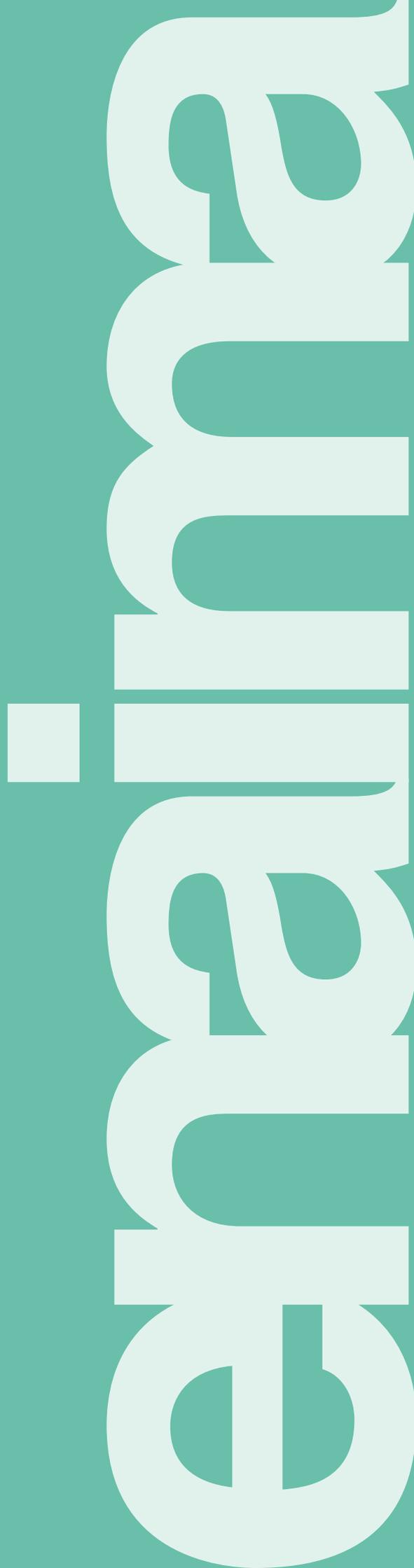


# ENAIMA

*Tesi di laurea progettuale*

*Progetto editoriale e  
comunicazione visiva di  
una clinica veterinaria.*





# **DOSSIER DI RICERCA**

Università degli studi di Camerino  
*Scuola di Ateneo Architettura e Design "E. Vittoria" Ascoli Piceno*  
*Corsi di Laurea di Disegno Industriale e Ambientale*

Graphic design  
UX Design  
*Lavorgna Pierluigi*

Relatore  
*Nicolò Sardo*

Studente  
*Lavorgna Pierluigi*

Anno Accademico 2018/2019

Lavorgna Pierluigi

## **TESI DI LAUREA PROGETTUALE**

Progettazione dell'identità visiva  
di una clinica veterinaria

UNICAM SAAD



The background features a solid teal color with several overlapping, semi-transparent light green geometric shapes. These shapes include triangles, quadrilaterals, and polygons of various sizes and orientations, creating a layered, abstract composition.

# INDICE



# Introduzione

Enaima, un termine coniato dal filosofo Greco Aristotele che descrive alcune categorie di animali intelligenti, amici dell'uomo o secondo la sua interpretazione possessori di un'anima.

Il rapporto tra animale e uomo fin dall'antichità è stato incredibilmente stretto, da un lato le tribù che cacciavano per sopravvivere sterminando intere specie, dall'altro animali sacri, rappresentazioni di divinità animalesche che scandivano i calendari, le abitudini e le credenze delle popolazioni più incredibili della storia.

Oggi viviamo in una società che coinvolge attivamente gli animali, la loro presenza è forte in ogni ambito della nostra vita, da qui nasce il progetto Enaima.

Monitorare la vita di un animale domestico è importante, rende queste creature ancora più vicine

e coese al tessuto sociale saggiamente strutturato dall'uomo, donandogli l'importanza che meritano. L'idea è quella di creare una clinica per diverse specie di animali domestici e non, costruendo una piccola società fatta di informazioni, gioco, e salute. Un vero e proprio luogo di incontro per gli animali e i loro custodi. Una società che si sviluppa su due piani, le strutture di Enaima, adibite alla cura e al benessere dell'animale e il mondo digitale realizzando un'applicazione con la quale si può creare una vera e propria carta d'identità del nostro animale, secondo un'architettura simile a quella di un social.

Eventi, consigli, prenotazioni di visite mediche e di operazioni sono solo alcune delle attività che verranno implementate in maniera smart e gestibile in pochi

clic dall'utente, la semplicità è la parola chiave. Gli origami invece? Enaima orbita intorno ad un'altra realtà, quella degli origami, arte scelta per rappresentare questo nuovo mondo per via di alcune sue caratteristiche fondamentali molto vicine al concetto di base intorno al quale si sviluppa questo progetto. L'origami è un'arte antica, antica come il rapporto custode, animale. L'origami è simbolo di speranza, è fatto con le mani, è un oggetto in cui la pazienza, la passione e l'accuratezza sono caratteristiche intrinseche, non scritte, ma visibili nella creazione stessa. Questi valori sono la spina dorsale di questo progetto, uniti ad una progettazione saggia e adatta a tutti.





**1**

**RICERCA**

## 1.1 L'uomo e gli animali

La prima testimonianza del rapporto tra uomini e animali si può già leggere su uno dei reperti storici più antichi e famosi al mondo, la Stele del codice di Hammurabi.

Scoperta dall'archeologo francese Jacques de Morgan nell'inverno 1901-1902 fra le rovine della città di Susa, questo incredibile documento datato tra il 1792 e il 1750 a.C contiene 282 disposizioni scritte dove si stilano delle regole di una società arcaica fatta di doveri e obblighi.

Tra le centinaia di disposizioni si parla già di medici che si dedicavano alla cura degli animali da compagnia ma soprattutto del bestiame già fondamentale per la sopravvivenza dei popoli.

Da queste prime disposizioni l'uomo inizia a sviluppare nel corso dei secoli un attaccamento sempre più viscerale al mondo animale così lontano da noi solo nelle sembianze.

Nell'antica Grecia filosofi di grande spicco come Ippocrate e Senofonte iniziano le prime ricerche sperimentali sulla cura vera e propria degli animali. Le prime teorie sull'avvelenamento del bestiame e su altre malattie frequenti all'epoca gettano le fondamenta per la disciplina che oggi chiamiamo Medicina Veterinaria.



**Stele del codice di Hammurabi**  
*Museo del Louvre di Parigi*  
1792 - 1750 a.C.



# Aristotele

L'antica Grecia sulla fioritura della società inizia ad accelerare sempre più sul fronte della cura e della prevenzione degli animali, in meno di un secolo vengono sviluppati trattati, teorie e condotti veri e propri esperimenti sul mondo animale. Nel IV Secolo Pelagonio scrive il primo vero trattato di Veterinaria "Ars Veterinaria".

Certamente però il filosofo che più diede un contributo nello studio di questa disciplina fu il Greco Aristotele. Inizialmente Aristotele si concentra su elementi di base che accomunano le diverse specie animali ad esempio, una constatazione è che tutti gli animali che hanno piume, becco e zampe ossute fanno parte della famiglia degli uccelli. Da queste prime osservazioni Aristotele inizia a fare una prima selezione, creando delle categorie, delle famiglie e soprattutto distingue gli animali in base ai loro comportamenti, più o meno ostili nei confronti dell'uomo.

Scuola di Atene  
Raffaello Sanzio.  
Affresco 770x500 cm  
1509-1511  
Stanze Vaticane



## L'anima come classificazione

Dopo i primi studi e le prime osservazioni sulla fauna, Aristotele passa ad un'osservazione più attenta analizzando dalla locomozione fino al comportamento, per arrivare poi alle abitudini.

Un fattore fondamentale per lo sviluppo di questa ricerca è il rapporto uomo, animale che venivano considerati allo stesso livello. Aristotele in seguito, distinse nuovamente le specie, questa volta però, partendo dall'anima. Furono così create due categorie, gli Enaima, letteralmente animali con sangue e gli Anaima, senza sangue. Al primo gruppo appartenevano l'Uomo, i Quadrupedi, i Cetacei, i Pesci e gli Uccelli. Al secondo appartenevano la maggior parte dei Crostacei decapodi, dei Molluschi.

*“ Sono infatti presenti nella maggior parte degli esseri animati tracce delle disposizioni dell'anima che negli uomini presentano tuttavia differenze più evidenti: in effetti, la mansuetudine e la selvatichezza, la docilità e l'aggressività, l'indole coraggiosa e la codardia, le paure e gli atteggiamenti audaci, gli impulsi e le astuzie e certi tratti di intelligenza applicati alla facoltà di comprendere che si presentano simili a quelli dell'uomo si trovano in molti di essi, in maniera analoga a come è per le parti del corpo. ”*

*Aristotele*

**Aristotele “De anima”**

1230 d.C.

traduzione latina di Guglielmo di Moerbeke  
Biblioteca Apostolica Vaticana

empti estis. nolite fieri serui homin-  
um. In quo uocatus est frater.  
in hoc permaneat apud deum. *x*

**D**e uirginibus autem preceptum domini  
non habeo. consilium autem dico  
tamquam misericordiam consecutus a deo  
ut sim fidelis. Existimo autem hoc bonum  
esse propter instantem necessitatem. quoniam  
bonum est homini sic esse. Alligatus  
es uxori. noli querere solutionem.  
Solutus es ab uxore. noli querere ux-  
orem. Si autem accepit uxorem. non pecca-  
uit. Et si nupsit uirgo. non peccauit.  
Tribulationem tamen carnis habebit  
huiusmodi. Ego autem uobis parco. Hoc ita  
que dico fratres. tempus breue est. Reliqu-  
um est. ut et qui habent uxores. tam-  
quam non habentes sint. Et qui flent.  
tamquam non flentes. Et qui gaudent.  
tamquam non gaudentes. Et qui emunt.  
tamquam non possidentes. Et qui utun-  
tur hoc mundo. tamquam non utantur.  
Preterit enim figura huius mundi. Vo-  
lo autem uos sine sollicitudine esse. Qui  
sine uxore est. sollicitus est que domini  
sunt. quomodo placeat deo. Qui autem cum  
uxore est. sollicitus est que sunt mun-  
di. quomodo placeat uxori. et diuisus est.  
Et mulier innupta et uirgo cogitat  
que domini sunt. ut sit sancta et corpe et spiritu.  
Que autem nupta est cogitat que sunt  
mundi. quomodo placeat uiro. Porro  
hoc ad utilitatem uestram dico. non ut  
laqueum uobis intiam. sed ad id quod  
honestum est et quod facultatem tribu-  
at sine impedimento dominum obserua-  
re. Siquis autem turpem se uideri ex-  
istimat super uirgine sua quod sit super-  
adulta. et ita oportet fieri. quod uult  
faciat non peccat si nubat. Nam qui sta-  
tuit in corde suo firmus non habens

necessitatem. potestatem autem habens  
sue uoluntatis. et hoc iudicauit in  
corde suo seruare uirginem suam. bene  
facit. Igitur et qui matrimonio iun-  
git uirginem suam bene facit. et qui  
non iungit melius facit. Mulier autem  
gata est legi. quanto tempore uir ei uiuit.  
quod si dormierit uir ei liberata est. cui  
uult nubat. tantum in domino. Beatior  
autem erit si sic permanserit. secundum meum  
consilium. Puto autem quod et ego spiritus dei  
18 **D**e his autem que *x* habeam.  
ydolus sacrificant. scimus quoniam  
omnes scientiam habemus. Scientia  
inflat. caritas autem edificat. Siquis ex-  
timat se scire aliquid. nondum cog-  
nouit quemadmodum oporteat eum  
scire. Siquis autem diligit deum. hic cog-  
nitus est ab eo. De istis autem que ydolis  
immolant. scimus quia nichil est ydo-  
lum in mundo. et quod nullus deus nisi  
unus. Nam et si sunt que dicantur dei  
sive in celo sive in terra. si quidem sunt dei  
multi. idem multi. nobis tamen unus deus pater  
ex quo omnia et nos in illum. et unus  
dominus ihesus christus pro quem omnia et nos  
pro ipsum. Sed non in omnibus est scientia.  
Quidam autem conscientia usque nunc  
ydoli quasi ydolorum manducant.  
et conscientia ipsorum cum sit infirma  
polluitur. Etiam autem nos non commen-  
dat deo. Neque enim si non manducaueri-  
mus deficiemus. neque si manducaue-  
mus habundabimus. Videte autem ne forte  
hec licentia uestra offendiculum fiat  
infirmis. Si enim quis uiderit eum qui  
habet scientiam in ydolo recumbente.  
nonne conscientia eius cum sit infirma  
edificabitur ad manducandum ydolorum  
ta. et probit infirmus in tua scientia  
frater. propter quem christus mortuus est.



Orfeo incanta gli animali al suono del suo violino

Ambito fiammingo del XVI secolo  
Bottega di Frans POURBUS il Vecchio  
(Bruges, 1545/1546- Anvers, 1581)

olio su tavola,  
cm 77 x 100

incorniciato 90 x 113



# Animali e classificazione delle specie

La classificazione del regno animale ad oggi utilizzata nasce dalle osservazioni di Carl Nilsson Linnaeus, nobilmente Carlo Linneo che nella prima metà del XVII secolo pubblica una serie di ricerche raccolte nel libro *Systema Naturae*.

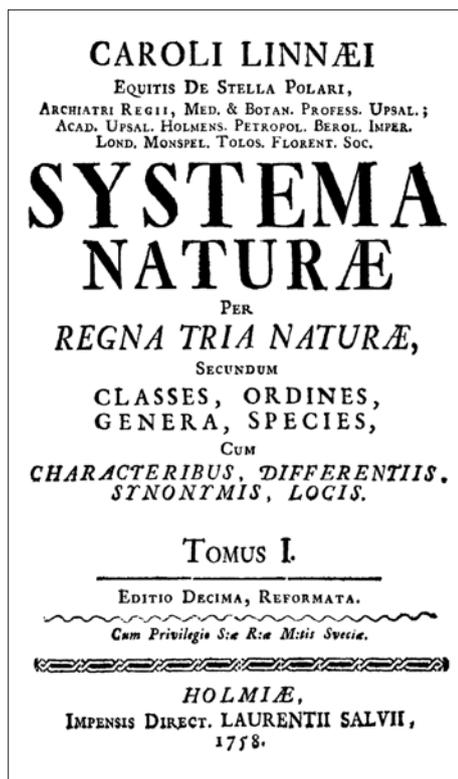
Linneo raccolse gli studi effettuati fino a quel momento dai suoi predecessori e pubblica questo trattato che getta le fondamenta della classificazione del regno animale.

