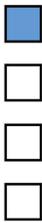


MANTOVA SIDE2SIDE

Abstract:

La storia di Mantova è segnata dall'evoluzione dei suoi rapporti con l'acqua: il Mincio, affluente del Po, disegna i margini dello spazio urbano per poi dilatarsi in tre laghi su cui la città si affaccia. Partendo da uno studio a scala territoriale e urbana, si individuano gli obiettivi di progetto: una nuova relazione identitaria tra città e laghi e la valorizzazione della sponda est, a vocazione industriale e naturale, connettendola al centro storico. Quattro livelli di intervento: Paesaggio, Percorsi, Architetture per valorizzare i punti strategici con interventi architettonici la cui scala cambia a seconda del contesto e Rotte per trasformare i laghi in una piazza d'acqua per la città. Tre aree di progettazione: Sparafucile, Cittadella con la nuova Darsena e l'attraversamento del ponte per connettere le due banchine, e l'Ex-Polo chimico, zona industriale in dismissione, cerniera tra natura, città storica e industriale, con il progetto del Centro di ricerca sulle acque del Mincio, edificio cerniera tra il sistema del verde lungolago e la riserva naturale.



Laureando: Damiano Siroti



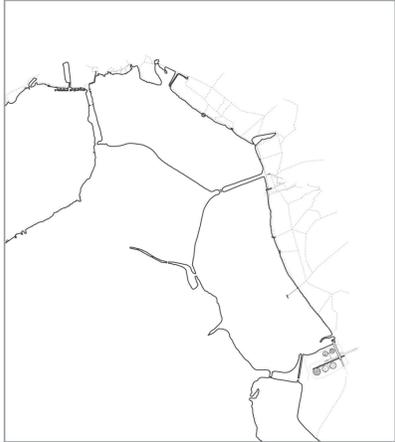
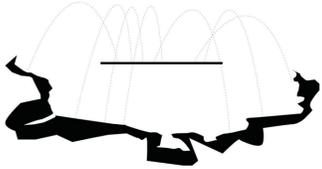
TITOLO TESI: MANTOVA SIDE2SIDE

Relatore: prof. Marco D'Annunziis

Mantova Side2Side

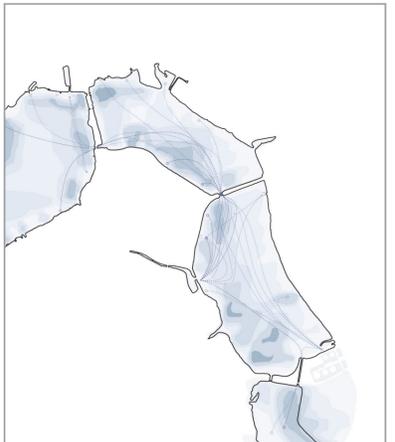
La storia di Mantova è segnata dall'evoluzione dei suoi rapporti con l'acqua: il Mincio, affluente del Po, disegna i margini dello spazio urbano per poi dilatarsi in tre laghi su cui la città si affaccia. Partendo da uno studio a scala territoriale e urbana, si individuano gli obiettivi di progetto: una nuova relazione identitaria tra città e laghi e la valorizzazione della sponda est, a vocazione industriale e naturale, connettendola al centro storico. Quattro livelli di intervento: Paesaggio, Percorsi, Architetture per valorizzare i punti strategici con interventi architettonici la cui scala cambia a seconda del contesto e Rotte per trasformare i laghi in una piazza d'acqua per la città. Tre aree di progettazione: Sparafucile, Cittadella con la nuova Darsena e l'attraversamento del ponte per connettere le due banchine, e l'Ex-Polo chimico, zona industriale in dismissione, cerniera tra natura, città storica e industriale, con il progetto del Centro di ricerca sulle acque del Mincio, edificio cerniera tra il sistema del verde lungolago e la riserva naturale.

MANTOVA SIDE2SIDE



LV. Architetture

Il livello è composto da interventi architettonici che si sviluppano seguendo i percorsi presenti e i punti di vista sulla città. Ogni intervento varia la sua scala e conformazione in base al punto in cui si trova e alla funzione che è chiamato a svolgere mantenendo sempre come obiettivo principale l'affaccio sulla città.



