



Laureanda: Elisa Ciavatta

TITOLO TESI: Mion ad Interim. Riquilificazione dell'Hotel Mion di Roseto degli Abruzzi: da edificio in rovina a colonia d'arte.

Relatore: prof. Marco d'Annunziis

Il turismo di massa degli anni '60, ha dato alla luce una grande quantità di spazi ed edifici che ad oggi hanno perso la loro funzione divenendo dei "relitti" sulla costa. Il Progetto "Mion Ad Interim" nasce con l'intento di svolgere un'azione di recupero dell'ex Hotel Mion, facendo evolvere quest'area, ad oggi pausa del litorale, a centro attrattivo culturale. La funzione di colonia d'arte è la conseguenza di un viaggio a ritroso nella storia di Roseto degli Abruzzi legata alla marina, al turismo e all'arte, temi cardine della nuova dimensione dell'edificio.

Le identità esistenti, edificio sabbia e mare, divise dal lungomare e dalla linea di costa, vengono rilegate da una piattaforma, estensione del primo piano del Mion, la quale muta il proprio aspetto in corrispondenza dell'elemento di contatto, divenendo vuoto, volume o frammento.

Gli elementi naturali, grazie al vento e alle maree, alterano l'aspetto delle zone sensibili, con un gioco di affioramenti e riflessi.

La piattaforma si presenta come una successione continua di spazi espositivi dove confluiscono i flussi del litorale: è uno spazio dinamico, sia di attraversamento sia di pausa, che regala scorci di paesaggio diversi sviluppandosi dal Mion fino ad inglobare la scogliera.

Questo piano, intersecando l'edificio, ne sottolinea la divisione materica esistente: la parte inferiore che si interfaccia direttamente con il sistema urbano, è caratterizzata da ampie vetrate, trasparenze e permeabilità mentre, la parte superiore è un contenitore che racchiude al suo interno dei piani "vassoi" aventi varie funzioni legate alla colonia.

Riserva naturale del Borsacchio

Montepagano (258m)

Grand Hotel Mion

Centro di Roseto degli Abruzzi

Borsacchio

Costa

Stazione

Ciclo pedonale

7km

Sottopassaggio

Lungomare

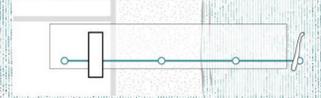
 Zona Residenziale
 Zona Turistica
 Area Industriale