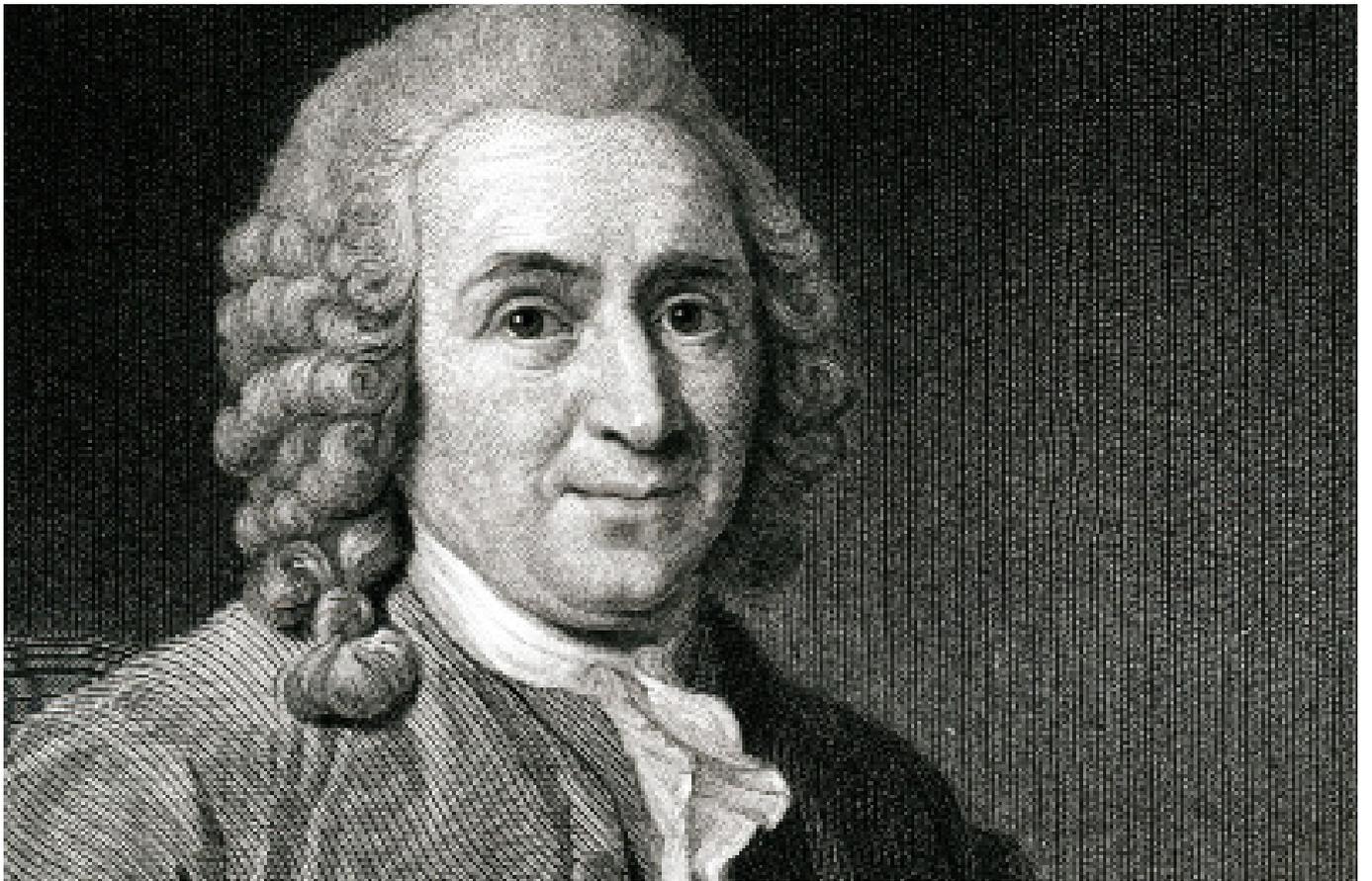
Si può a tutti gli effetti considerare Linneo come il padre della zoologia moderna avendo dato vita alla nomenclatura binominale ad oggi ancora in uso nella classificazione delle specie.

Dal 1735 fino al 1758 l'opera venne aggiornata in dieci diverse edizioni sempre più dettagliate e arricchite da studi approfonditi sulle singole specie.

Rispetto alle altre specie analizzate dallo studioso soltanto nel regno animale è ancora riconoscibile la più alta tassonomia di Linneo e alcuni di questi nomi sono ancora attualmente in uso, ma non sempre per gli stessi gruppi così come usati da Linneo. Nell'edizione del 1758 divise il Regno Animale in sei classi.

Mammalia, Aves, Amphibia, Pisces, Insecta e Vermes.





## 1.2 Veterinaria moderna

Si può quindi, parlando di studio degli animali e di veterinaria dire con certezza che il Filosofo Greco Aristotele è stato essenzialmente il padre della veterinaria.

Nel corso dei secoli l'argomento interessò uomini di scienza e filosofi di ogni paese, dall'antica Roma fino al Medioevo si susseguirono moltissime scoperte scientifiche che riuscirono a circoscrivere una vera e propria dottrina.

Lo studio degli animali non portò soltanto alla cura degli stessi, ma fu fondamentale per scoprire cure, antidoti e metodi di cura rivoluzionari per gli esseri umani, come ad esempio gli antidoti derivati dal veleno dei serpenti.

La cura degli animali fu vitale inoltre per lo sviluppo del genere umano in ogni sua caratteristica, durante il Medioevo i primi dottori che si specializzavano nella cura del bestiame erano di fondamentale importanza nella società. Gli allevatori riuscirono a rendere più longevi e produttivi i propri capi di bestiame riuscendo inevitabilmente a dare una svolta economica alle proprie vite e immettendo nel mercato sempre più prodotti di maggiore qualità.

Uno dei testi più importanti nell'era moderna in ambito di Medicina Veterinaria è "Anatomia del cavallo" un'opera del maestro Carlo Ruini dove vengono raccolte tutte le informazioni allora conosciute sulla struttura fisica e biologica di questo animale.

Il grande successo fù dovuto all'utilità del testo, in quanto all'epoca il cavallo era una fonte di sostentamento primaria, necessaria agli spostamenti e merce di scambio dal gran valore. Medici, cavallerizzi e maniscalchi si fornirono delle 64 Silografie presenti all'interno per comprendere e contribuire al miglioramento della nascente Disciplina della Veterinaria.





Il 1700 fù il secolo che più di tutti cambiò la visione dell'animale da parte dell'uomo. Sempre più persone non solo nobili possedevano animali da compagnia e ne nacque la necessità di curare non dal punto di vista strettamente medico gli animali ma anche dal punto di vista psicofisico.

La prima clinica Veterinaria moderna nasce quindi a Lione nel 1762 da un'idea di Claude Bourgelat, spinto da gli eventi di Peste Bovina che colpirono la Francia di quel periodo storico. Questo istituto attraverso le ricerche del fondatore e dei molti studenti che collaboravano al suo interno fù un punto di riferimento per l'intero continente negli ambiti della prevenzione e della cura degli animali.

Ma non solo, dalla dedizione e la passione di questi personaggi illustri nasce un nuovo concetto di vedere l'animale, non più come una fonte di guadagno o un segno della propria estrazione sociale, ma come esseri sensietì, animati e amici dell'uomo, capaci di contribuire ad un'esistenza migliore dei propri custodi.

## 1.3 Le cliniche nella storia

### Facoltà di Veterinaria dell'Università di Torino

L'Università di Torino vanta il primato in Italia negli studi Veterinari. Circa 250 anni fa esattamente nel 1769 dopo gli esperimenti ben riusciti nel resto d'Europa nasce in Italia la prima Scuola di Veterinaria, dedicata sia ad animali da pascolo che ad animali da compagnia, sempre più frequenti durante l'età Rinascimentale.

Questo Ateneo formava i suoi studenti e conduceva ricerche su sostanze benefiche e curative per l'uomo e per l'animale partendo dalle secrezioni o dai liquidi corporei di questi ultimi. Indubbiamente la Scuola di Torino, Pioniera nelle Arti veterinarie ha dato un contributo incredibile alla medicina veterinaria come la conosciamo oggi.

La facoltà durante tutto il 900 è stata un vero e proprio ambulatorio veterinario.





I.P.Z.S. s.p.A. - ROMA - 2019

G. MILITE

Francobollo  
*Francobollo commemorativo per i  
250 anni della facoltà di Veterinaria  
dell'Università di Torino*

## Royal Veterinary College

Il Veterinary College di Londra è stato fondato nel 1791 da un gruppo guidato da Granville Penn, nipote di William Penn, in seguito alla fondazione del primo college veterinario in Europa a Lione, in Francia, nel 1762.

Inizialmente come gli altri istituti del vecchio Continente si occupava di ricerca nell'ambito delle patologie che colpivano gli animali da pascolo e il bestiame degli allevatori. La svolta arriva nel 1924 quando fù costruito l'Istituto di ricerca in patologia animale, guidato dal professor John McFadyean.

Questo istituto ha gettato le fondamenta su studi importanti nella prevenzione delle malattie negli animali domestici e per la prima volta si inizia a parlare di benessere degli animali, elevando queste specie ad un gradino superiore iniziando ufficialmente a considerarle "amiche della razza umana".





**Royal  
Veterinary  
College**

University of London

## 1.4 Le migliori cliniche al mondo

Oggi la medicina Veterinaria è una disciplina importantissima per la società in cui viviamo, sempre più persone possiedono animali domestici che diventano parte integrante del nucleo familiare, amici, fedeli compagni e non solo.

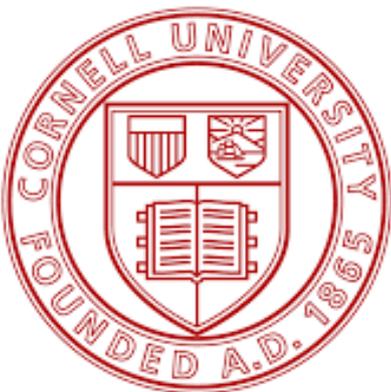
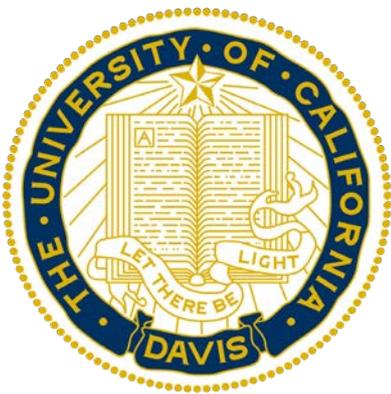
Gli animali domestici hanno conquistato terreno diventando parte integrante della vita e influenzando incredibilmente sul benessere di chi li custodisce.

A cavallo tra il XIX e il XXI Secolo si definiscono le linee guida di qualcosa che non era mai stato considerato, il benessere psicofisico degli animali, fino a quel momento lasciato da parte per fare spazio esclusivamente al benessere fisico e l'assenza di malattie dannose per l'uomo.

Nascono nella seconda metà del XIX Secolo le prime vere cliniche veterinarie, attrezzate per la cura di diverse specie e nasce il concetto di fidelizzazione tra medico curante, animale e custode.

Università prestigiose oggi dedicano corsi di Laurea specializzati per la medicina veterinaria, insegnando ai propri studenti tecniche innovative e promuovendo la ricerca di nuove medicine e terapie di altissimo livello.

Questi istituti vantano tra le loro strutture alcune tra le cliniche Veterinarie più all'avanguardia al mondo.



## Cliniche private



### **Clinica Veterinaria San Marco (Padova)**



La clinica Veterinaria San Marco è una clinica Italiana di altissimo livello.

La struttura è sviluppata su due fronti:

Ambulatorio veterinario dove si praticano interventi di primo soccorso e vere e proprie operazioni chirurgiche invasive.

E la zona dedicata al benessere degli animali con piscine zona di relax e sale dedicate a molte terapie particolari che vengono svolte sia dall'animale con l'istruttore, che in coppia con il proprio custode per aumentare il feeling.



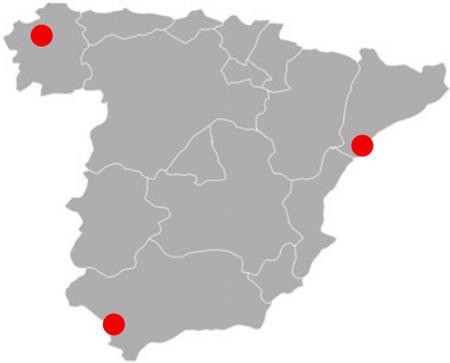
## Struttura

La clinica gode di una buona struttura di comunicazione. Il sito internet è ben strutturato e le informazioni principali sono facili da reperire.

Non esiste però un collegamento diretto con la clinica o un'Applicazione dedicata che aumenti il livello di fidelizzazione tra custode e medico veterinario curante.



## Clinica veterinaria Diagonal (Barcelona)



Hospital Veterinary Glories presente in Spagna è un vero e proprio caposaldo del benessere per gli animali. Presente in diverse zone del paese è sicuramente tra le cliniche di medie dimensioni più interessanti di tutto il paese. Specializzata in moltissime terapie offre servizi molto particolari con l'ausilio di tecnologie talvolta sperimentali adatte a specie comuni e non.

# Hospital Veterinari

## Glòries

**24** OBERT  
HORES

## Struttura

La clinica non è ben sponsorizzata e non possiede un'identità forte e decisa, al contempo però è tra le cliniche più attrezzate in Europa, dispone di macchinari all'avanguardia e è molto attiva nell'ambito della ricerca.

Non possiede un App per la gestione delle informazioni e degli appuntamenti.

## DIAGNÓSTICO POR IMAGEN

### HOSPITAL VETERINARI GLÒRIES

En nuestro centro encontrará un servicio global y de calidad para su mascota.

[CONÓCENOS](#)

### INSTALACIONES DE ALTO NIVEL

Instalaciones de última generación para realizar todo tipo de diagnósticos, intervenciones y tratamientos.

[VISITA VIRTUAL](#)



### URGENCIAS 24 HORAS

Ofrecemos atención al público las 24 horas los 365 días del año.

[SABER MÁS](#)

## Clinica veterinaria UCDAVIS (USA)



Il reparto di ricerca dell'UC Davis è sicuramente tra i più all'avanguardia al mondo.

Pur non possedendo un vero e proprio centro medico merita di essere annoverata tra le migliori strutture del mondo per i suoi eccellenti risultati in ogni ambito della Medicina Veterinaria.

Gli studenti possono godere di corsi di specializzazione unici.



## Struttura

L'istituto è strutturato essendo un'Università secondo uno schema molto comprensibile. L'area di Medicina Veterinaria è molto vasta e possiede un centro ricerche dove si effettuano terapie sugli animali da parte degli studenti.

Inoltre, la scuola veterinaria dell'Università è attualmente considerata la migliore al mondo secondo il sistema di classificazione della QS World University.