LV. Rotte

L'obiettivo del sistema delle rotte è quello di trasformare i laghi di Mantova in una piazza d'acqua interna alla città, a uso degli abitanti.
- Turismo: con il potenziamento dei moli.
- Eventi: posizionando piattaforme e sistemi galleggianti in occasione di spettacoli, eventi sportivi.
- Ricerca sul tema dell'acqua: Monitoraggio dei valori delle sostanze inquinanti e azioni di salvaguardia ambientale.



La zona industriale si trova sulla sponda est di Mantova e rappresenta un forte punto di discontinuità all'interno del sistema città-laghi.



L'ex polo chimico ha cambiato la morfologia della zona con gli scavi e i riporti di terreno utili alle operazioni di stoccaggio dei silos presenti diventando allo stesso tempo un limite visivo oltreché fisico.

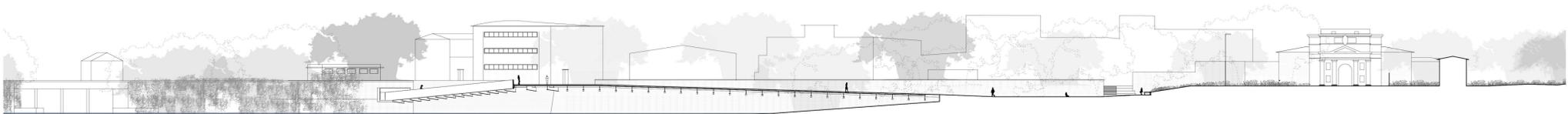


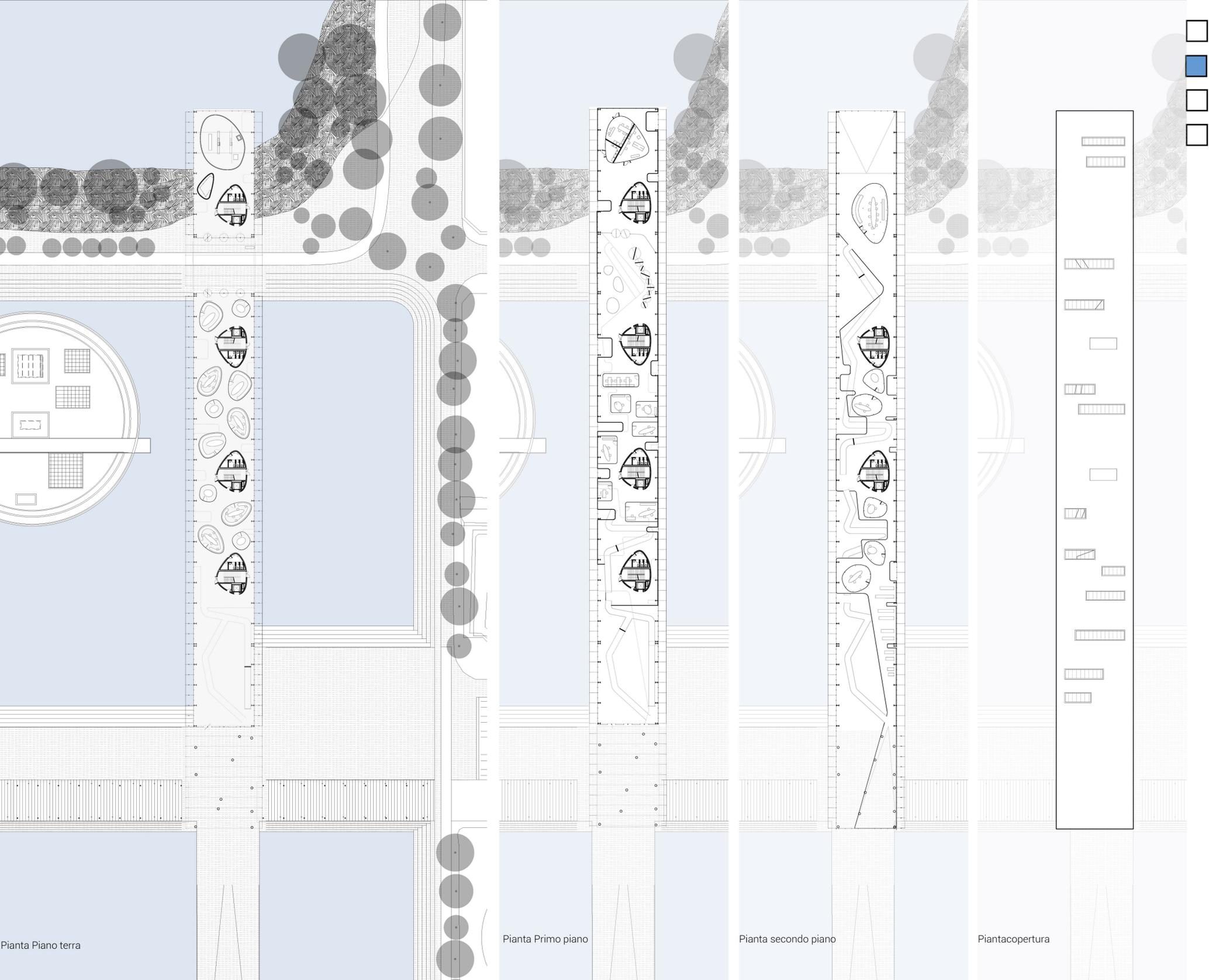
Il posizionamento dei silos a ridosso dell'acqua ha condannato due dei laghi di Mantova a forti fenomeni di inquinamento da sostanze chimiche e quindi è diventato necessario pensare all'area in un'ottica di dismissione e di bonifica degli argini e del terreno.



