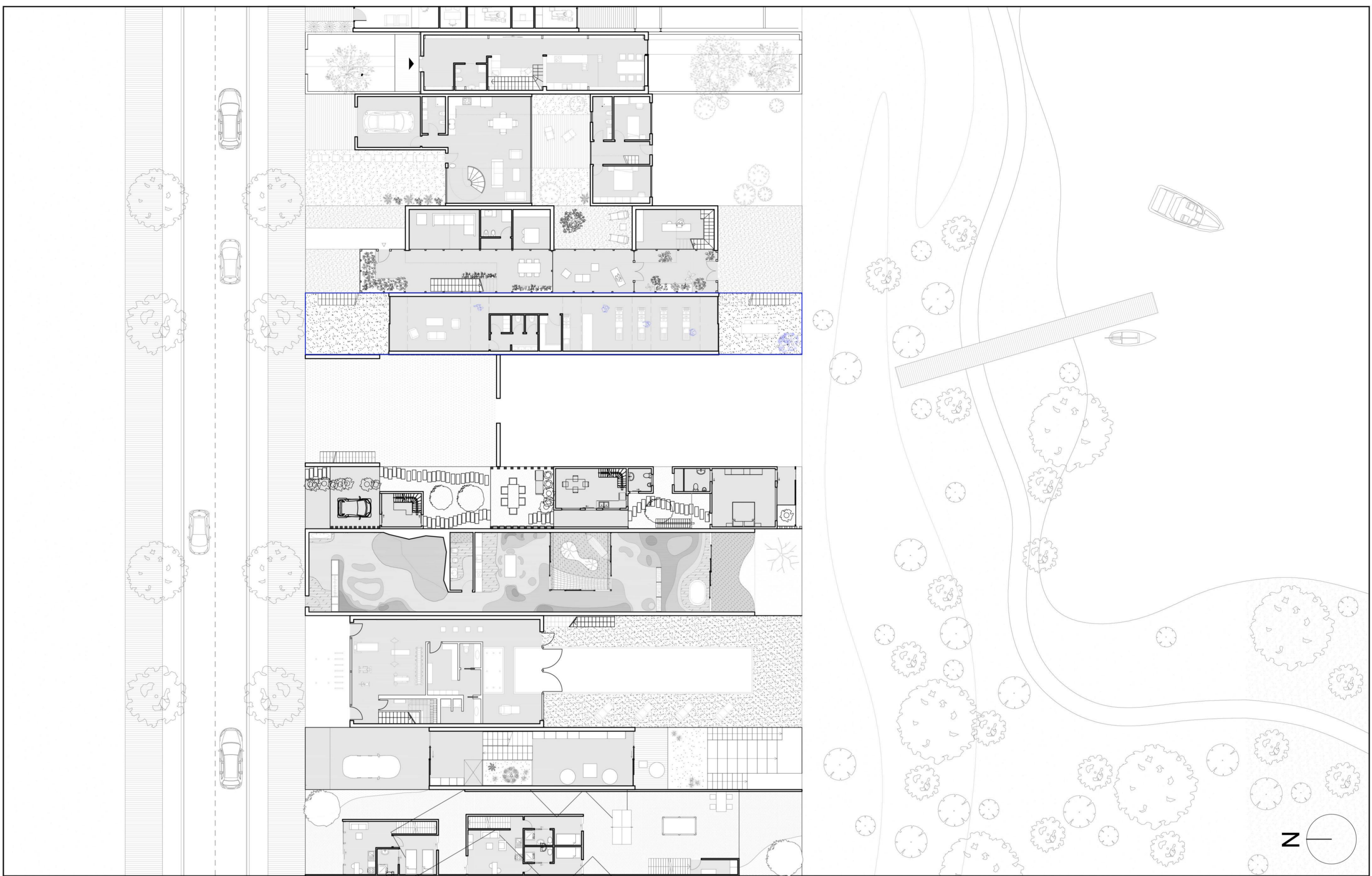


HOME 2.0 SWEET HOME - CADAVRE EXQUIS

Kitchen House



Residents House

- Primo piano composto da:
 - orto
 - spogliatoio + bagno
 - soggiorno + cucina
 - camera