[ABOUT US](#)

[EDUCATION](#)

[STUDENT LIFE](#)

[HOSPITAL](#)

## Coronavirus Information

[Information for the VetMed community](#) | [For hospital clients and referring veterinarians](#) | [Admissions FAQ in Response to COVID-19](#)

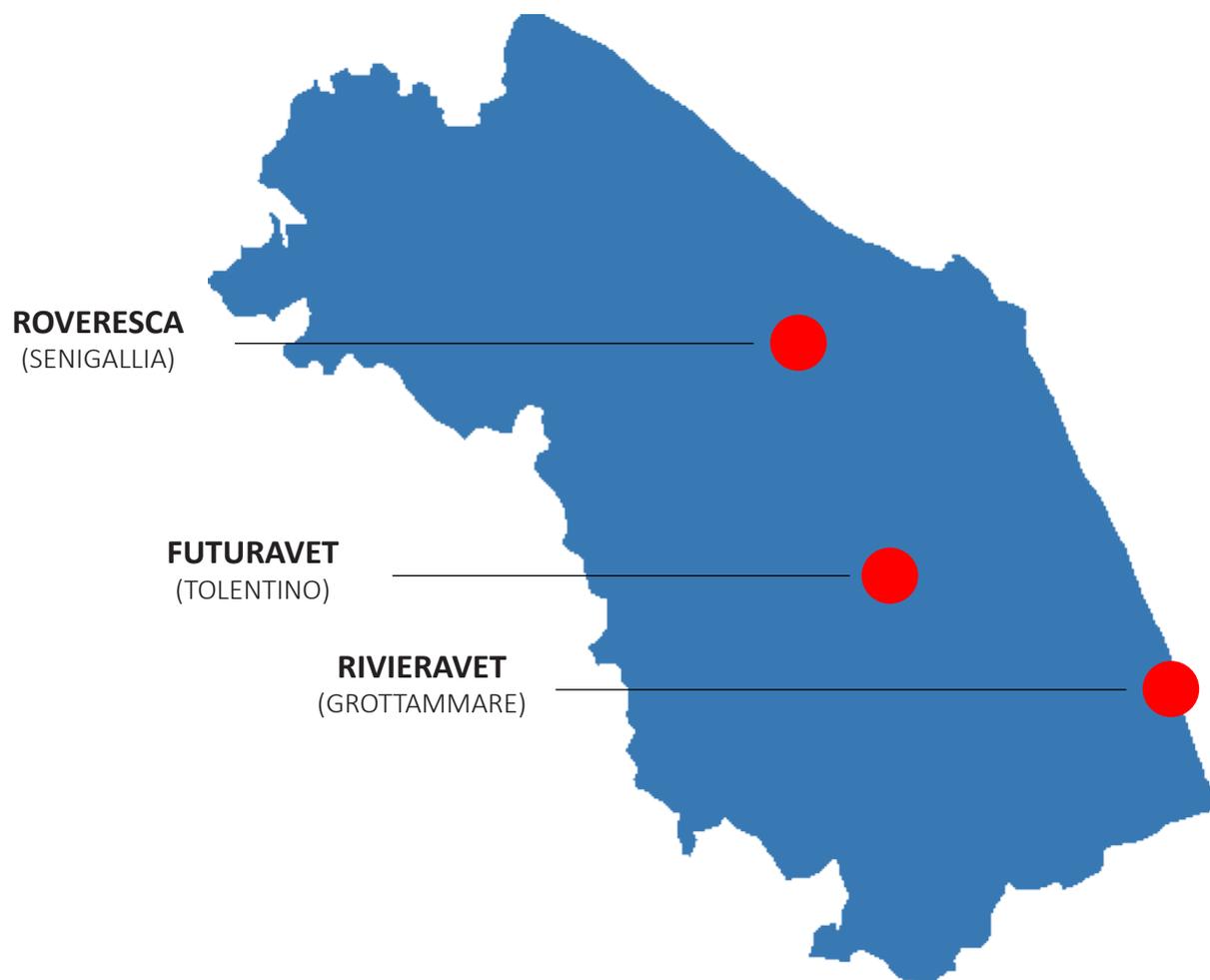
[Racial Trauma Resources](#) | [AAVMC Diversity Initiatives](#) | [Statement from the Dean](#)

A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored, textured facade. The building has large windows and a prominent entrance on the right. A yellow construction crane is visible in the background against a clear sky.

**Alex A. Ardans  
Tulare Branch Laboratory**  
California Animal Health and Food Safety Laboratory System  
UC Davis, School of Veterinary Medicine

**Research Centers**

## 1.5 Le cliniche nel territorio



Rivieravet è una realtà di piccole dimensioni sita nel comune di Grottammare nella provincia di Ascoli Piceno.

Il bacino di utenza medio permette alla clinica di specializzarsi in alcune cure particolari ma soprattutto dedicarsi a quelli che vengono chiamati “nuovi animali da compagnia” come ad esempio le Iguane, i Serpenti e sempre più comuni i Draghi Barbuti, una specie tropicale molto particolare ma che si adatta molto bene in cattività.



Futuravet è una realtà che sorge nel comune di Tolentino nella provincia di Fermo.

Questa clinica a differenza delle altre è un luogo di consulenza per professionisti del settore, spesso lo studio veterinario non possiede macchinari sofisticati e costosi, Futuravet offre la possibilità di estendere il lavoro del professionista veterinario con Tac, macchinari per la diagnostica ad immagini e molte altre tecnologie all'avanguardia.

Non essendo una vera e propria clinica non possiede un network di informazioni con i propri clienti articolato e ben progettato, piuttosto si relazioni in maniera tecnica con i professionisti del settore, lasciando nell'anonimato questa realtà, gioiello delle Marche.



Roveresca completa il pacchetto delle realtà sul territorio fornendo in inquadramento particolare.

Nata nel 2017 come estensione di un'attività decennale di ricerca e prevenzione questa clinica si muove sul fronte della cura dei pazienti oncologici.

Cure sperimentali di alto livello caratterizzano questa piccola ma importante realtà.

## 1.6 Esempi di comunicazione

### Ca' Zampa clinica Veterinaria Mestre (VE)



Il centro Ca' Zampa di Mestre è un ottimo esempio di comunicazione di una clinica veterinaria.

La loro identità visiva si basa su due principali punti, il colore, una tonalità di arancione molto particolare tendente al corallo, e il disegno vettoriale.

Tutta l'identità, le attività e la costruzione del mondo Ca' Zampa è legata a delle figure metà animali metà umane che svolgono ruoli differenti, l'idea si basa su principio che vede gli animali domestici non così lontani dai propri custodi piuttosto una sola entità.



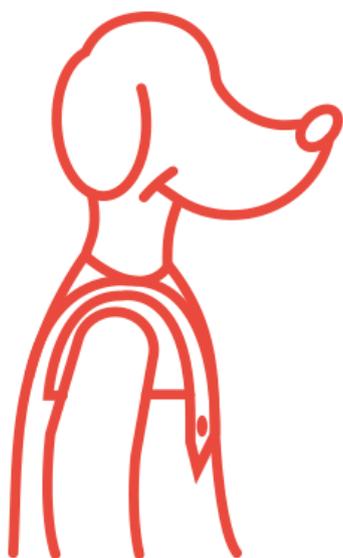
Oltre all'interessante metodo di comunicazione che questa clinica ha previsto un'altro punto che lega questo mondo all'universo Enaima è la visione di base della medicina Veterinaria.

Ca' Zampa comunica la veterinaria ai propri clienti come prevenzione, come chirurgia, nella maniera più classica possibile, ma accanto a questa visione di base vi è il concetto di benessere.

La prevenzione e il benessere dell'animale sono i primi fondamentali mattoni per una buona riuscita di tutte le cure specifiche che seguiranno.



PANTONE	2029 C
CMYK	3 57 32 0
RGB	236 138 144
ESADECIMALI	#ec8a90







2

CONCEPT

## 2.1 Origami

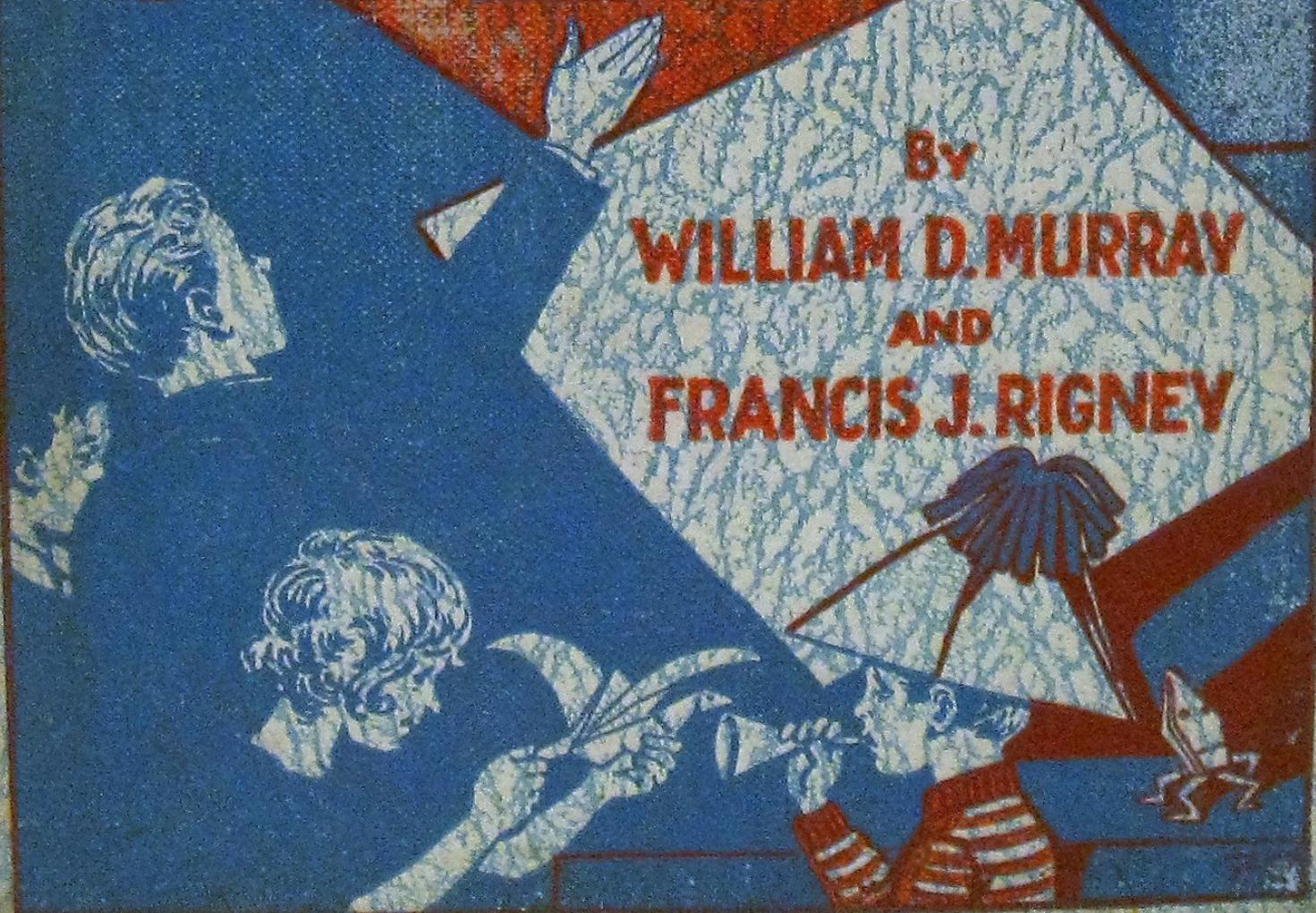
L'origine degli origami Giapponesi è strettamente legata alla religione Shintoist. In questa religione la carta ha un valore sacro lo dimostrano le case tipiche Giapponesi, dove le pareti delle stanze da loro considerate sacre sono divise appunto da muri di carta. I primi origami vengono datati intorno alla fine del XIV secolo, da qui per circa 500 anni quest'arte rimane sopita e nascosta nei monasteri Giapponesi.

Le prime testimonianze parlano di origami semplici, non rigidi, fogli di carta quadrati piegati per formare spirali o immagini della natura talvolta anche ricorrendo a dei tagli sul foglio per facilitare le pieghe. Dopo secoli di chiusura e sfaccettature varie date dalle tante religioni che hanno fatto dell'origami parte integrante, finalmente nella prima metà del '900 questa splendida arte approda in occidente grazie al primo libro sull'origami, "Fun with Paperfolding" di Murray e Rigney. L'origami come oggi lo conosciamo però deve la sua emancipazione ad un personaggio particolare, Akira Yoshizawa, artista Giapponese che ha dedicato l'intera vita al perfezionamento di questa tecnica dando vita all'origami "Occidentale". Dalla sacralità del gesto si passa ad una visione completamente differente, la sacralità della figura.

Copertina "Fun with Paperfolding"  
*Murray e Rigney*  
1928

# FUN WITH PAPER FOLDING

By  
**WILLIAM D. MURRAY**  
AND  
**FRANCIS J. RIGNEY**



## Il maestro Akira Yoshizawa

Kaminokawa, 14 marzo 1911 – Itabashi, 14 marzo 2005

Akira Yoshizawa è ad oggi considerato il più grande maestro nell'arte dell'Origami, da giovane decise di lasciare il modesto lavoro in fabbrica per dedicarsi solo al perfezionamento di quest'arte, producendo, in tutta la vita circa 50.000 origami di diversa forma e dimensione.

Solo poche centinaia di questi però sono stati diagrammati nei libri da lui pubblicati. Pioniere assoluto e uomo rivoluzionario portano la sua firma non solo origami di indiscutibile bellezza e complessità ma anche vere e proprie tecniche da lui sperimentate in gioventù.

Akira Yoshizawa è stato un grande Artista per il popolo Giapponese ma è riuscito a marcare con un segno indelebile anche culture molto lontane da quella Nipponica.



Akira Yoshizawa  
*Origami di un pavone*

*Sono convinto che l'origami sia il segreto della pace nel mondo, perchè quando usiamo le nostre mani per piegare non pensiamo alla distruzione.*

*Akira Yoshizawa*



Akira Yoshizawa  
*Ritratto di se stesso*  
*Gorilla*  
*Trataruga*



## Simbologia

Al di là del significato dell'origami della Gru, è bene sapere quale sia il simbolismo che ruota attorno a questo uccello trampoliere, dotato di zampe e collo lunghissimi. Nella cultura giapponese, è un animale associato alla lealtà e all'onore, oltre che alla forza. Per questo motivo, è stato scelto dalla casta dei samurai per adornare armi e scudi.

Quando qualcuno vede una gru in Estremo Oriente, è considerata di buon auspicio. E' chiamato anche "uccello della pace" o "della felicità". Per questo motivo, le persone che fanno origami, scelgono spesso questo essere vivente come modello. Secondo una leggenda, la gru protegge i deboli con le sue grandi ali e trasporta le persone verso i più alti livelli spirituali. Quando qualcuno muore, si dice che porti la sua anima in paradiso.





Oltre la Gru un altro animale annoverato tra i sacri nel folclore Giapponese è la Volpe.

Animale dall'immensa intelligenza, mitologicamente un mutaforma, spesso, in occidente viene visto come un animale furbo, pronto ad ingannare qualcuno per trarne dei benefici. In oriente invece, la Volpe viene vista come un compagno fedele e saggio. Le kitsune o Volpi buone sono animali magici che invecchiando, secondo il folclore acquisiscono un certo numero di code, più code possiedono più l'animale sarà onnisciente, sacro e fedele.





*Statua di kitsune del santuario di Inari adiacente il tempio buddista Tōdai-ji a Nara*

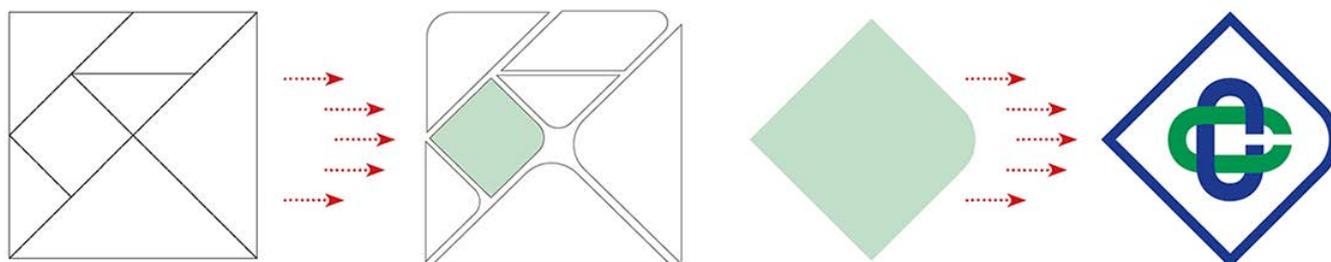
# Gruppo Bancario Iccrea

L'idea che si cela dietro la comunicazione visiva del gruppo bancario Iccrea è molto interessante.