L'obiettivo è quello quindi di ricollegare la sponda con la riserva andando però a intervenire sulle tracce dell'azione dell'uomo reinterpretando il linguaggio industriale, facendo ospitare all'interno dell'area attività di ricerca e servizi per la città.

Cittadella Sezione territoriale di progetto e viste



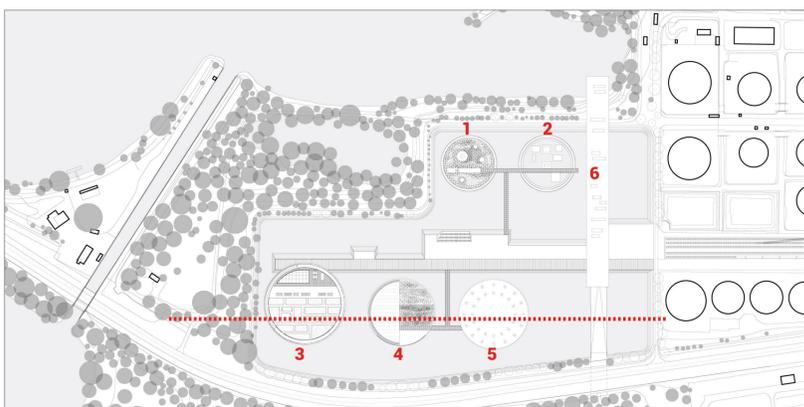


Pianta Piano terra

Pianta Primo piano

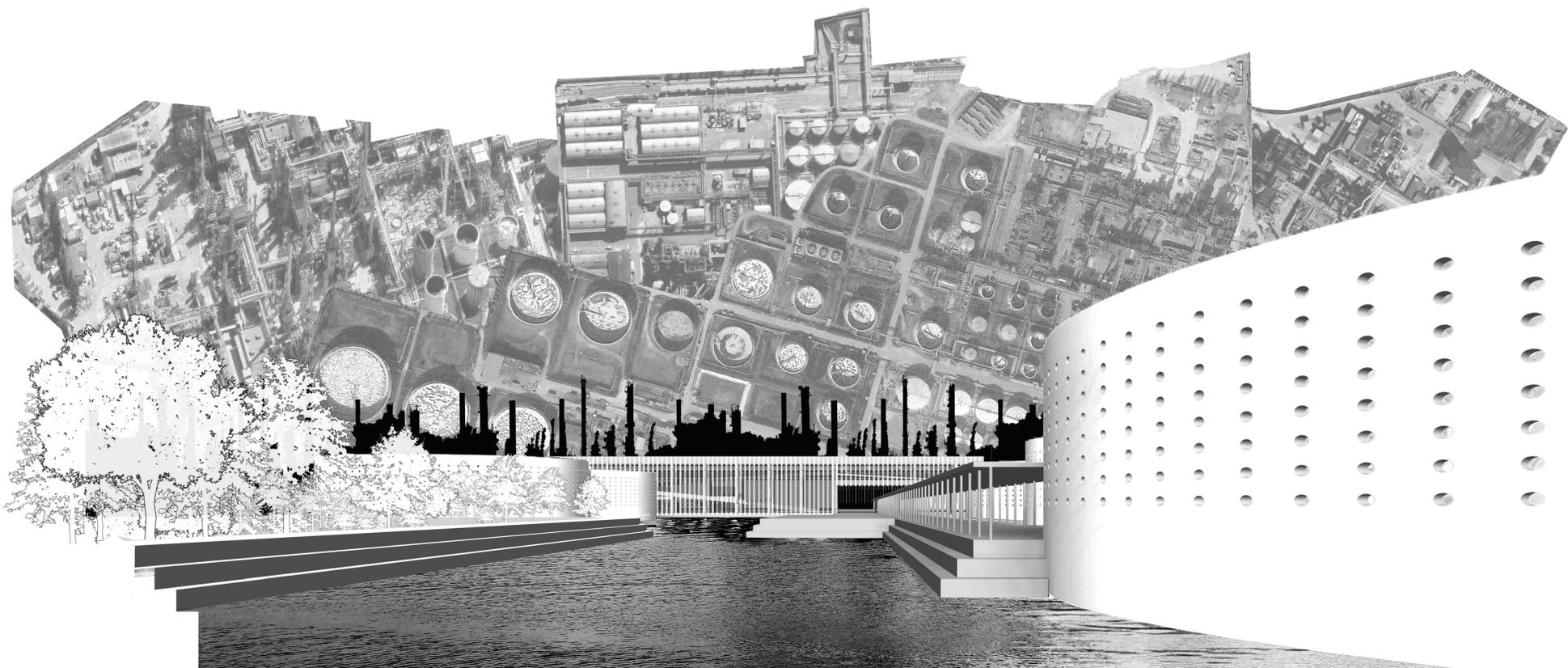
Pianta secondo piano

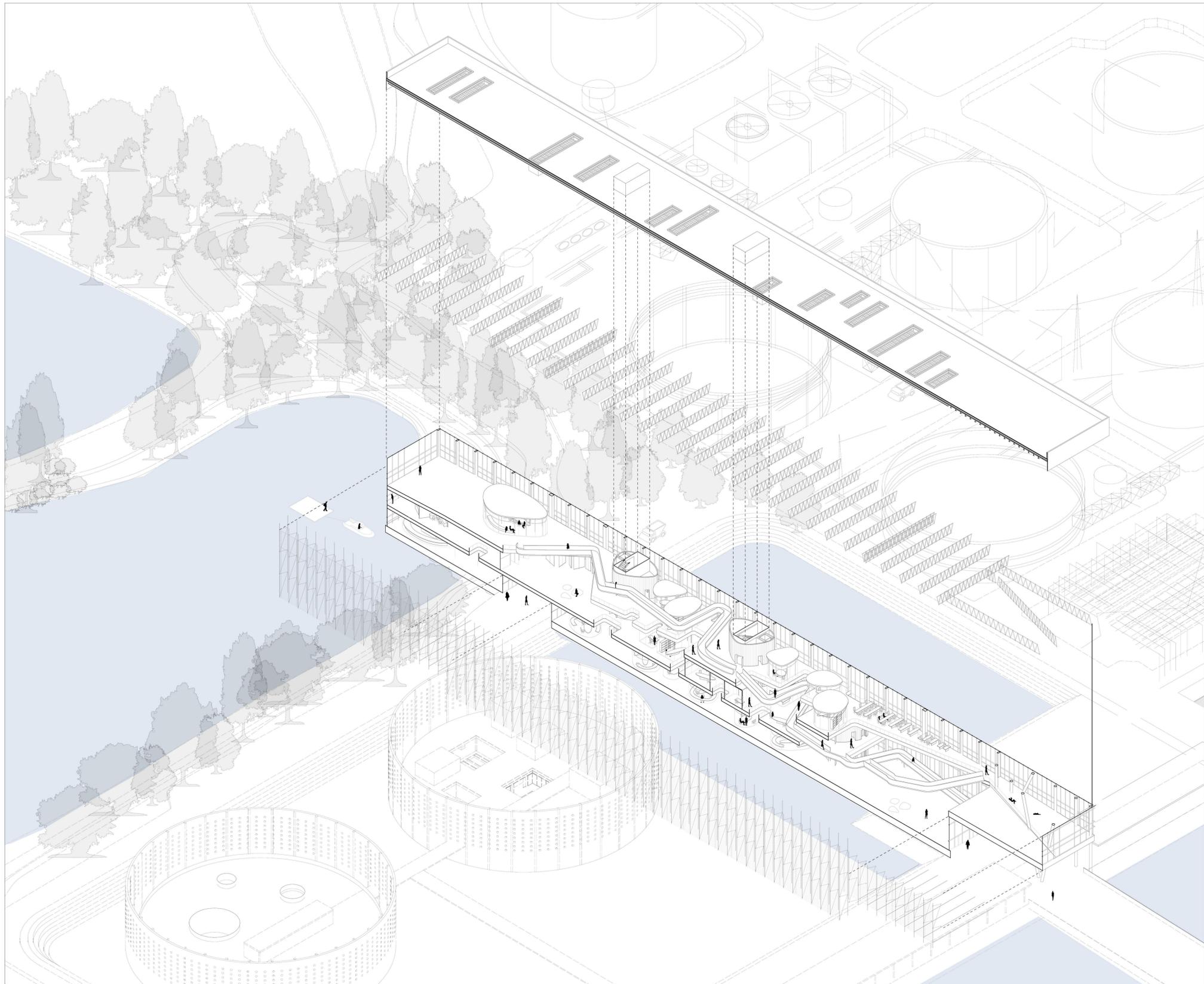
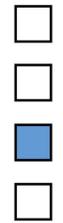
Piantacopertura