Work

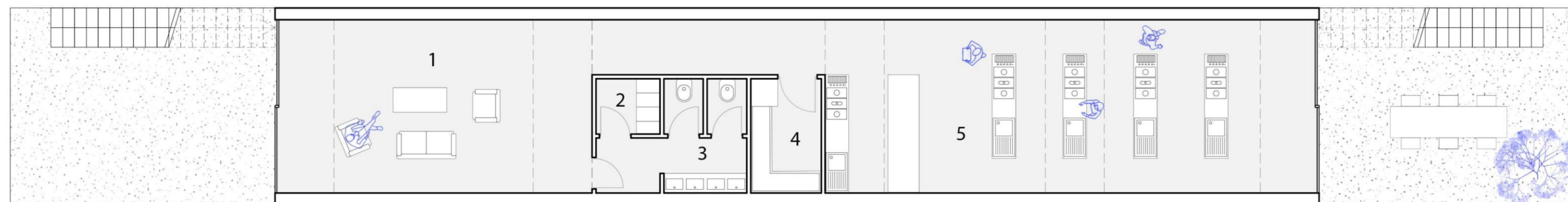
- Primo terra composto da:
 - sala relax
 - spogliatoio + bagno
 - dispensa
 - aula di cucina

Fonte di guadagno data dalla pubblicazione di lezioni di cucina online
 Lezioni su particolari tematiche di cucina giornaliere

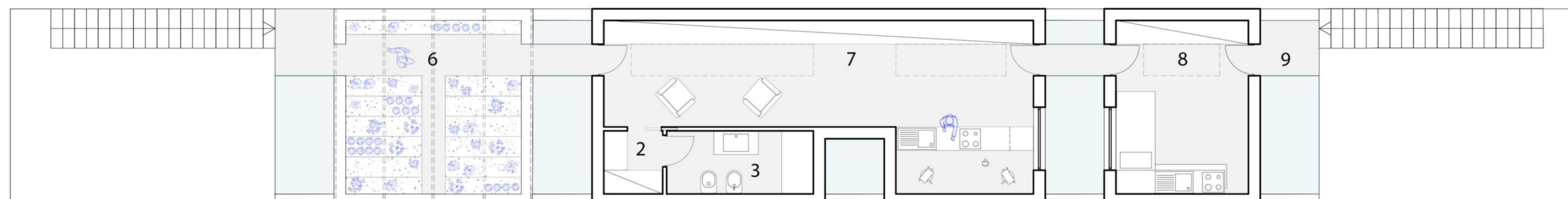
Tagli vetrai nel solaio che permettono l'ingresso della luce e una permeabilità visiva con il piano inferiore e viceversa.

Le pareti vetrate al piano terra creano uno spazio che sembra aperto collegato dal lato della strada fino al lato del parco.

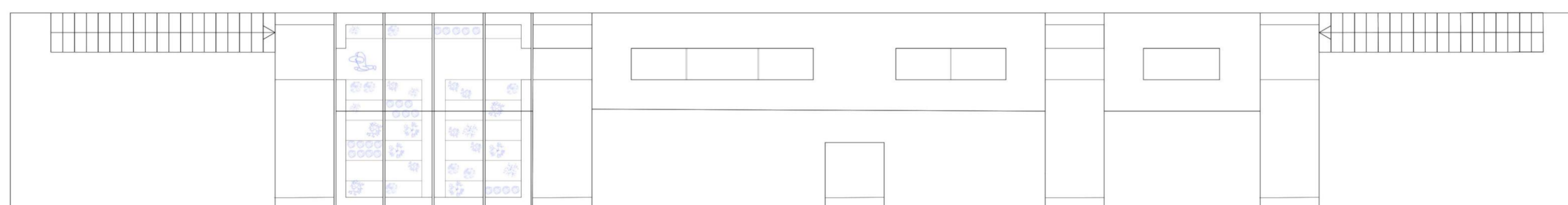
Spazio Pubblico
 Spazio Pubblico-Privato
 Spazio Privato



Pianta Piano Terra



Pianta Piano Primo

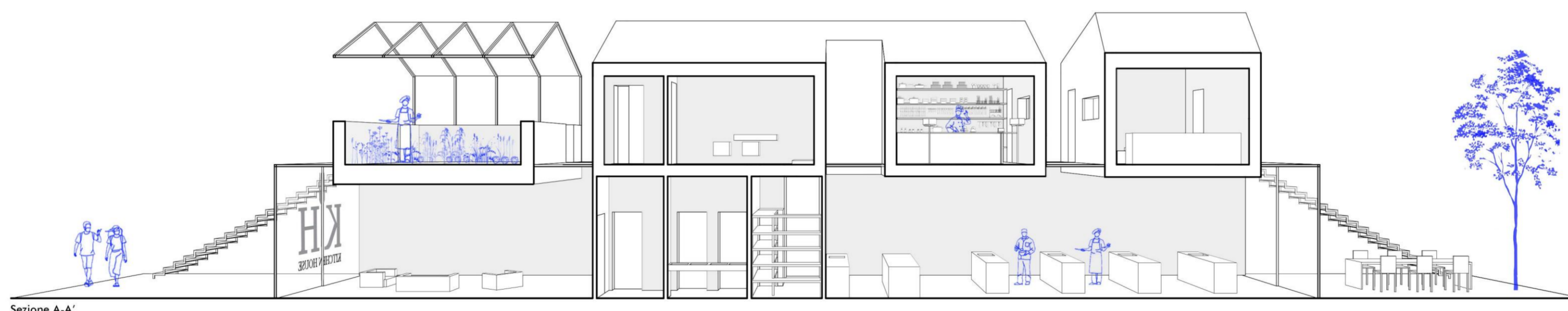
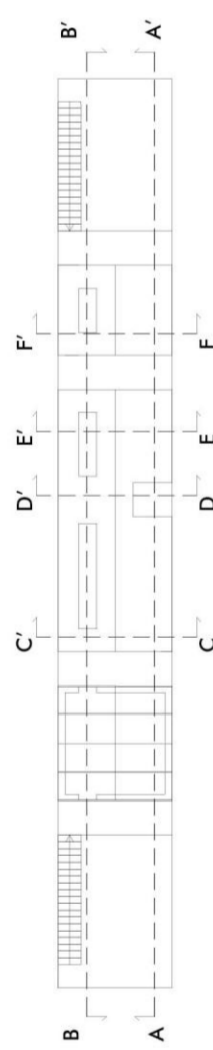