Tutto si basa su un'antica arte Orientale molto simile all'origami quella del Tangram, da un unico foglio di carta si compongono più geometrie cambiando le pieghe e le tecniche.

Quest'arte è, come l'origami simbolo indiscusso dell'unione della coesione tra i gli attori della realtà in questione.

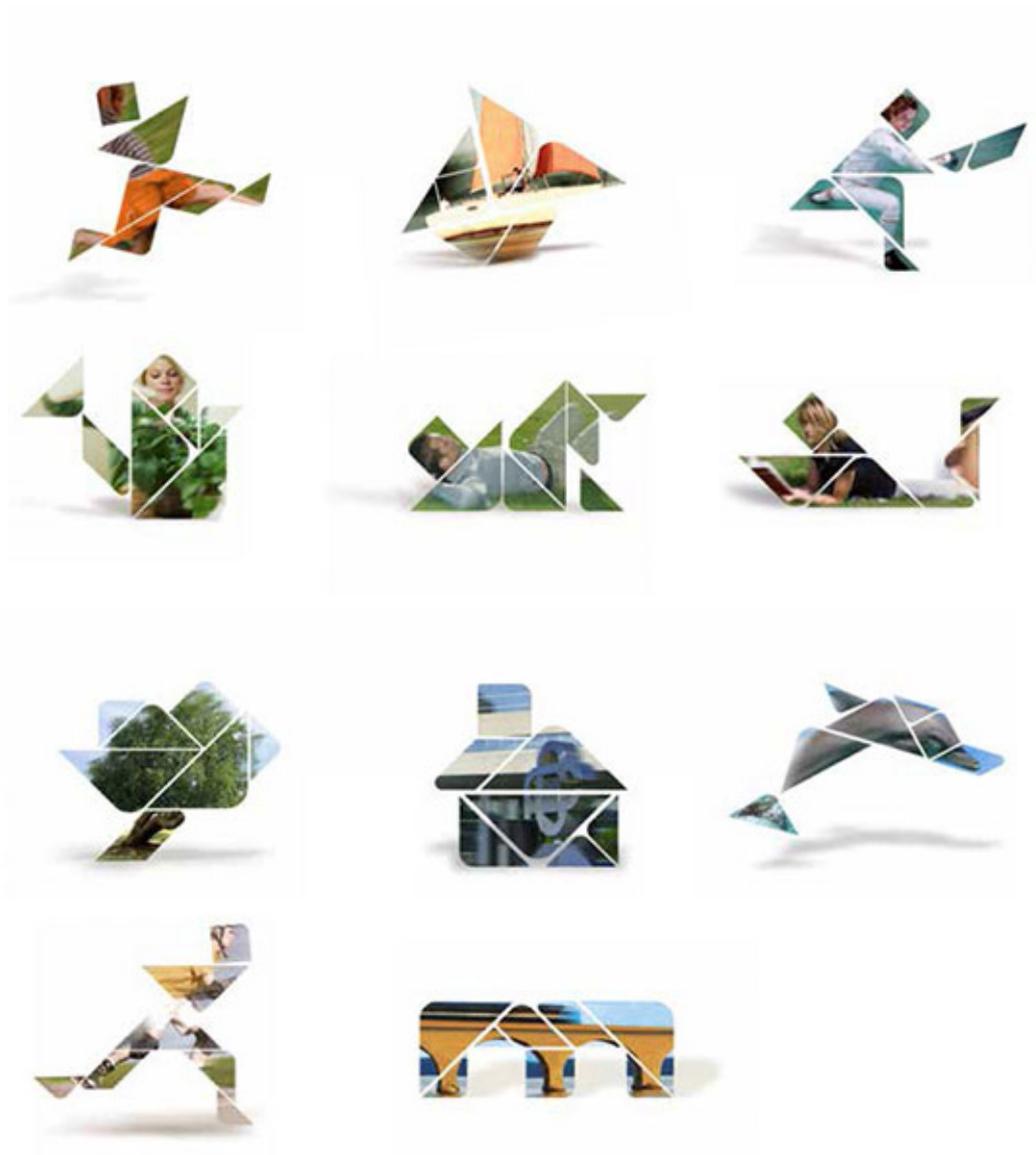
L'idea del gruppo è quella di realizzare alcune figure geometriche base con le quali dirigire tutta l'identità visiva sfruttandole con immagini, colori e molto altro.



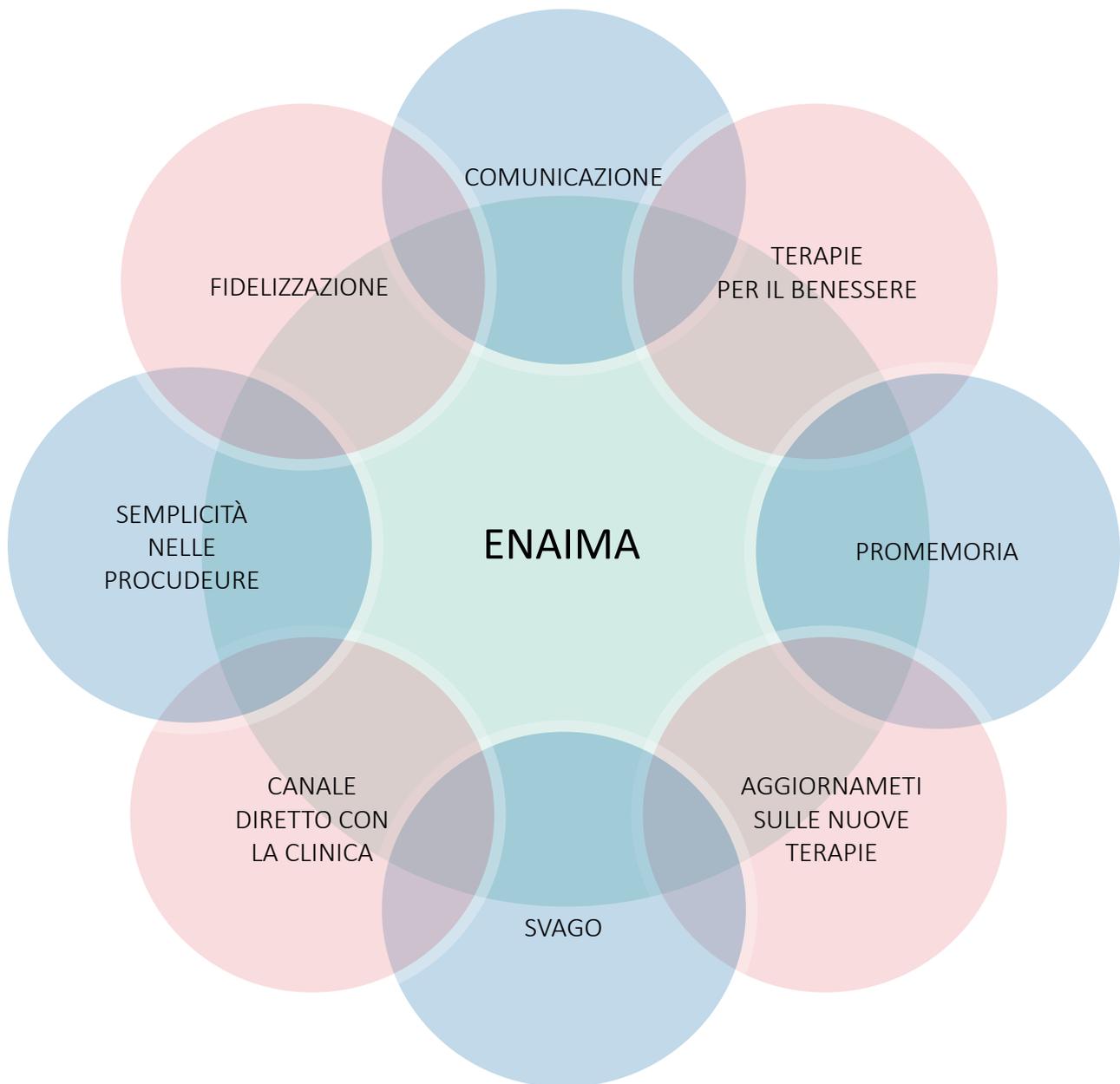
L'esempio è interessante e fonte di spunto per l'identità di enaima proprio perchè nasce dall'idea di unione e comunicazione.

L'attuale gruppo bancario in questione è stato, fino a pochi anni fa disgregato in 25 piccoli gruppi dalla difficile gestione e con un'identità frammentaria, poco chiara.

L'unione di questo gruppo sotto il segno del Tangram rende invece la comunicazione molto rapida e intuitiva.



## 2.2 Brief

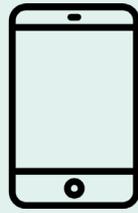


L'idea è quella di creare una clinica per diverse specie di animali domestici e non costruendo una piccola società fatta di informazioni, gioco, e salute. Un vero e proprio luogo di incontro per gli animali e i loro custodi.

Una società che si sviluppa su due piani, le strutture di Enaima, adibite alla cura e al benessere dell'animale e il mondo digitale realizzando un'applicazione con la quale si può creare una vera e propria carta d'identità del nostro animale.

Eventi, consigli, prenotazioni di visita mediche e di operazioni sono solo alcune delle attività che verranno implementate in maniera smart e gestibile in pochi clic dall'utente, la semplicità è la parola chiave.

Fondamentale è la personalizzazione un punto focale del progetto che prevede la creazione di elementi e il reperimento di informazioni tagliate su misura per l'animale che si custodisce.



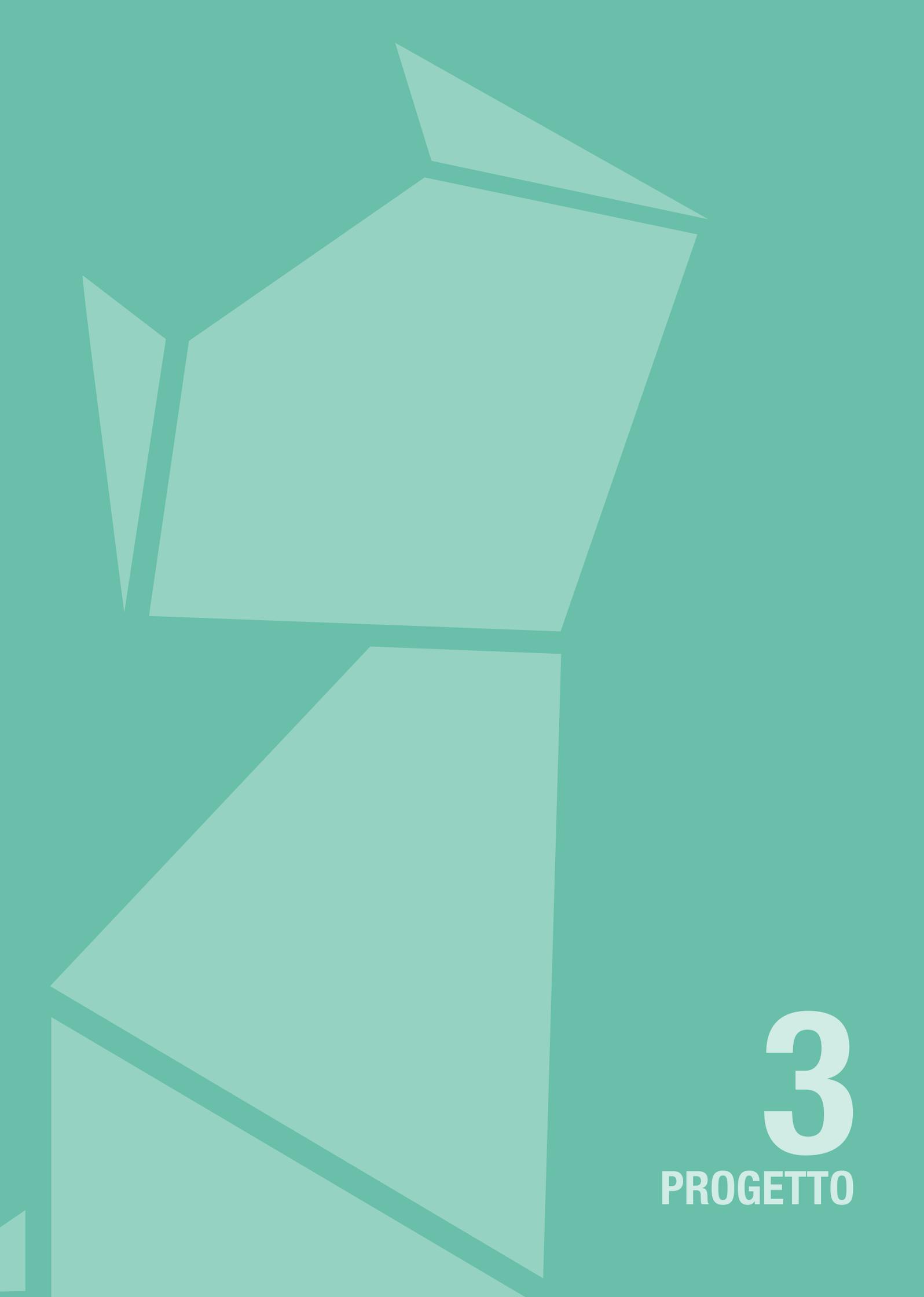
Comunicare la clinica è fondamentale fin dai segni distintivi base, come ad esempio il logo ispirato alla storia e all'antica Grecia in perfetta simbiosi con la cultura Giapponese e la tecnica degli Origami. Per comunicare però c'è la necessità che gli utenti tocchino e vedano oggetti strettamente legati al mondo di Enaima con lo scopo di pubblicizzarla. Tra gli elaborati quindi, Biglietti da visita, brochure, documentazione per il proprio animale personalizzata e molto altro.

La digitalizzazione è un punto fondamentale del progetto, lo smartphone è ormai diventato un prolungamento naturale del corpo umano e al suo interno vi è la nostra intera vita. Spesso perdere lo smartphone equivale allo smarrimento di un documento di identità a volte anche con conseguenze peggiori. Digitalizzare i dati del nostro animale è importante per una gestione più smart degli impegni e di tutto ciò che orbita intorno al nostro amico a quattro zampe. All'interno dell'app si potranno trovare informazioni utili, aree riservate alle prenotazioni e allo stoccaggio di documenti come ad esempio libretto sanitario e passaporto.

Tutto diviene possibile grazie ad un concetto primario, la fidelizzazione.

Solitamente un custode cambia svariati medici curanti nel corso della vita dell'animale non capendo talvolta quali sono i reali bisogni del proprio fedele compagno. Fidelizzare è concetto che viaggia all'interno di Enaima proprio attraverso il network di informazioni che viene creato mediante pubblicità, magazine mensile, applicazione e molto altro, che permette al custode di avere tutto a portata di mano, trovare soluzioni semplici e far stare bene il proprio animale per far star bene se stesso.





3

PROGETTO

## 3.1 Logo di Enaima

Il logo di Enaima nasce quindi dall'unione di due componenti diverse, la prima testuale composta dalla parola Enaima con un lettering sovrapposto mentre la seconda di natura grafica, legata al mondo degli origami.

La risultante è un logo che rispecchia a pieno l'entità e i valori di Enaima. Leggibile in ogni sua applicazione e molto versatile.