Planivolumetrico 1:1000

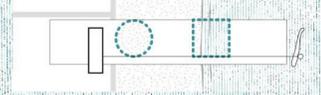
PRE ESISTENZA



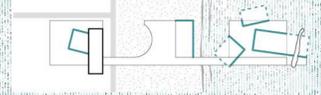
PIATTAFORMA



PAUSE

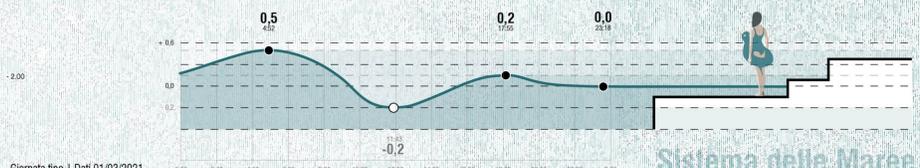
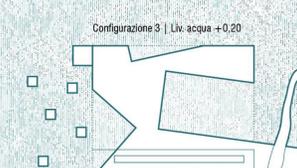
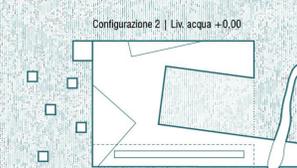
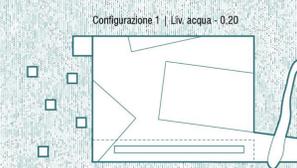
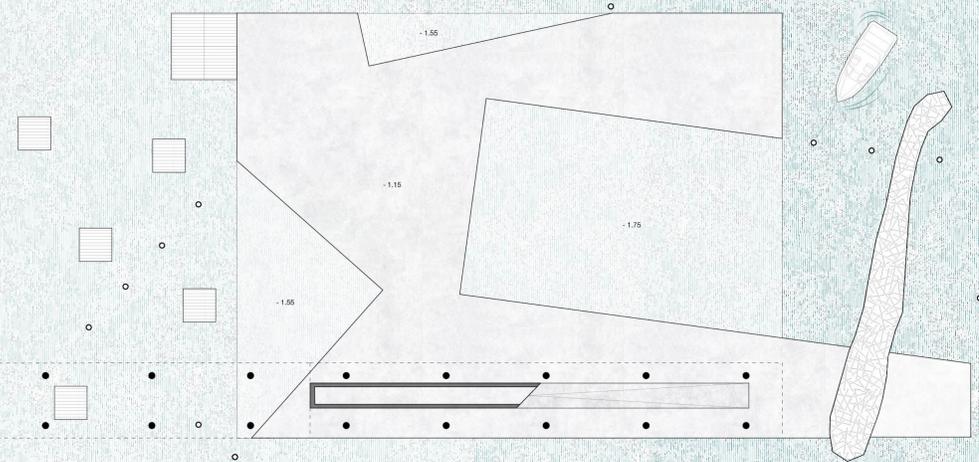
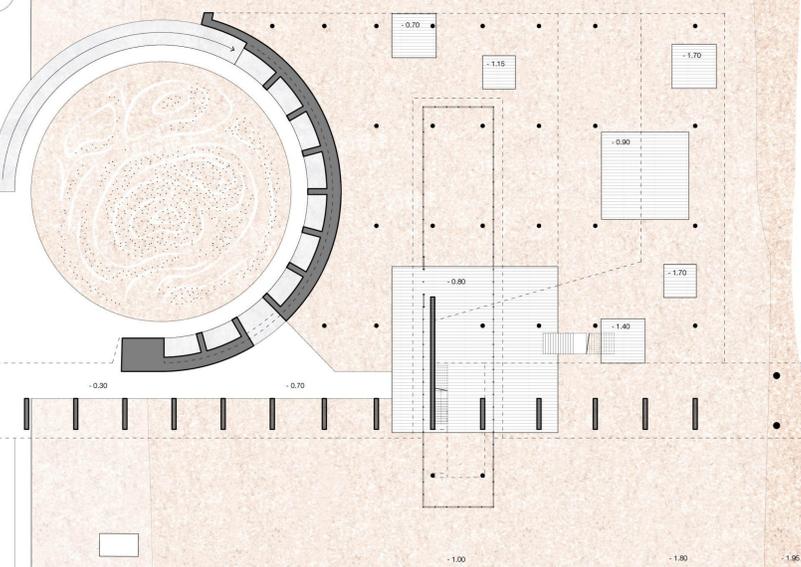


IMPRONTE



AMBIENTI

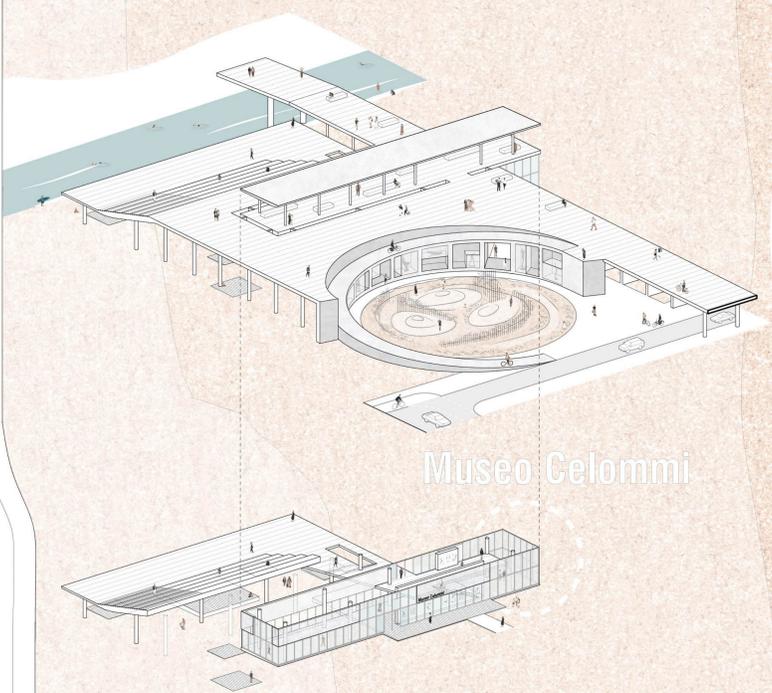




Sistema delle Maree



Galleria



Museo Celommi

BUILDING

TERRAZZA con RISTORANTE
LABORATORI
RESIDENZE DEGLI ARTISTI
UFFICI
SPAZI ESPOSITIVI
HALL + GALLERIA liv. 0
GALLERIA liv. -1

SAND

AUDITORIUM sul mare MUSEO CELOMMI ROTONDA ESPOSITIVA



BOE D'ATTRACCO
PIATTAFORME GALLEGGIANTI
SPAZI D'ACQUA TEMPORANEI

SEA

0 5 10 20 40 60

Pianta liv. +9.65 | UFFICI

Pianta liv. +13.25 | RESIDENZE (liv 1)

Pianta liv. +16.85 | RESIDENZE (liv 2)

Pianta liv. +20.45 | LABORATORI

Pianta liv. +24.05 | RISTORANTE