Pianta Copertura

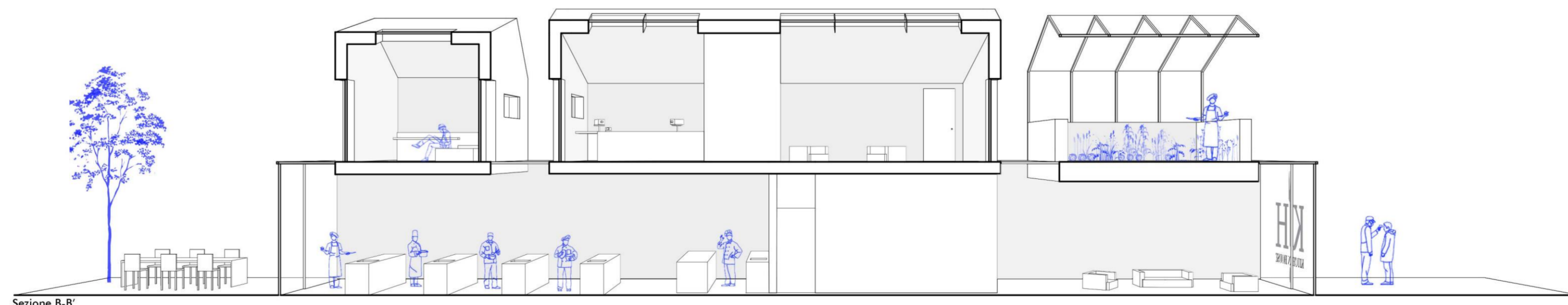
1- Sala Relax 2- Spogliatoio 3- Bagno 4- Dispensa 5- Cucina 6- Orto 7- Soggiorno/Cucina 8- Camera 9- Terrazza



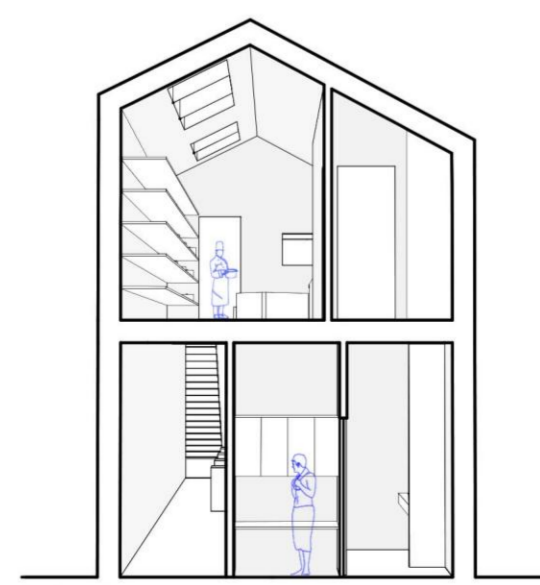
Scala 1:100



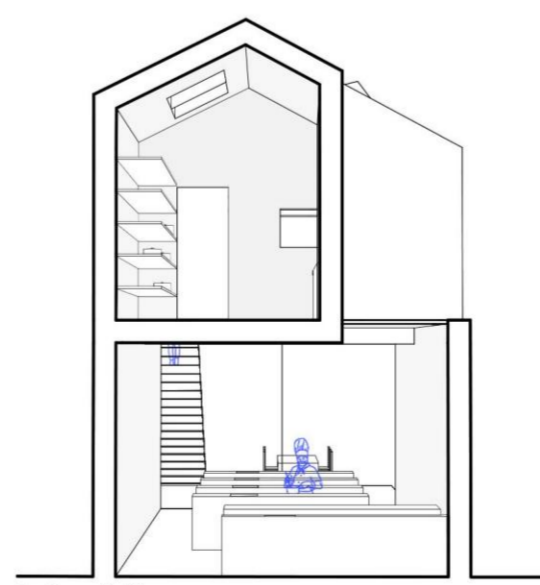
Sezione A-A'