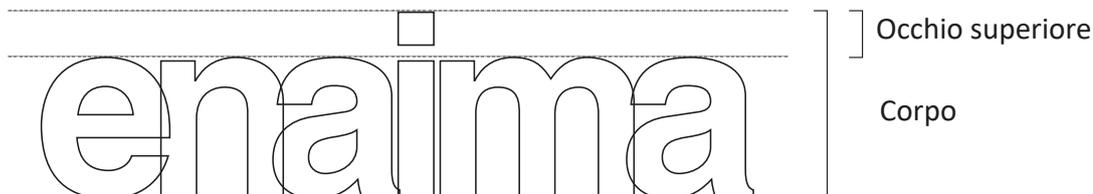
La struttura nasce da un modulo che rispecchia geometricamente tre parti dell'ingombro complessivo della scritta Enaima.



Avvicinamento carattere: 0 pt



Avvicinamento carattere: -110 pt



Occhio superiore

Corpo



**enaima**

## Differenti versioni

The word 'enaima' is written in a lowercase, rounded, sans-serif font in a teal color.

Versione base della parte testuale del logo, utilizzata in tutte le rappresentazioni istituzionali.

The word 'enaima' is written in a lowercase, rounded, sans-serif font in black.

Versione nera, utilizzata in situazioni in cui si necessita un contrasto elevato.

The word 'enaima' is written in a lowercase, rounded, sans-serif font in white, centered within a solid black rectangular background.

Versione bianca, utilizzata in situazioni in cui si necessita un contrasto elevato.

The word 'enaima' is written in a lowercase, rounded, sans-serif font in white, centered within a solid teal rectangular background.

Versione negativa del logo, necessaria in situazioni dove vi è di sfondo uno dei colori istituzionali.

## Prova di leggibilità

Scala 1:2  
65mm X 17,5mm

**enaima**

Scala 1:3  
32,5mm X 8,75mm

**enaima**

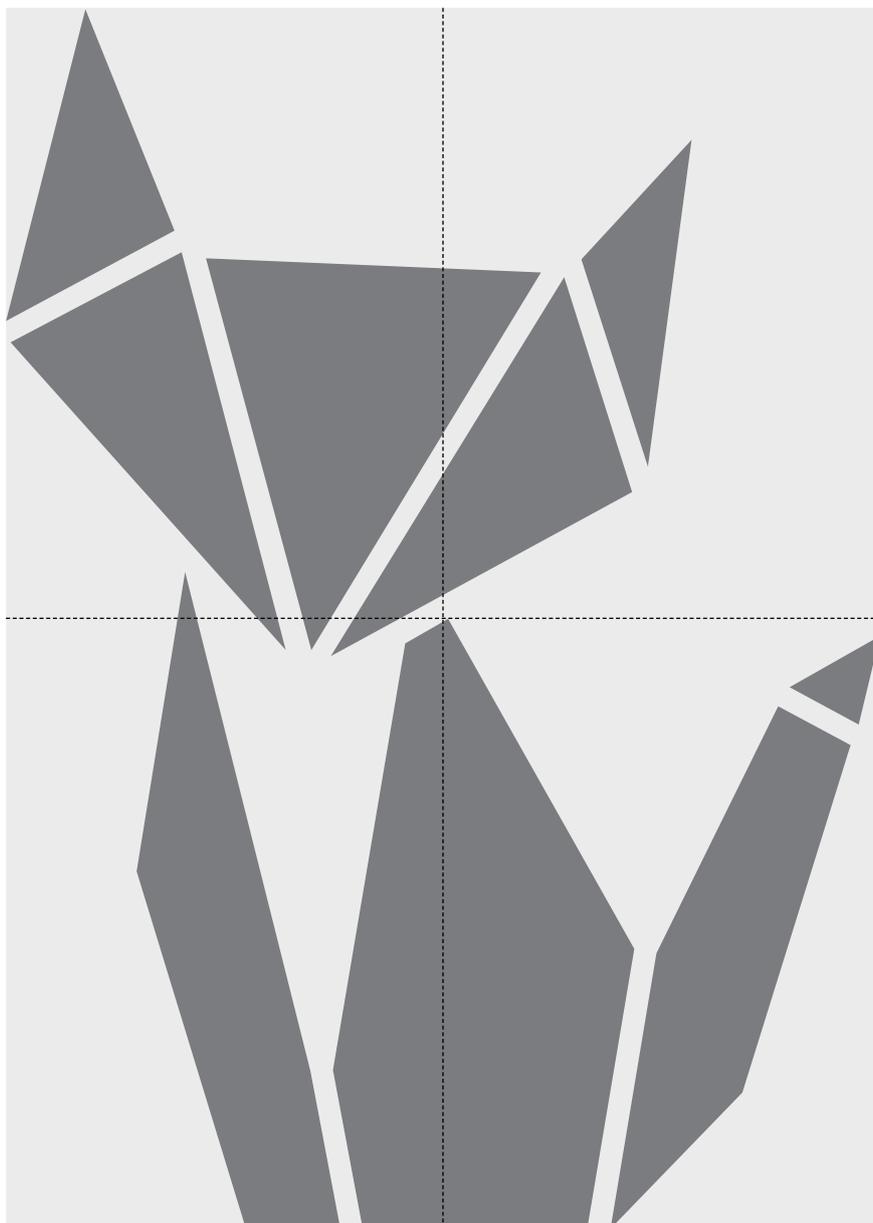
Scala 1:4  
16,25mm X 4,3mm

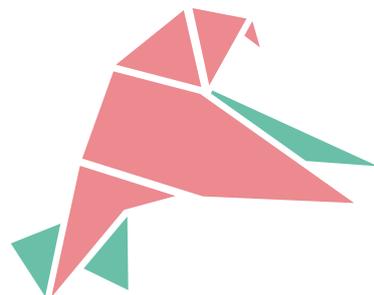
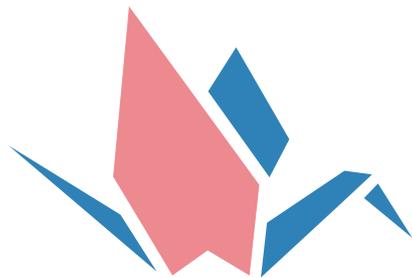
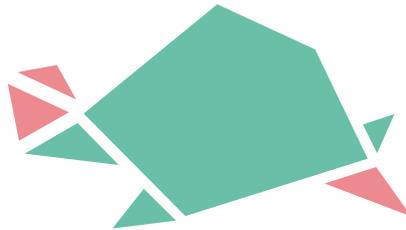
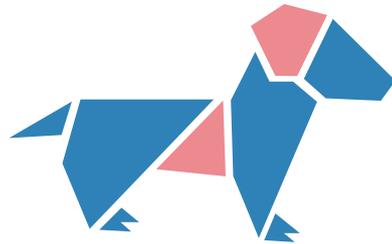
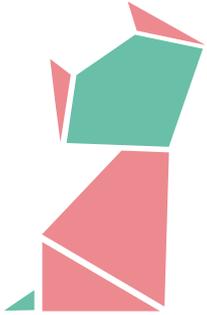
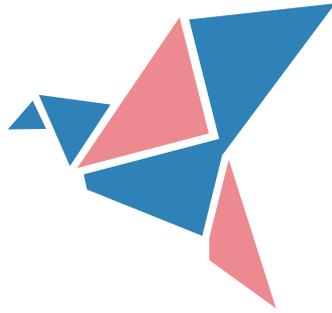
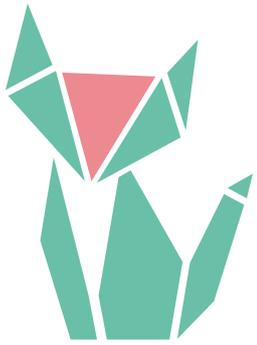
**enaima**

## Pittogrammi

Tutti i pittogrammi dispongono dello stesso schema di separazione delle parti.

Interspazio Bianco: 3 mm





100%

PANTONE 2208 C  
CMYK 79 39 11 1  
RGB 47 130 183  
ESADEDECIMALI #2f82b7



100%

PANTONE 2029 C  
CMYK 3 57 32 0  
RGB 236 138 144  
ESADEDECIMALI #ec8a90



100%

PANTONE 2248 C  
CMYK 60 0 42 0  
RGB 106 191 168  
ESADEDECIMALI #6abfa8

## Logo

Il logo di Enaima nasce quindi dall'unione di due componenti diverse, la prima testuale composta dalla parola Enaima con un lettering sovrapposto mentre la seconda di natura grafica, legata al mondo degli origami.

La risultante è un logo che rispecchia a pieno l'entità e i valori di Enaima. Leggibile in ogni sua applicazione e molto versatile. La struttura nasce da un modulo che rispecchia geometricamente tre parti dell'ingombro complessivo della scritta Enaima.



Il modulo si ripete quattordici volte e accoglie il pittogramma della volpe lasciando tra quest'ultimo e il testo un modulo di distanza.

**Pittogramma**

Ingombro: 280 x 245 mm

Modulo: A (20 x 245mm)





**enaima**

## Differenti versioni



### Versione positiva verde su fondo bianco

Il logo verde su bianco è la versione ufficiale in tutte le rappresentazioni.



### Versione negativa bianco su fondo verde

La versione negativa è utilizzata su caso di fondi verdi migliorando il contrasto.



### Versione nera

La versione nera viene utilizzata come la negativa in situazioni differenti da quella base.



### Versione negativa bianca su fondo nero

La versione negativa è utilizzata su caso di fondi neri migliorando il contrasto.



### **Versione positiva blu**

Utilizzabile in casi particolari su pubblicità di vario genere



### **Versione negativa bianco su fondo blu**

La versione negativa è utilizzata su caso di fondi verdi migliorando il contrasto



### **Versione positiva rosa**

Utilizzabile in casi particolari su pubblicità di vario genere



### **Versione negativa bianco su fondo rosa**

La versione negativa è utilizzata su caso di fondi verdi migliorando il contrasto



### **Versione negativa blu su fondo rosa**

La versione negativa è utilizzata su caso di fondi verdi migliorando il contrasto



### **Versione negativa verde su fondo rosa**

La versione negativa è utilizzata su caso di fondi verdi migliorando il contrasto



### **Versione negativa verde su blu**

La versione negativa è utilizzata su caso di fondi verdi migliorando il contrasto



### **Versione negativa rosa su fondo blu**

La versione negativa è utilizzata su caso di fondi verdi migliorando il contrasto

# Prova di leggibilità

Scala 1:1  
70 mm X 60 mm



Scala 2:1  
35 mm X 30 mm



Scala 4:1  
17 mm X 15 mm



## 3.2 Colori corporativi

I colori scelti per l'identità visiva di Enaima sono tre tonalità chiare di Verde, colore principale, Blu e Rosa.

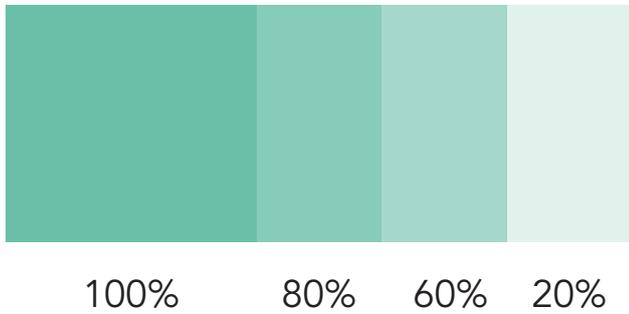
La scelta di questi colori si lega strettamente a un'analisi delle sensazioni che i colori suscitano nelle persone.

Il colore primario, il Verde è innegabilmente uno dei colori più rilassanti, naturali e rassicuranti che ci siano, simbolo della crescita e del benessere viene spesso utilizzato in ambito medico-veterinario.

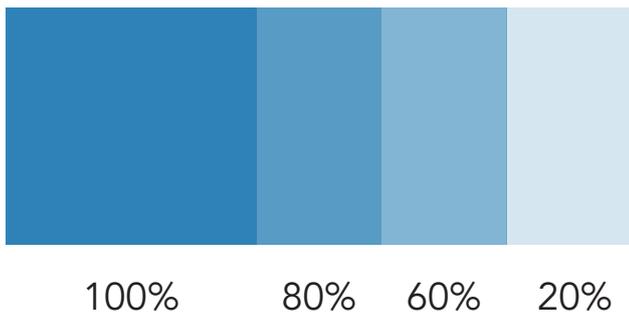
Il Blu, simbolo della stabilità della fiducia e della lealtà, sensazioni necessarie e innate nel rapporto che un custode ha con il proprio animale.

Il Rosa, di una tonalità tendente al corallo invece è un simbolo di comfort, suscita emozioni che allontanano l'ostilità e mantiene pulita la mente.

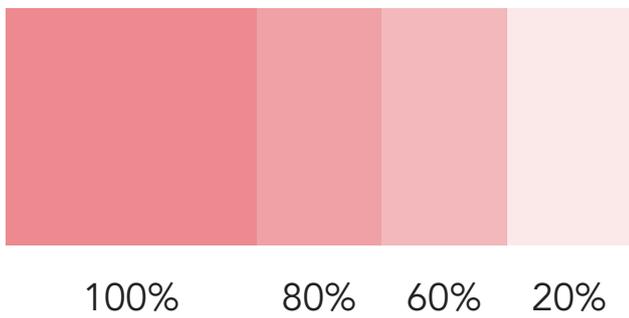




PANTONE 2248 C  
 CMYK 60 0 42 0  
 RGB 106 191 168  
 ESADECIMALI #6abfa8



PANTONE 2208C  
 CMYK 79 39 11 1  
 RGB 47 130 183  
 ESADECIMALI #2f82b7



PANTONE 2029 C  
 CMYK 3 57 32 0  
 RGB 236 138 144  
 ESADECIMALI #ec8a90

## 3.3 Font corporativi

### Logo

#### HELVETICA NEUE LTD MEDIUM CONDENSED

Helvetica è un carattere tipografico creato nel 1957 da un'idea di Eduard Hoffmann, direttore della fonderia Haas di Münchenstein. Questo carattere è utilizzato per il logo è dell'azienda Enaima, minuscolo e in versione Medium condensed.

**ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789**

**ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789**

# Helvetica

Aa Ee Rr

**Aa Ee Rr**

a

**Kunsthalle**

abcdefghijklm

nopqrstuvwxyz

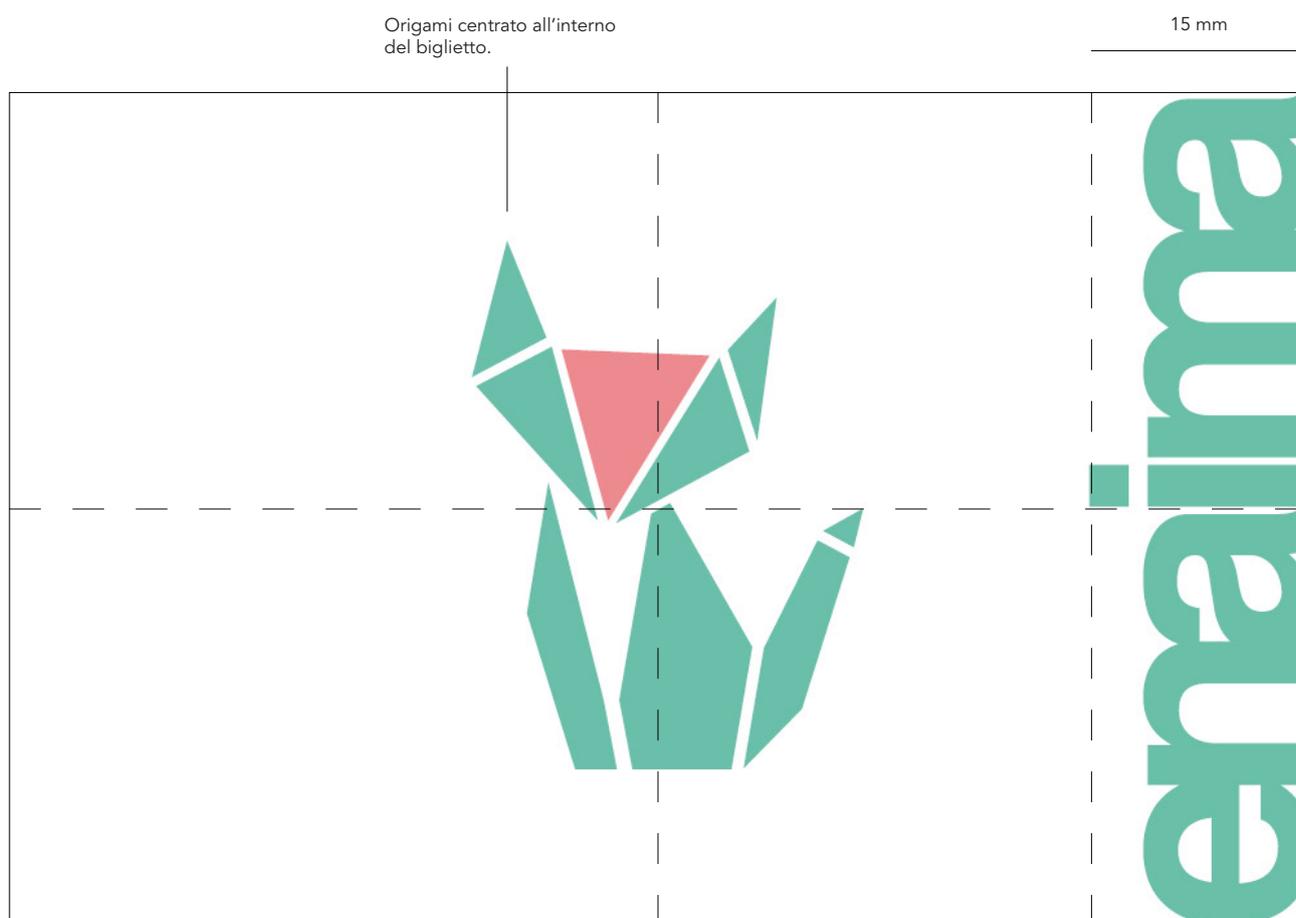
0123456789

## 3.4 Elaborati cartacei

### Biglietto da visita

Formato pagina: 85 x 55 mm

Biglietto da visita standard



ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI LIGHT ITALIC

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI BOLD

Helvetica Neue LT Std,  
Medium condensed- pt 100



Calibri Bold - 8 pt.

Calibri light italic - 8 pt.



Helvetica Neue LT Std,  
Medium condensed- pt 100



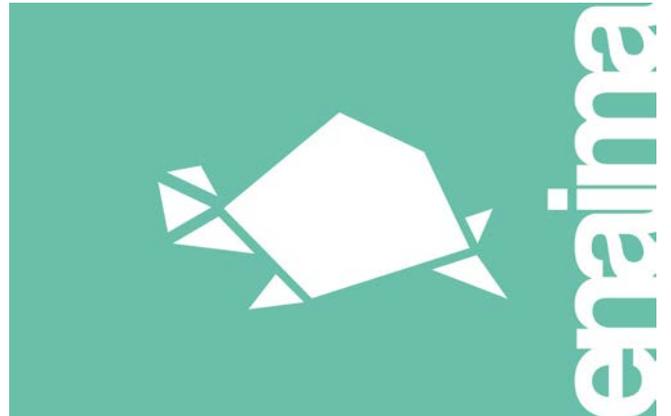
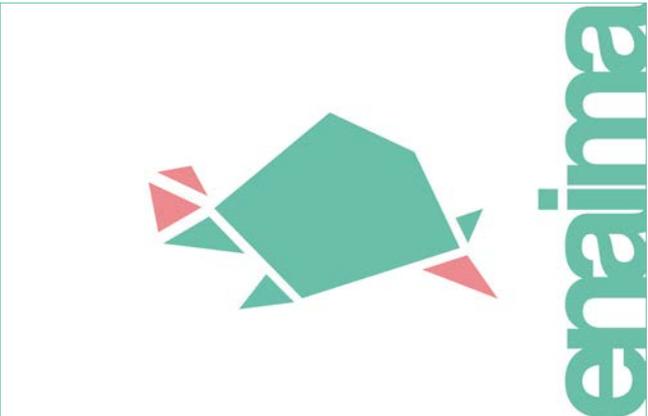
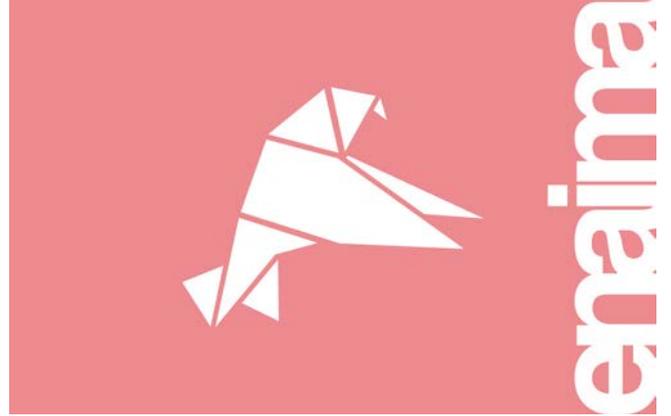
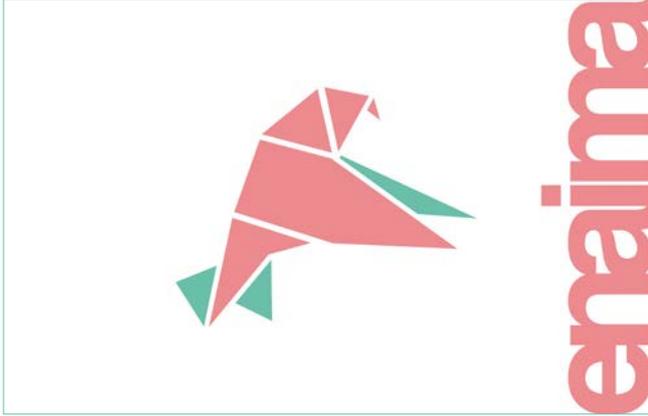
Calibri Bold - 8 pt.

**Enaima S.P.A.**

*Clinica veterinaria  
Corso Giuseppe Mazzini 40, Ascoli Piceno (AP)  
TEL: 0736 255342  
www.enaima.it  
info@enaima.it*

Calibri light italic - 8 pt.







# Carta intestata

Formato pagina: 297 x 210 mm

Formato A4 standard



ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI LIGHT ITALIC

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI BOLD



Calibri bold- 10 pt

**ENAIMA S.p.a.**

*Corso Mazzini, 40*

*Ascoli Piceno*

*63100*

*Tel. - Fax 0736 497349*

*Cel.339 3597157*

*info@enaima.com*

*www.enaima.it*

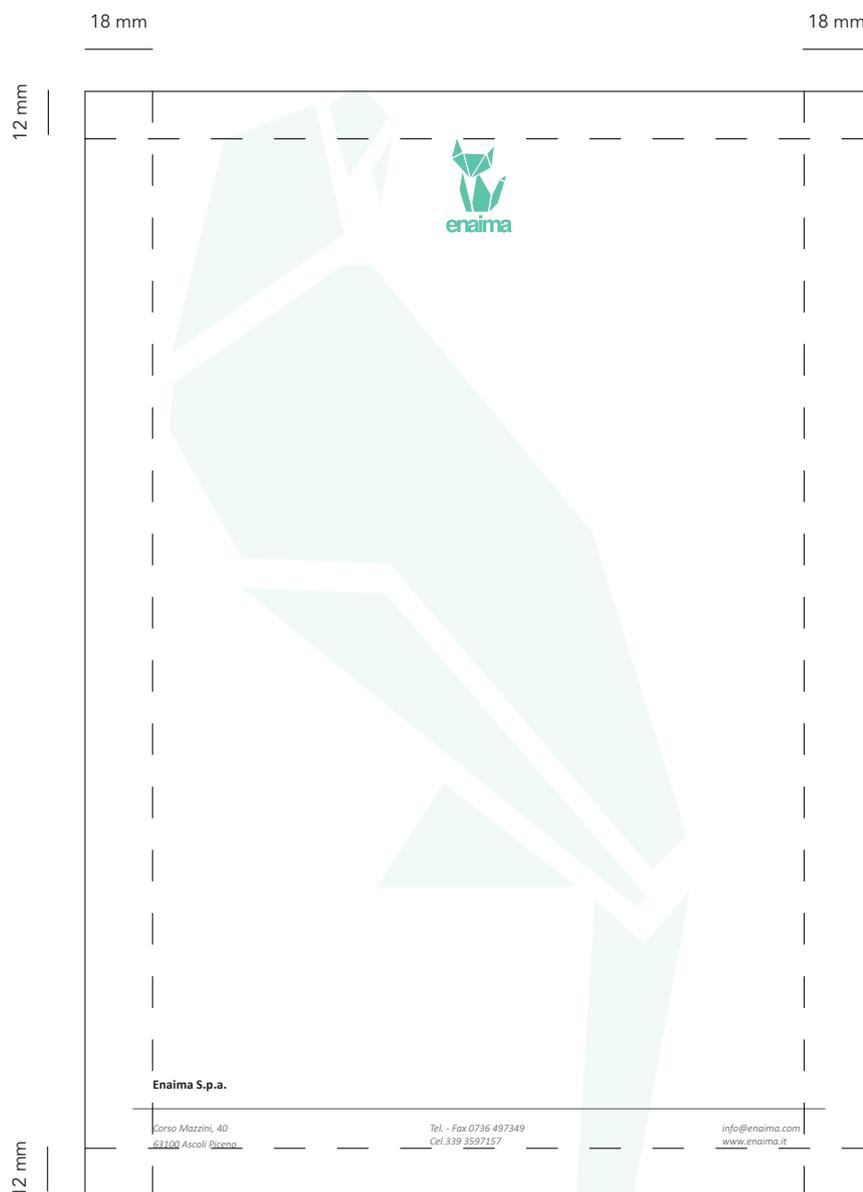
Calibri light italic  
10 pt, interlinea 10 pt.



**ENAIMA S.p.a.**  
Corso Mazzini, 40  
Ascoli Piceno  
63100  
Tel. - Fax 0736 497349  
Cel.339 3597157  
info@enaima.com  
www.enaima.it

Formato pagina: 297 x 210 mm

Formato A4 standard





Calibri light italic  
10 pt, interlinea 10 pt.

Calibri bold- 10 pt

**Enaima S.p.a.**

Corso Mazzini, 40  
63100 Ascoli Piceno

Tel. - Fax 0736 497349  
Cel.339 3597157

info@enaima.com  
www.enaima.it



**Enaima S.p.a.**

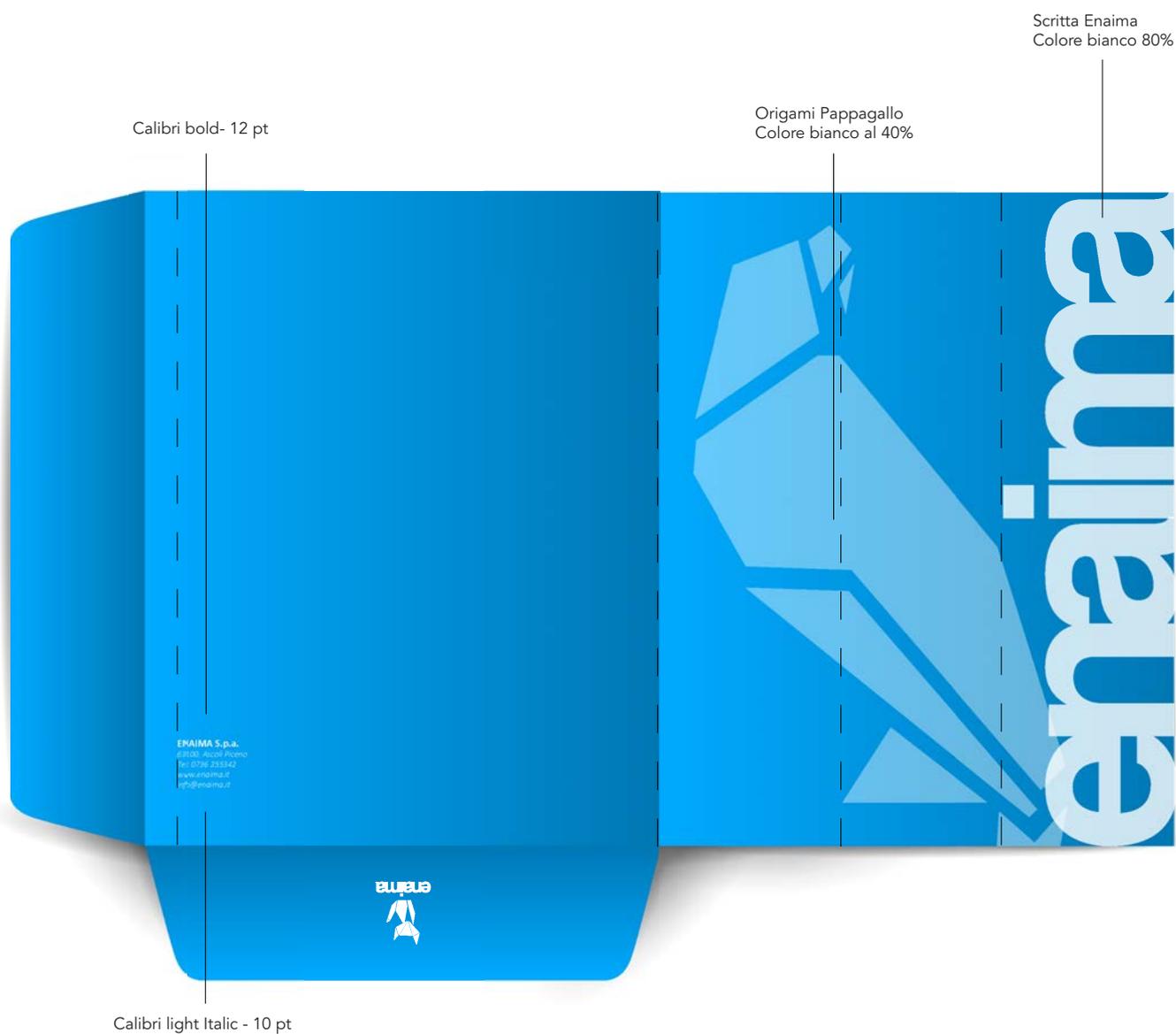
Corso Mazzini, 40  
63100 Ascoli Piceno

Tel. - Fax 0736 497349  
Cel. 339 3597157

[info@enaima.com](mailto:info@enaima.com)  
[www.enaima.it](http://www.enaima.it)