Legenda Masterplan

- 1 Biblioteca-Archivio
- 2 Didattica
- 3 Orto botanico
- 4 Ristorazione
- 5 Auditorium
- 6 Centro di ricerca

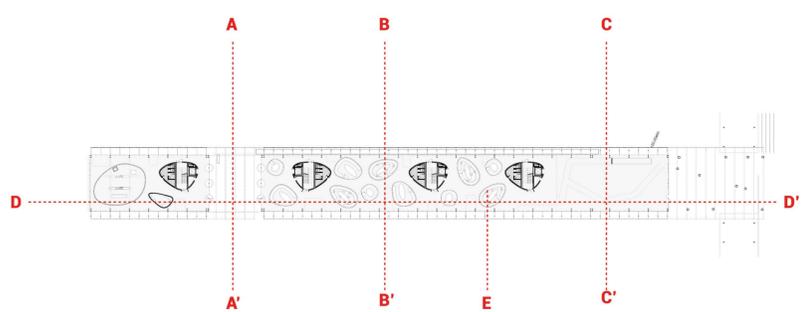
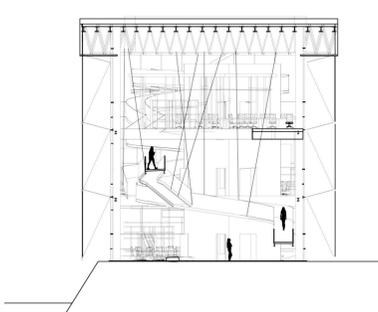
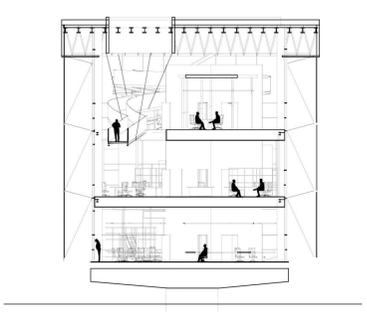
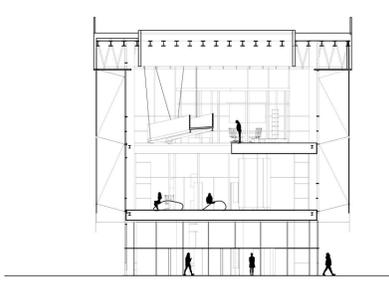