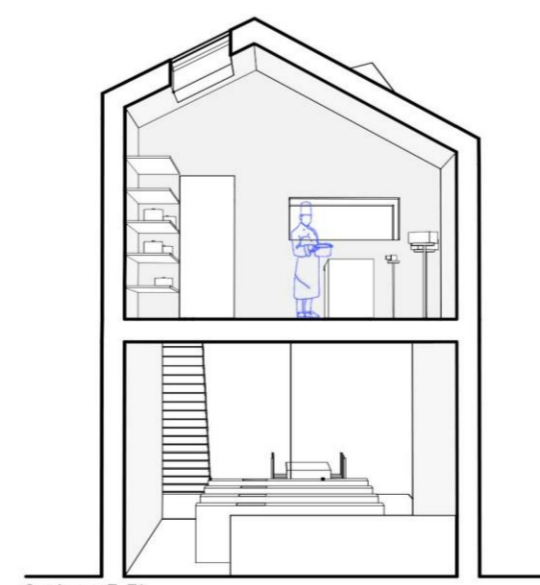
Sezione B-B'



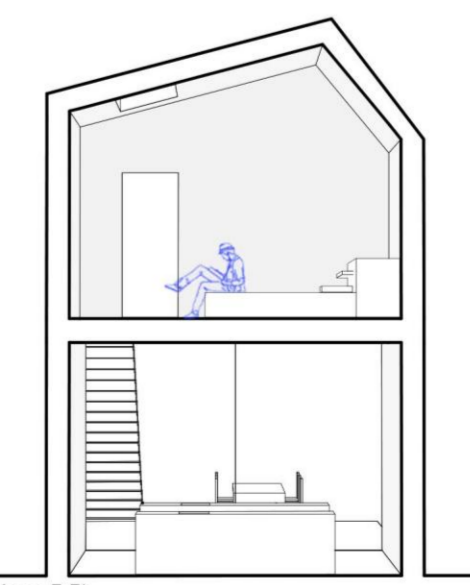
Sezione C-C'



Sezione D-D'



Sezione E-E'

