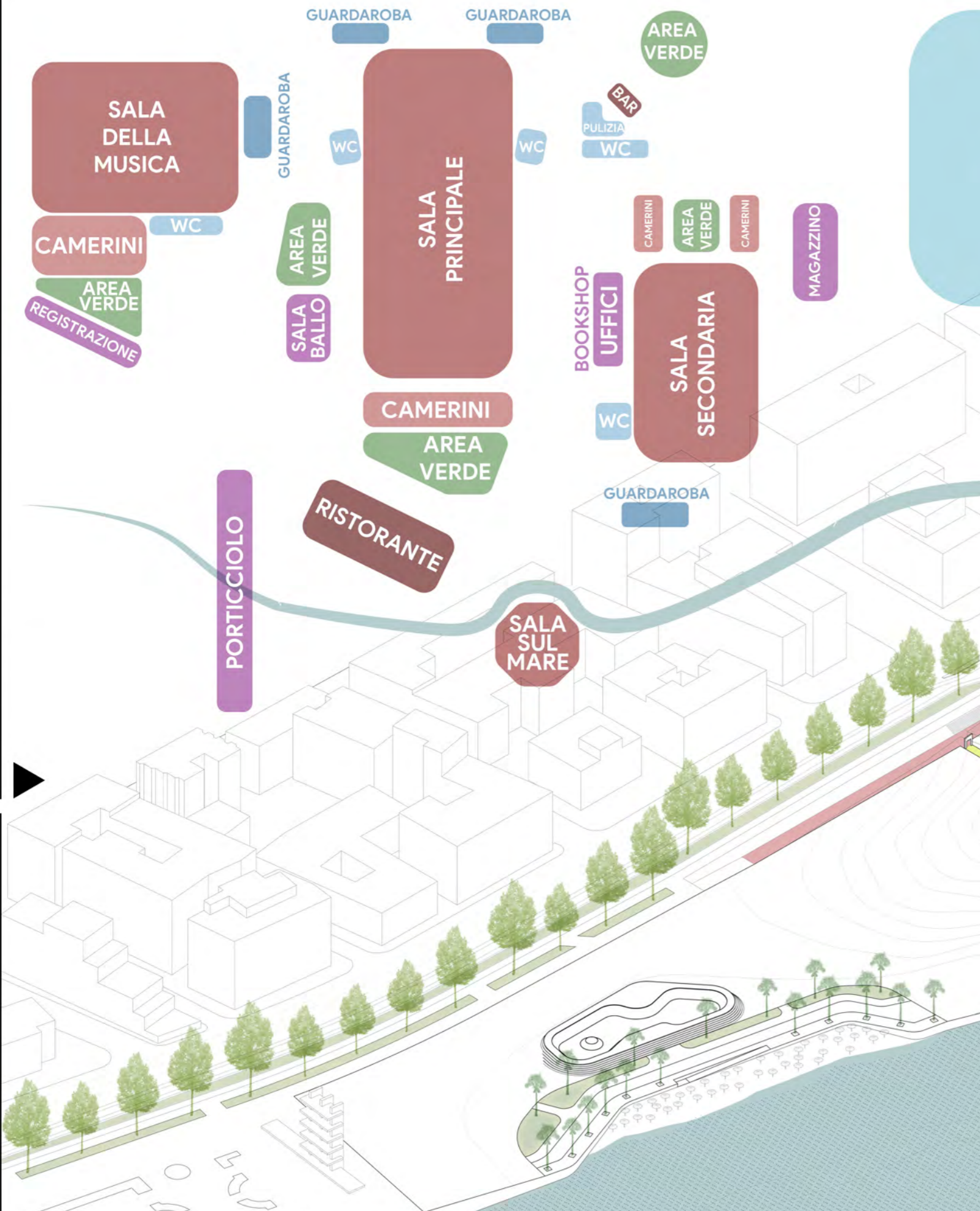
ASSONOMETRIA



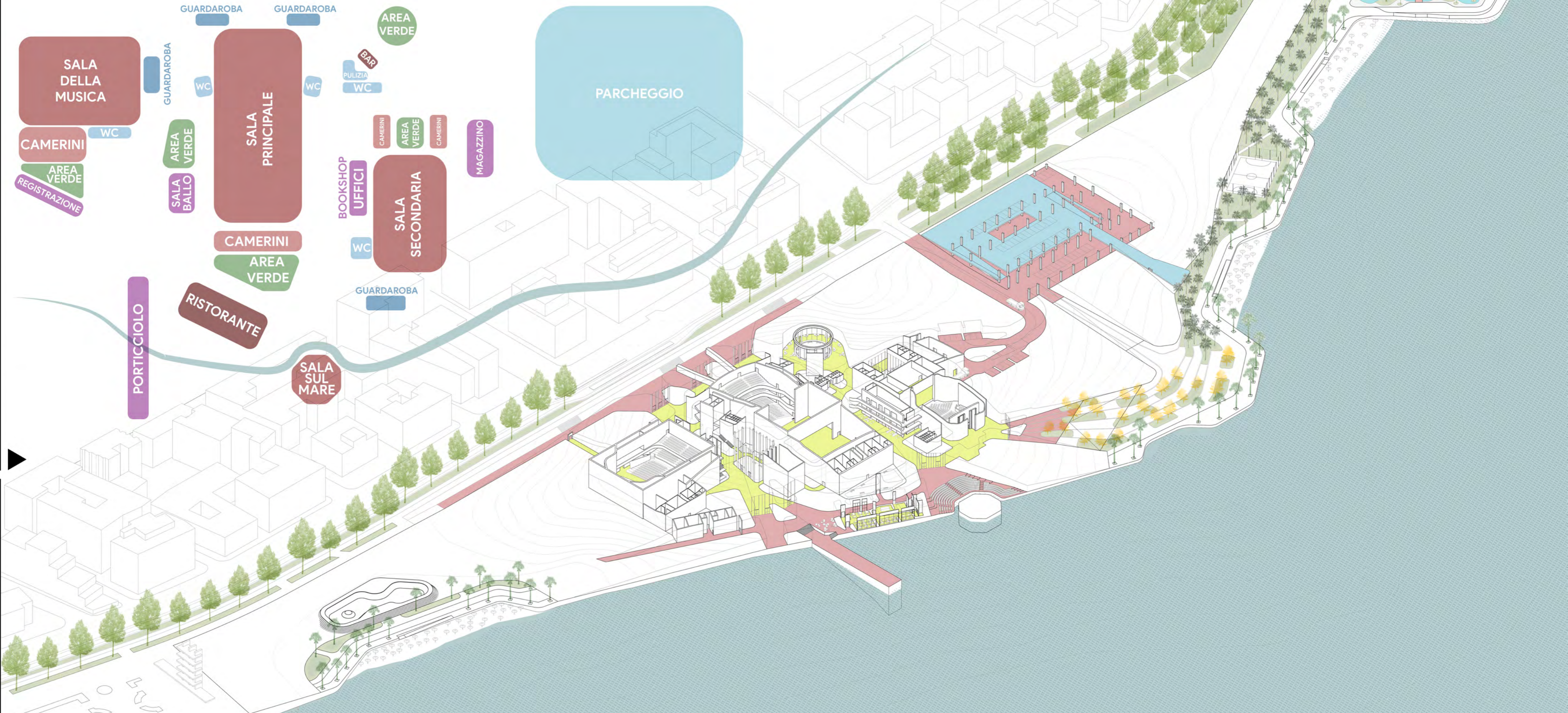
VISTE

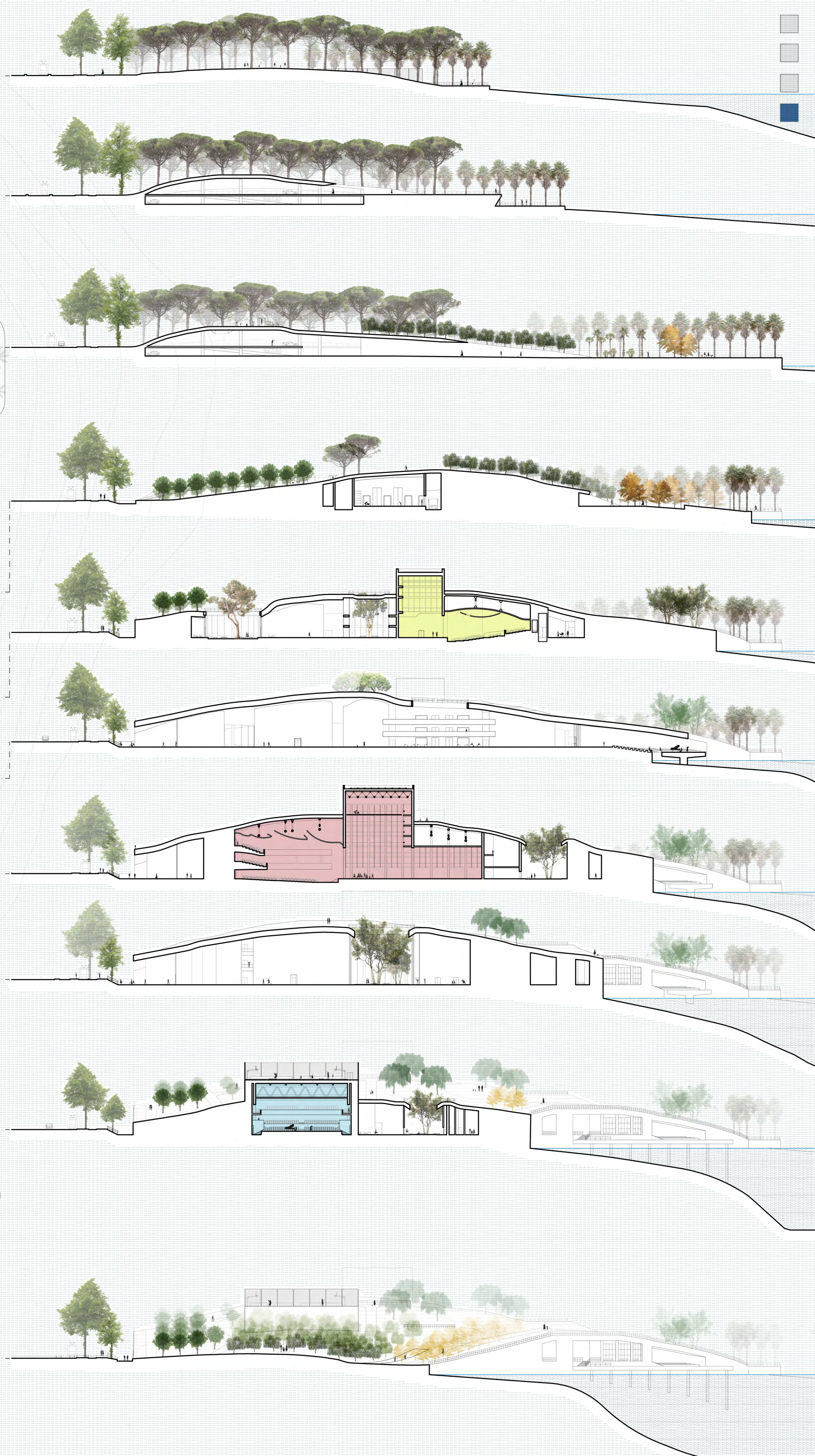
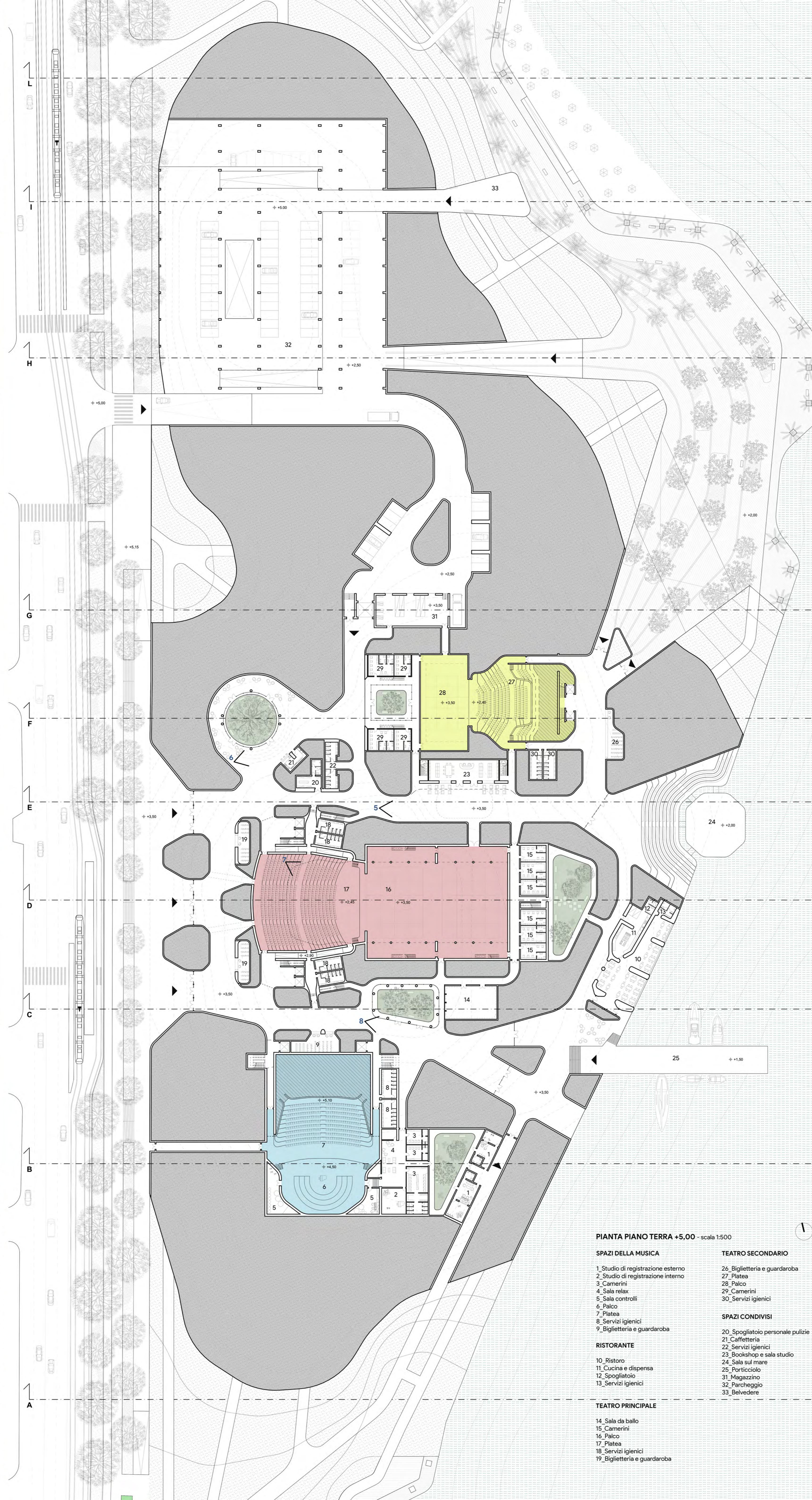


DIAGRAMMA DELLE FUNZIONI



ASSONOMETRIA





PIANTA PIANO TERRA +5,00 - scala 1:500

SPAZI DELLA MUSICA

- 1_Studio di registrazione esterno
- 2_Studio di registrazione interno
- 3_Camerini
- 4_Sala relax
- 5_Sala controlli
- 6_Palco
- 7_Platea
- 8_Servizi igienici
- 9_Biglietteria e guardaroba

RISTORANTE

- 10_Ristoro
- 11_Cucina e dispensa
- 12_Spogliatoio
- 13_Servizi igienici

TEATRO PRINCIPALE

- 14_Sala da ballo
- 15_Camerini
- 16_Palco
- 17_Platea
- 18_Servizi igienici
- 19_Biglietteria e guardaroba

TEATRO SECONDARIO

- 26_Biglietteria e guardaroba
- 27_Platea
- 28_Palco
- 29_Camerini
- 30_Servizi igienici

SPAZI CONDIVISI

- 20_Spogliatoio personale pulizie
- 21_Caffetteria
- 22_Servizi igienici
- 23_Bookshop e sala studio
- 24_Sala sul mare
- 25_Porticciolo
- 31_Magazzino
- 32_Parcheggio
- 33_Belvedere