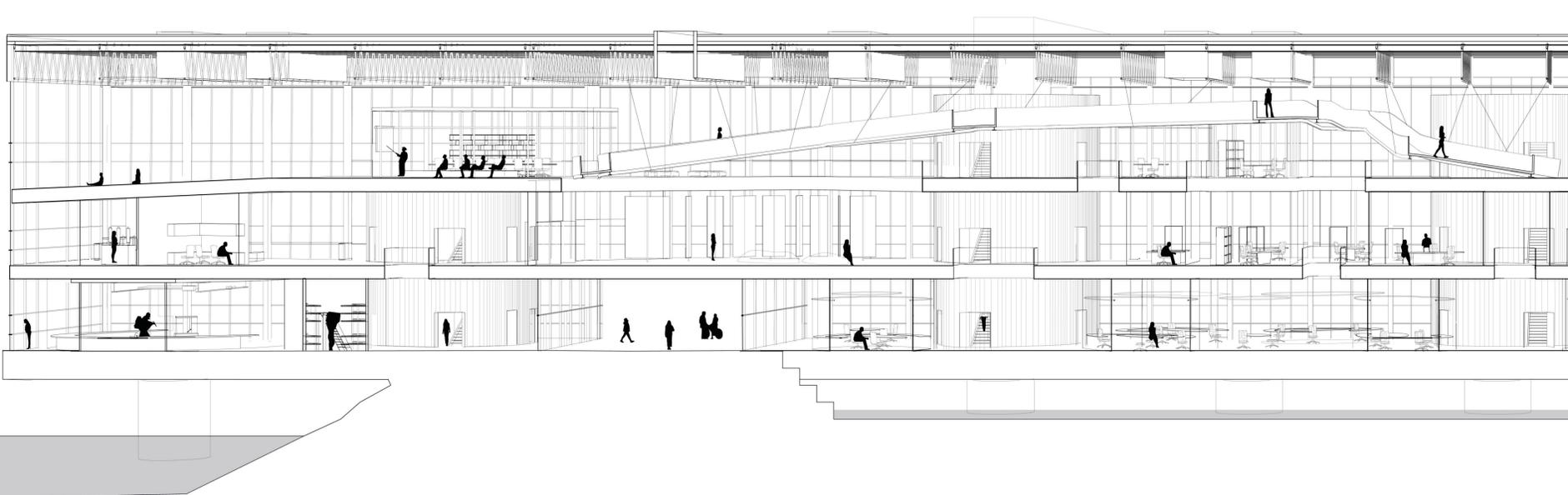
Sezione A-A'

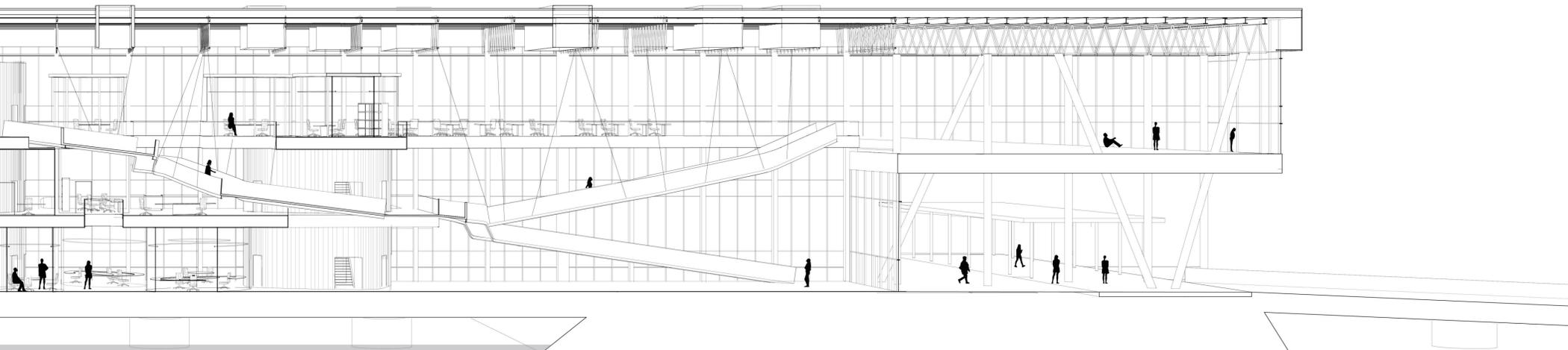
Sezione B-B'

Sezione C-C'



SEZIONE D-D'







UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAMERINO

SCUOLA DI ARCHITETTURA E DESIGN “E. VITTORIA”

CORSO DI LAUREA IN
Architettura

.....

TITOLO DELLA TESI

Mantova Side2Side

.....

.....

.....

Laureando/a

Nome Damiano Siroti.....

Relatore

Nome Marco D'Annunziis.....

Firma Damiano Siroti.....

Firma [Signature].....

Se presente eventuale Correlatore indicarne nominativo/i

.....

.....

ANNO ACCADEMICO

2022/2023

.....