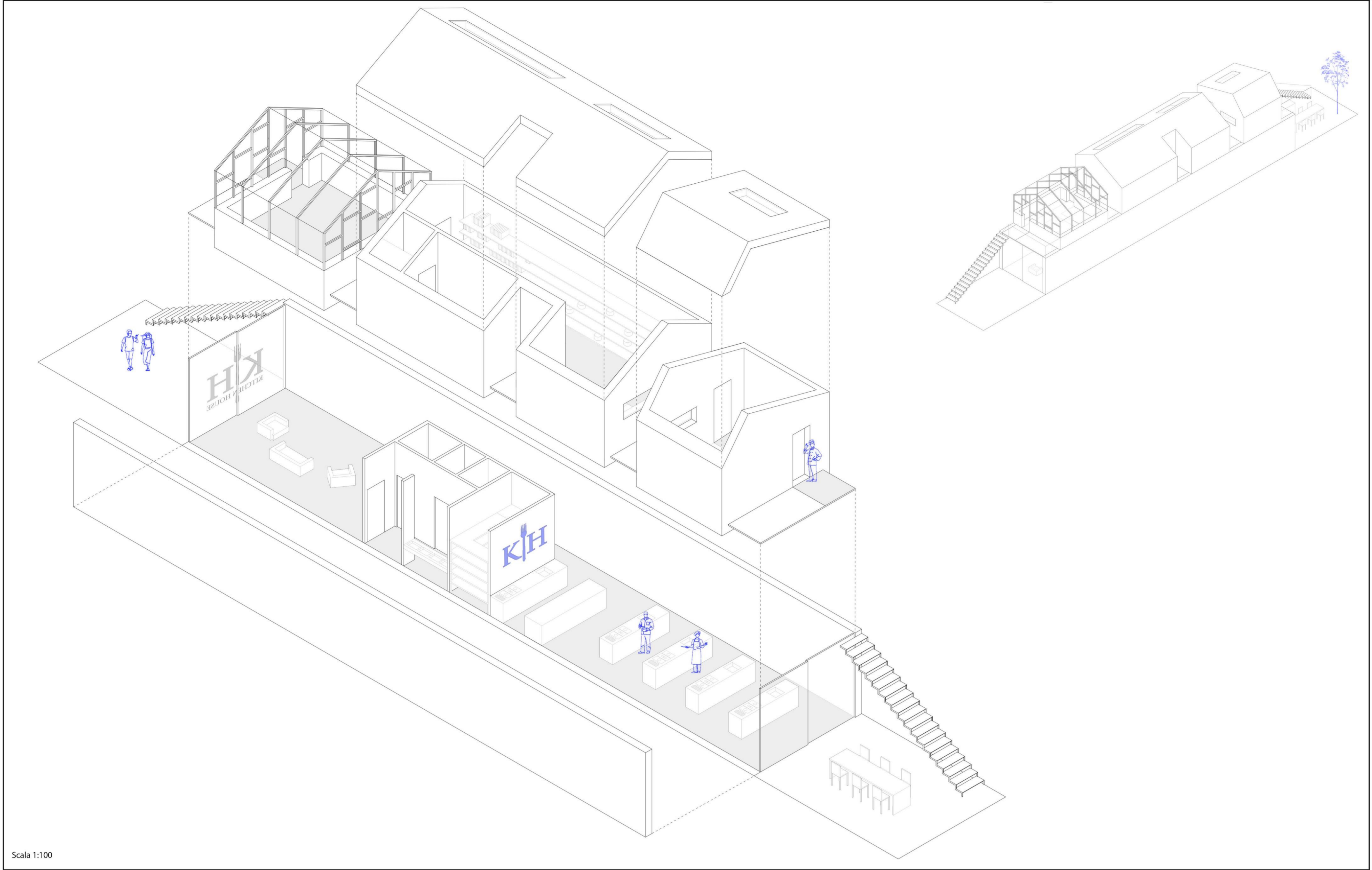


Sezione F-F'