# Cartella porta documenti

Formato pagina: Cartella porta documenti A4 verticale

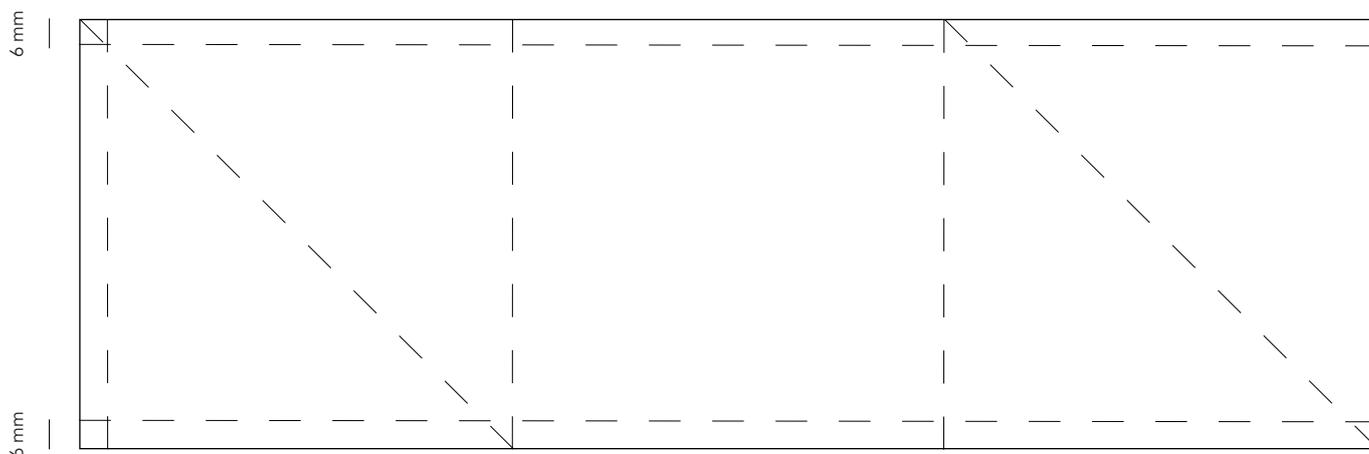
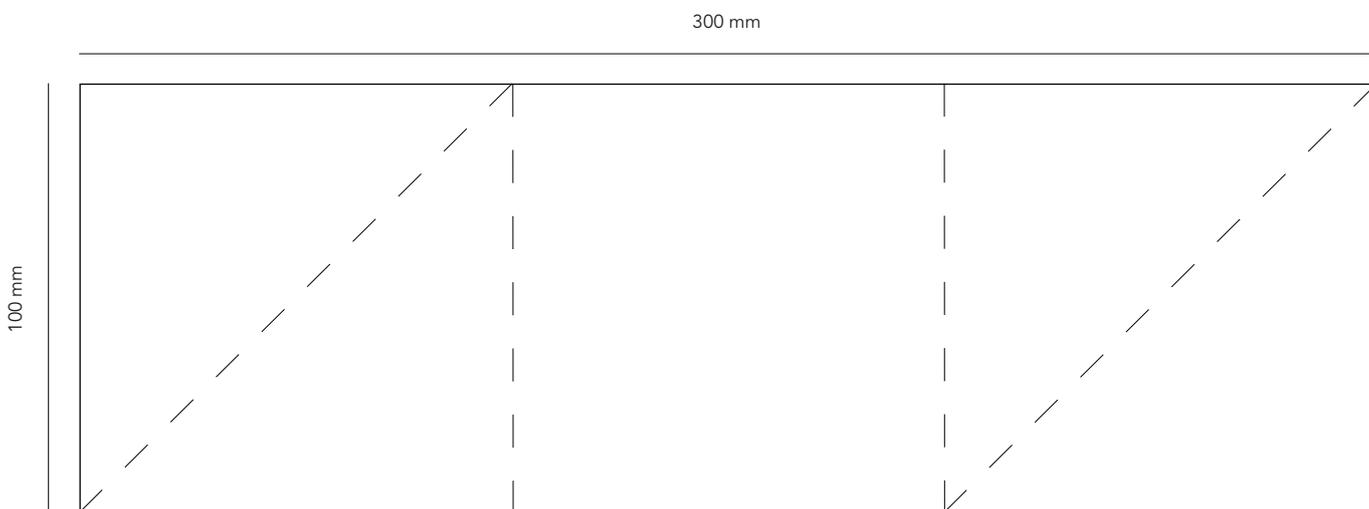


ENAIMA S.p.a.  
63100, Ascoli Piceno  
Tel: 0736-255342  
www.enaima.it  
info@enaima.it

enaima

# Brochure

Formato pagina: 300 x 100 mm



—  
6 mm

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

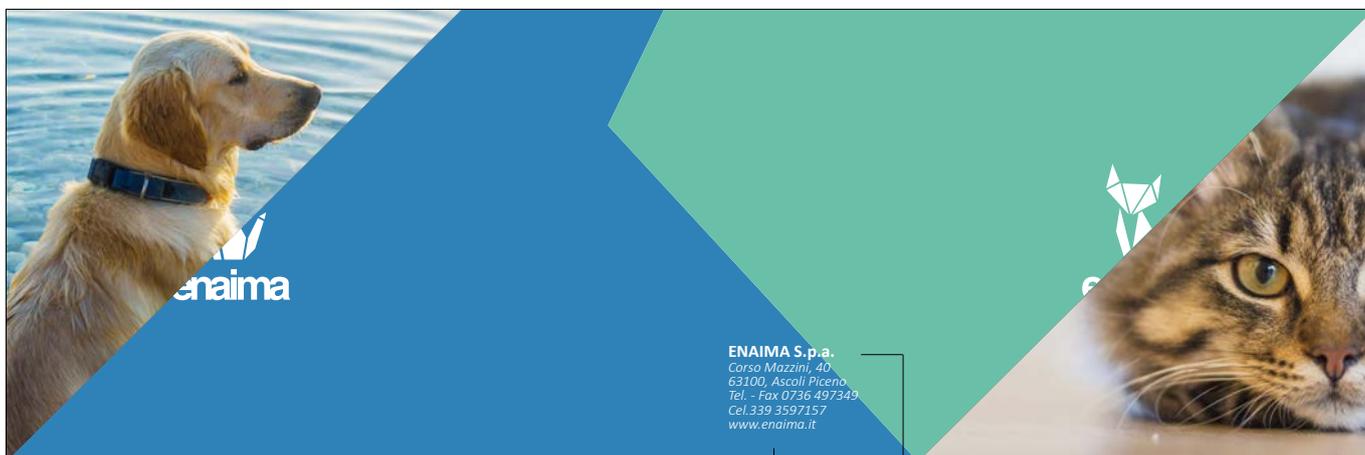
ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI LIGHT

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI BOLD



Calibri Bold corpo 11 pt, interlinea 10 pt.

Calibri light corpo 9 pt, interlinea 9 pt.

Helvetica Neue LT Std, Medium condensed- pt 100.

Calibri light corpo 9 pt, interlinea 11 pt.

**enaima**

Enaima è una clinica veterinaria nata dall'esigenza di fidelizzare i clienti che amano i loro amici a quattro zampe. I punti di forza della nostra realtà sono la passione, la varietà di attività e di terapie che svolgiamo e soprattutto la possibilità di trattare moltissime specie di animali, di più comuni domestici fino ad animali da pascolo o esotici. Condividere è la parola chiave nel rapporto tra medico veterinario curante e assistito, per poter essere sempre connessi abbiamo deciso di digitalizzare tutto il mondo del tuo fedele compagno, attraverso una rete informativa all'avanguardia e un'applicazione che ti permettere di controllare tutto in tempo reale. Grazie alla nostra app potrai stoccare immagini del tuo animale, chattare e chiedere consigli in diretta con i nostri operatori, ma soprattutto prenotare visite e vaccinazioni, ricordarti degli impegni e portare sempre con te documenti importanti del tuo animale come la carta d'identità, il codice del microcip o il passaporto. Enaima, un mondo dedicato al tuo fedele amico a quattro zampe.





# Magazine

Formato pagina: 210 x 210 mm

## Margini:

Margine superiore: 11 mm

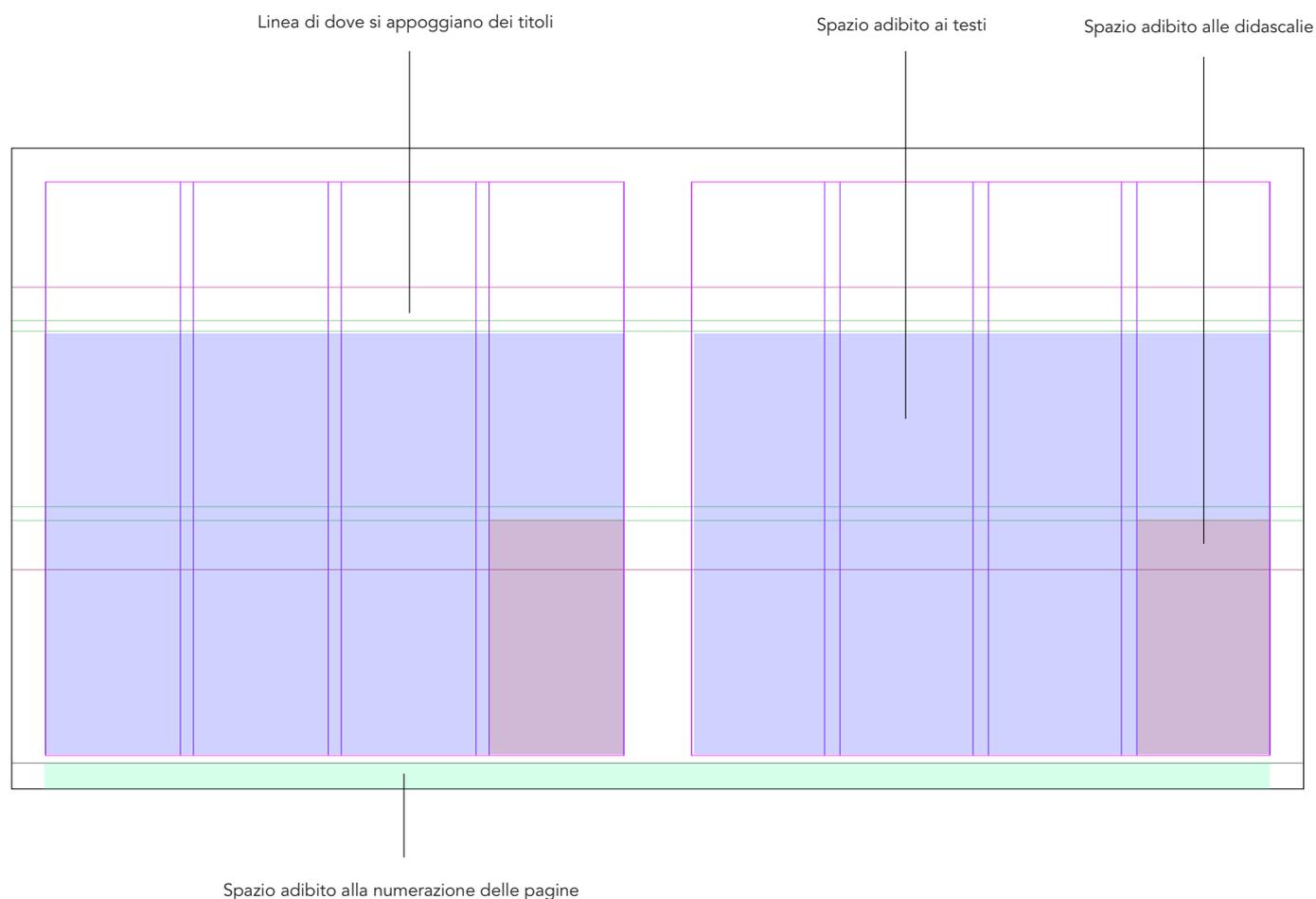
Margine inferiore: 11 mm

Margini esterni: 11 mm

Formato gabbia: 188 x 188mm

Numero colonne: 4

Spazio intercolonna o canale: 5 mm



ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI LIGHT

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI REGULAR

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI LIGHT ITALIC

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI BOLD



Helvetica Neue Medium corpo 10 pt, interlinea 12 pt.

Calibri regular, corpo 10 pt, interlinea 12 pt.

Calibri bold, corpo 100 pt opacita 40%

**LUGLIO 2020**



**4**

**PAPPAGALLI**  
Un focus sul mondo dei volatili nel dettaglio i pappagalli di razza Ara, tra le specie più esotiche e affascinanti al mondo.



**26**

**BARCELLONA**  
La città Catalana, tra le metropoli più pet-friendly del mondo. Servizi, spiagge e molto altro per i nostri amici a quattro zampe.



**16**

**GALAPAGOS**  
Un regno perduto, patrimonio dell'Unesco. Casa di specie preistoriche come le tartarughe giganti capaci di vivere fino a 300 anni.



**34**

**CURIOSITÀ**  
Alcune curiosità sulla specie animale, in questa edizione la Bioluminescenza marina e Omo, la Giraffa Albina.

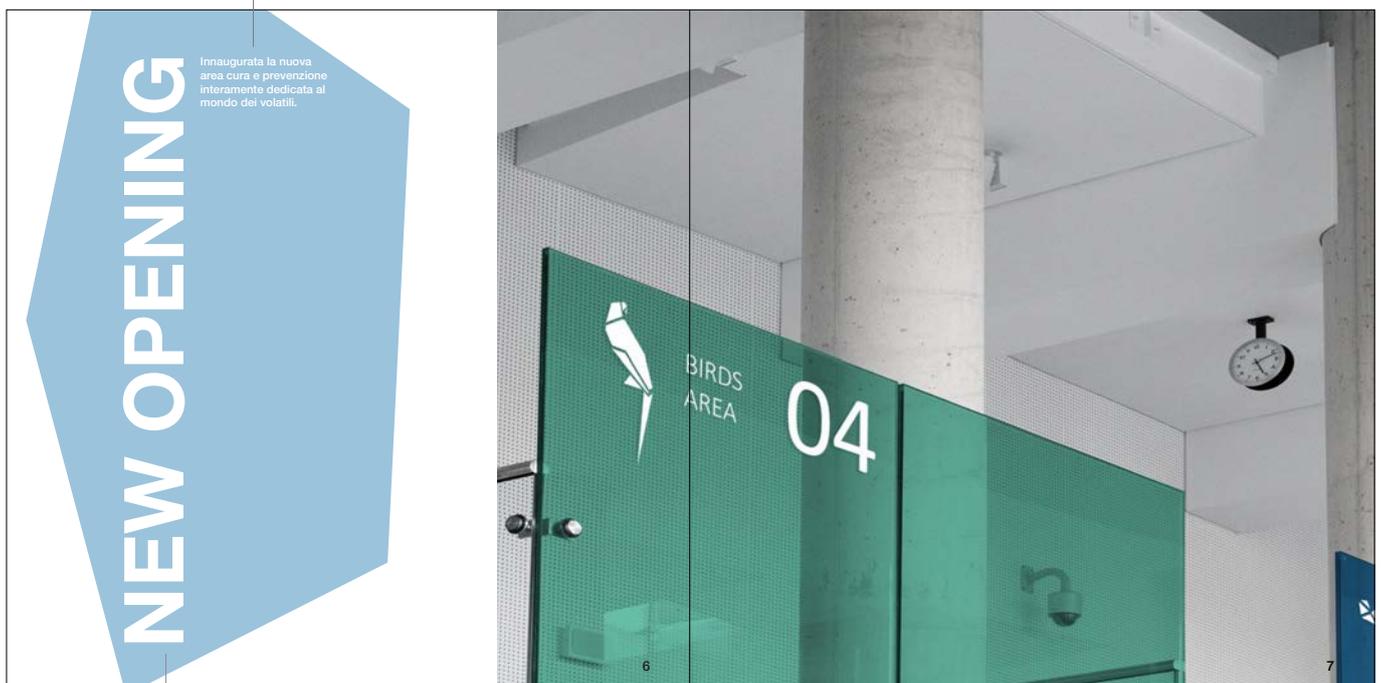
2

3

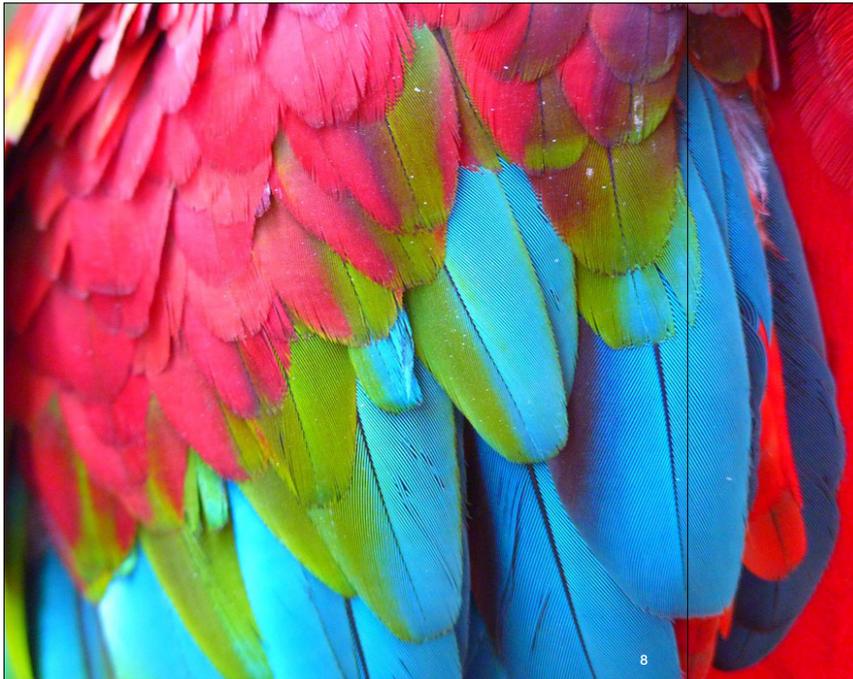


Helvetica Neue Bold Condensed corpo 76 pt, interlinea 69 pt.