Scala 1:100

HOME 2.0 SWEET HOME - CADAVRE EXQUIS

Kitchen House

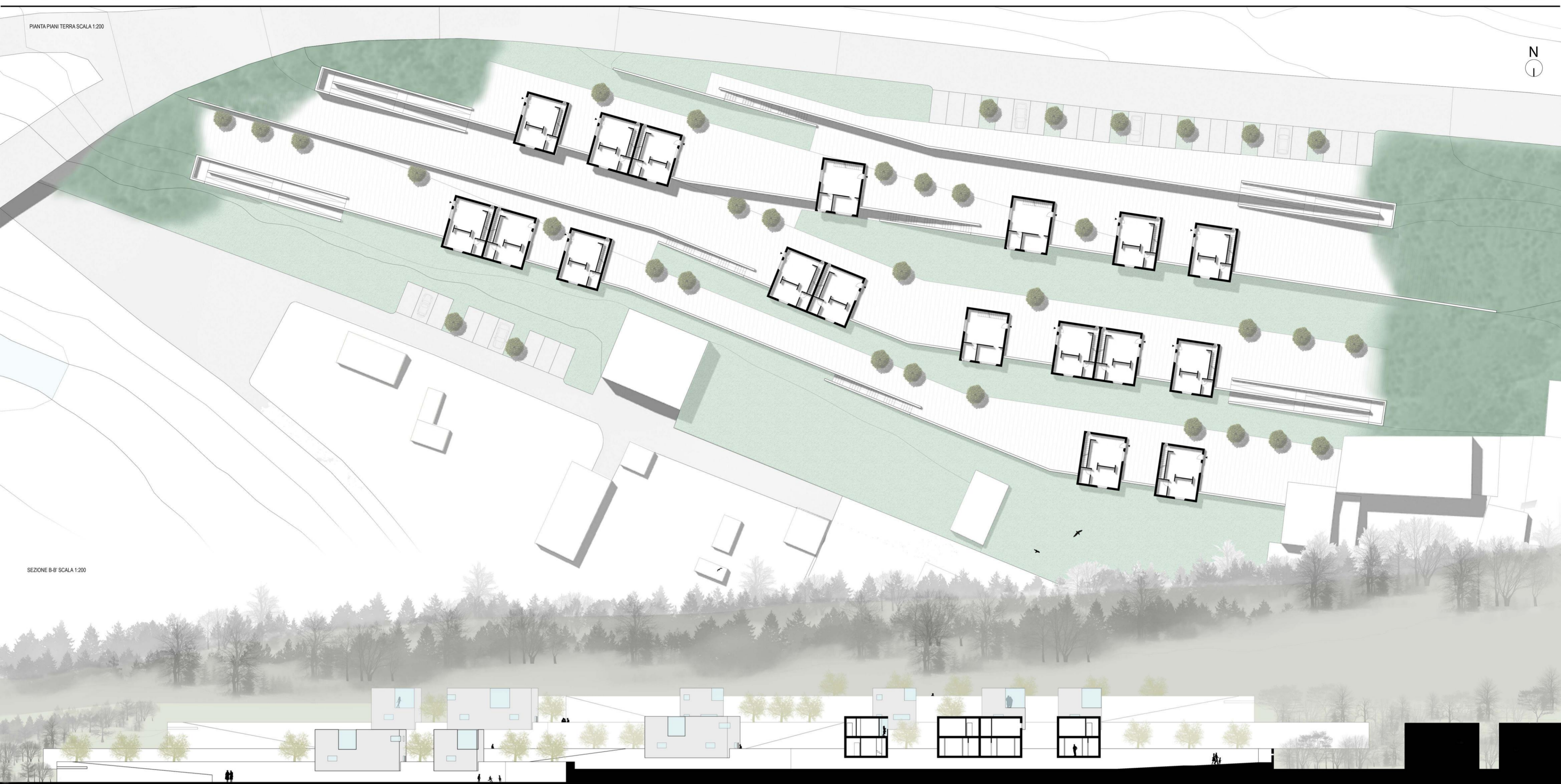


Scala 1:100



Fronte strada

Fronte parco



FAMIGLIA TIPO

LIVING ++
 COWORKING
 SOGGIORNO
 MATRINA E
 POMERIGGIO
 AFFITTO DELLA
 POSIZIONE DI
 LAVORO

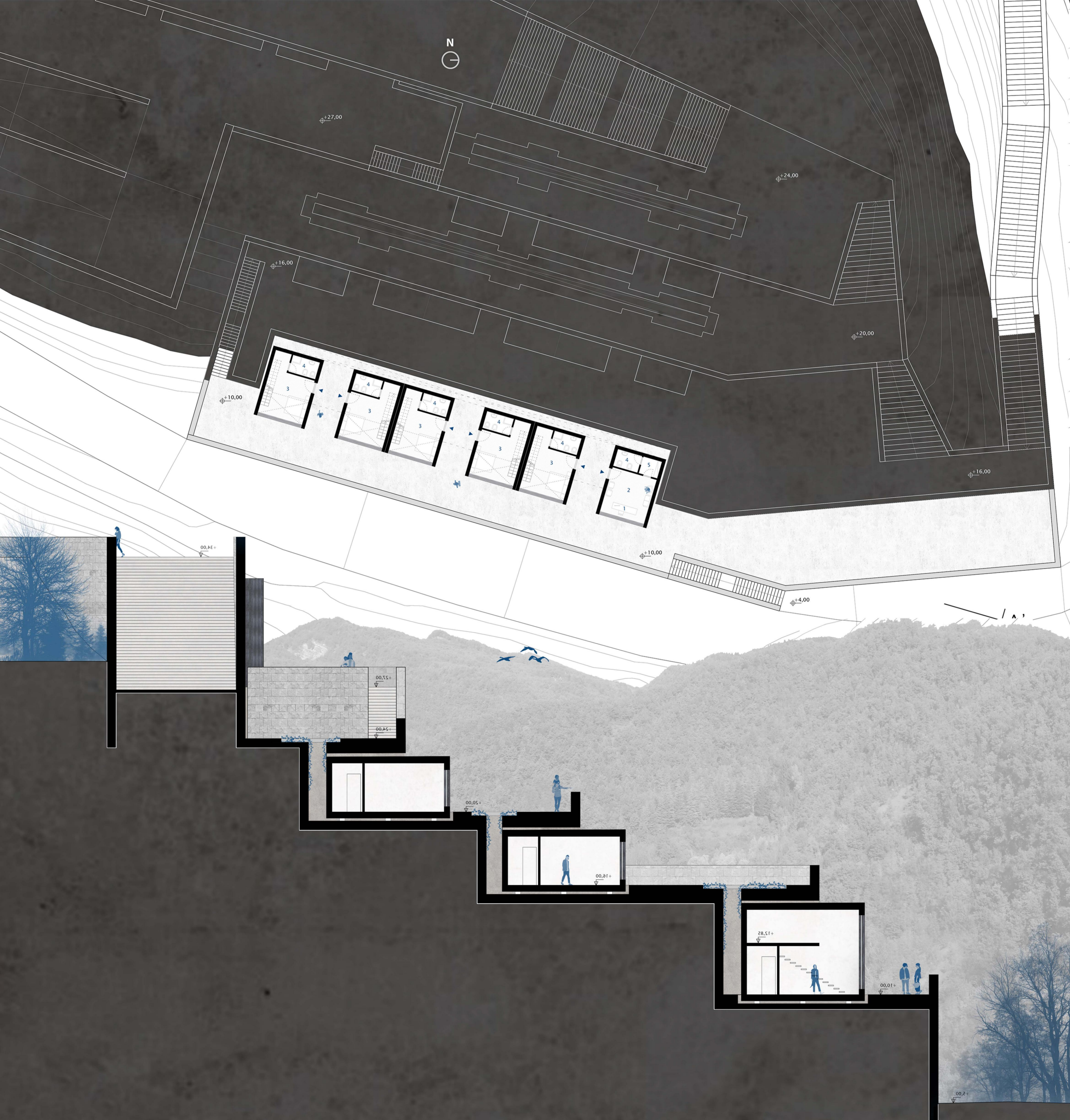
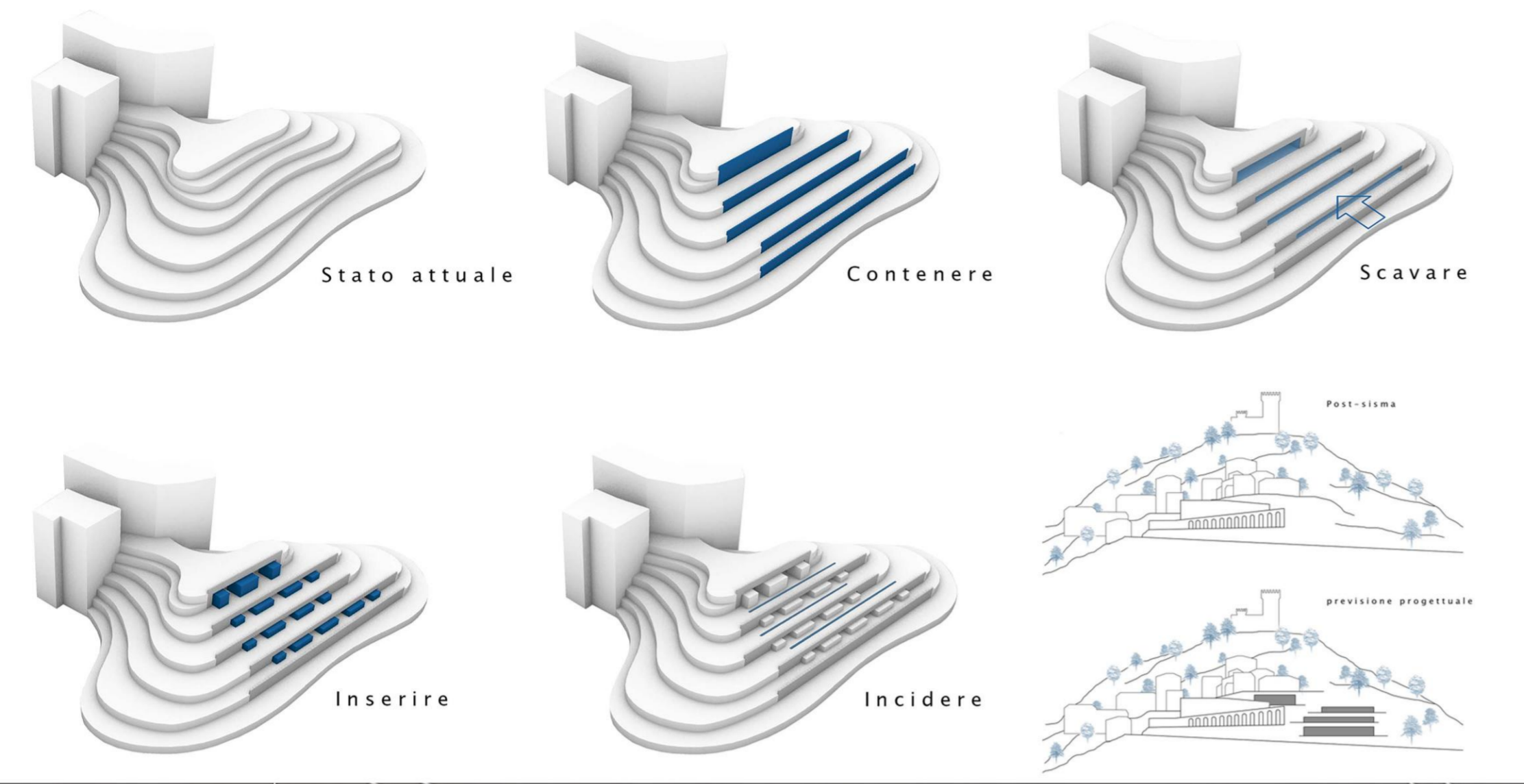
OGGI 1 ANNO DOPO 10 ANNI DOPO

1. CHIUSURA
 1.2 Orizzontale
 1.2.a Superiore
 1. Piastrelle in gres porcellanato per esterni - sp. 15 mm
 2. Guaina impermeabile - sp. 4 mm
 3. Solaia per pendenza 2% - sp. 40 mm
 4. OSB - sp. 20 mm
 5. Pannello isolante rigido - sp. 100 mm
 6. Barriera al vapore - sp. 4 mm
 7. Struttura portante in XLam a 5 strati - sp. 140 mm
 8. Pannello isolante rigido - sp. 50 mm
 9. OSB - sp. 20 mm
 10. Lastra in gessofibra - sp. 12,5 mm
 11. Struttura controsoffittata
 12. Controsoffitto con lastra - sp. 12,5 mm

1. CHIUSURA
 1.1 Verticale
 1.1.a Parete ventilata
 1. Rivestimento con piastre in gres porcellanato - sp. 6 mm
 2. Piacca reggilastra in acciaio
 3. Staffe di supporto
 4. Tassello di ancoraggio delle staffe a XLam
 5. Intercapedine d'aria ventilata - sp. 35 mm
 6. OSB - sp. 20 mm
 7. Pannello isolante rigido - sp. 100 mm
 8. Struttura portante in XLam a 5 strati - sp. 100 mm
 9. Pannello isolante rigido - sp. 50 mm
 10. Profili montanti in acciaio a C - 50x100 mm
 11. Lastra in cartongesso - sp. 7 mm

2. PARTIZIONE
 2.1 Orizzontale
 1. Pavimento in legno d'abette - sp. 15 mm
 2. Massetto alleggerito per impianti - sp. 70 mm
 3. Pannello di isolamento acustico - sp. 20 mm
 4. OSB - sp. 20 mm
 5. Struttura portante in XLam a 5 strati - sp. 140 mm
 6. Pannello isolante rigido - sp. 50 mm
 7. Lastra in gessofibra - sp. 12,5 mm
 8. Struttura controsoffittata
 9. Controsoffitto con lastra - sp. 12,5 mm

1. CHIUSURA
 1.2.b Inferiore
 1. Pavimento in legno d'abette - sp. 15 mm
 2. Collante - sp. 10 mm
 3. Massetto alleggerito per impianti 1 - sp. 30 mm
 4. Massetto alleggerito per impianti 2 - sp. 70 mm
 5. OSB - sp. 20 mm
 *barriera al vapore
 -pannello isolante rigido - sp. 100 mm
 -tro platea in cls - sp. 300 mm
 -cineetti ad aria compressa - sp. 100 mm
 -tea in cls - sp. 500 mm



HOME 2.0 SWEET HOME

Il 2020 è stato un anno difficile, per la pandemia che si è abbattuta sul nostro paese e nel mondo intero. Questa ha portato a una rivisitazione del modo di lavorare e di approcciarsi con gli altri. È per questo che il progetto verte sul tema dell'abitazione, un abitazione post pandemica, un abitazione che nel caso di una nuova pandemia possa essere sia ambiente lavorativo che abitativo, in quanto in un periodo così difficile tutti abbiamo constatato quanto sia importante avere il proprio spazio.

All'interno del workshop ad ogni studente è stato assegnato un lotto di dimensioni differenti, il tema della casa e una caratteristica che la casa doveva avere, ovvero avere i due lati lunghi coperti, senza aperture, in quanto tutti i progetti degli studenti sono fatti per essere affiancati l'uno all'altro; nel mio caso il tema era quello della cucina.

Pensando al tema della cucina la prima cosa che mi è venuta in mente è la casa di un cuoco che abbia anche una scuola di cucina, la Kitchen House.

Il piano terra può leggersi come una storia, un'evoluzione dei passaggi fino ad arrivare alla cucina, passando per una sala relax, lo spogliatoio dove gli studenti possono cambiarsi e la dispensa. Al piano superiore troviamo un orto, utile sia alla scuola che all'abitante della casa, e la parte privata, con un soggiorno, uno spogliatoio, una cucina dove nel periodo pandemico l'abitante possa svolgere lezioni online così da continuare a lavorare, e una camera da letto.

Il progetto è caratterizzato nella copertura del piano terra da delle passerelle vetrate poste tra le diverse zone del piano primo. Queste passerelle vetrate permettono l'ingresso della luce e una permeabilità visiva tra i due piani; mentre nel primo piano troviamo un tetto a falde che cambia a seconda dell'ambiente sottostante.

I materiali usati caratterizzano le funzioni dei due piani; al piano terra le due pareti scoperte, quella fronte strada e quella fronte parco, sono vetrate per permettere a

chiunque di poter vedere da un estremo all'altro dell'abitazione, creando un ambiente che sembri tutto aperto e collegato, nel piano superiore invece troviamo la parte privata in mattoni, che danno un senso di chiusura, privato. Così che vedendo anche solo il prospetto dell'abitazione possa percepirsi questa distinzione tra gli spazi.