Calibri Light italic, corpo 10 pt, interlinea 11 pt.



Helvetica Neue Bold Condensed corpo 76 pt, interlinea 69 pt.



8

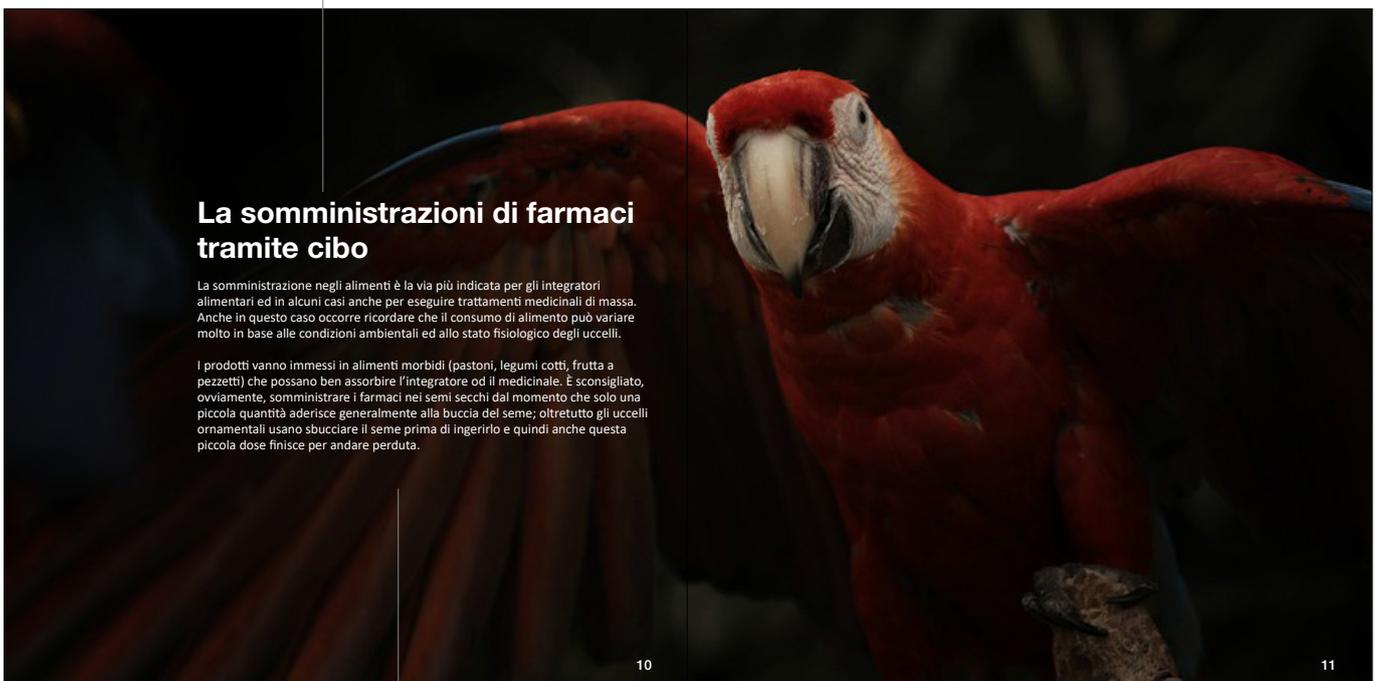
## Somministrare farmaci agli uccelli

Talora il veterinario può affidare al proprietario la somministrazione dei farmaci agli uccelli, specie se è logisticamente complicato condurre gli animali in ambulatorio per la terapia giornaliera. Vediamo quindi, quali sono le vie migliori, valutandone i "pro" ed i "contro" per somministrare medicinali o integratori alimentari agli uccelli.

La via orale diretta consiste nel somministrare il medicinale direttamente nel becco del volatile. Questo sistema offre il vantaggio di poter dosare con una certa accuratezza il prodotto; di contro è un'operazione che si può compiere agevolmente solo in soggetti particolarmente docili e "collaborativi". Inoltre il medicinale non deve avere sapore sgradevole, altrimenti verrà rifiutato dai volatili.

Nel caso si debba somministrare un medicinale necessariamente per via orale si può ricorrere anche all'impiego di un sondino che raggiunga direttamente il gozzo del pennuto. Tale tecnica, ben nota a chi alleva "a mano" piccoli di pappagalio, permette di dosare perfettamente il medicinale e può essere impiegata anche per l'alimentazione forzata di soggetti malati o che rifiutano di alimentarsi. In questo caso occorre una certa esperienza dato che il sondino deve essere introdotto nell'esofago dell'animale, evitando che possa penetrare in trachea.

9



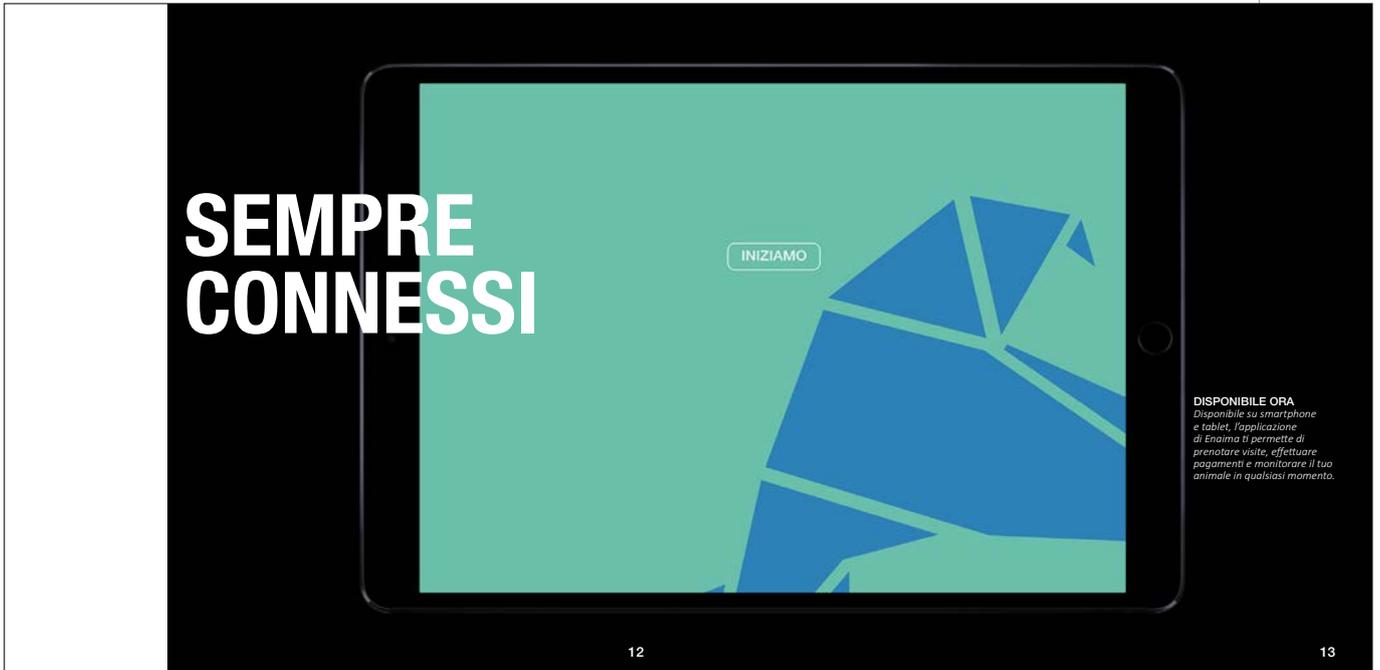
## La somministrazioni di farmaci tramite cibo

La somministrazione negli alimenti è la via più indicata per gli integratori alimentari ed in alcuni casi anche per eseguire trattamenti medicinali di massa. Anche in questo caso occorre ricordare che il consumo di alimento può variare molto in base alle condizioni ambientali ed allo stato fisiologico degli uccelli.

I prodotti vanno immessi in alimenti morbidi (pastoni, legumi cotti, frutta a pezzetti) che possano ben assorbire l'integratore od il medicinale. È sconsigliato, ovviamente, somministrare i farmaci nei semi secchi dal momento che solo una piccola quantità aderisce generalmente alla buccia del seme; oltretutto gli uccelli ornamentali usano sbucciare il seme prima di ingerirlo e quindi anche questa piccola dose finisce per andare perduta.

10

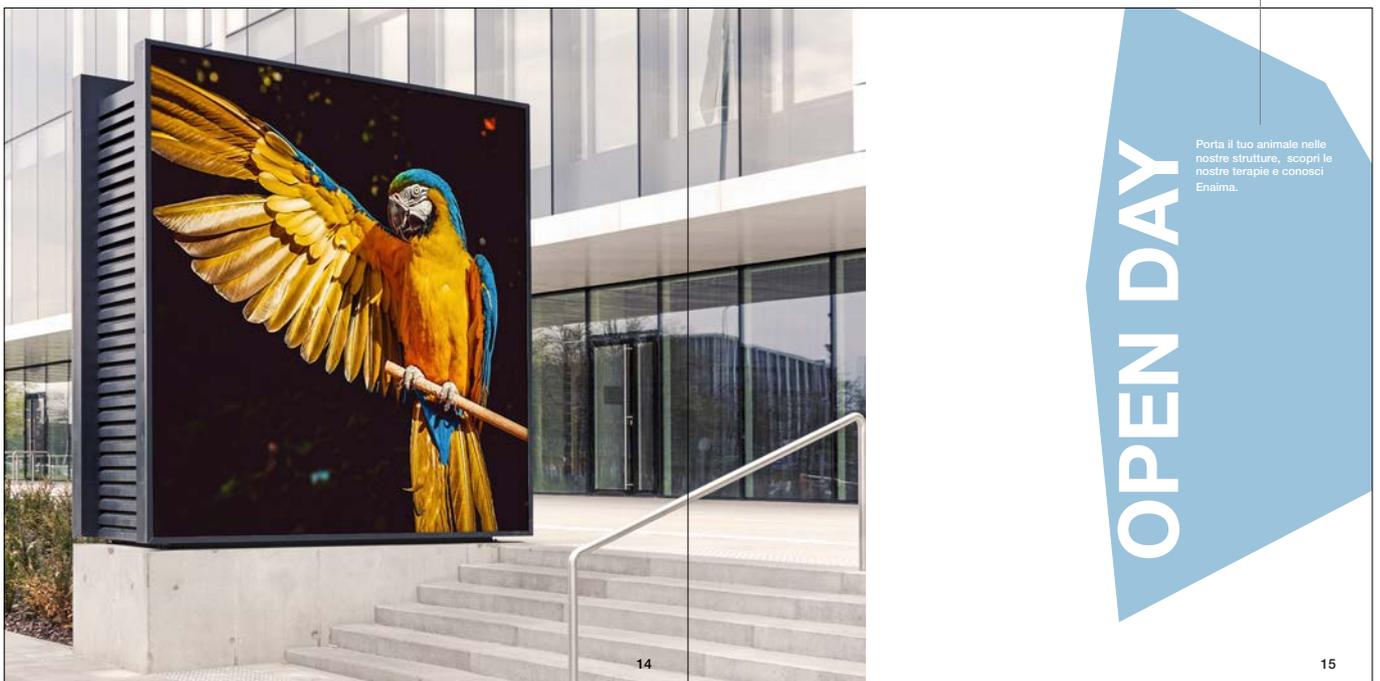
11



Helvetica Neue Bold Condensed corpo 76 pt, interlinea 80 pt.

Calibri Light italic, corpo 10 pt, interlinea 11 pt.

Calibri Light italic, corpo 10 pt, interlinea 11 pt.





Helvetica Neue Bold Condensed corpo 76 pt, interlinea 69 pt.



## LE TARTARUGHE MARINE

La tartaruga marina comune (Caretta caretta) è una specie carnivora e gli individui attraversano nel corso della vita due diverse fasi ecologiche: all'inizio frequentano la zona superficiale del mare aperto e successivamente si spostano in fondali bassi.

La tartaruga marina comune è una specie diffusa tanto nelle acque degli Oceani Atlantico, Indiano e Pacifico quanto nel bacino del Mediterraneo e del Mar Nero. In particolare, nel Mediterraneo, i siti di deposizione delle uova sono localizzati soprattutto nella parte orientale: Grecia, Turchia, Cipro, Libia, mentre nella parte occidentale le nidificazioni sono da ritenersi eccezionali. In Italia, se i nidi depositi ogni anno sono solo alcune decine di unità (contro le 7 mila dell'intero Mediterraneo), i mari attorno alla penisola rivestono grande importanza per le popolazioni del bacino.

Le tartarughe sono seriamente minacciate dall'uomo, in quanto sono sensibili a molte delle attività umane, tra cui il disturbo del turismo nelle aree di riproduzione, e la pesca accidentale. Si stima che ogni anno circa 150mila tartarughe marine finiscano catturate negli attrezzi da pesca nel Mediterraneo e che di queste oltre 40.000 muoiano.

Mentre l'attività riproduttiva è generalmente concentrata in alcuni importanti siti, cosa che rende teoricamente possibile la protezione di queste zone, l'impatto della pesca sugli individui a mare costituisce un problema gravissimo che rappresenta una seria sfida a chi si adopera per la conservazione della tartaruga marina.

20



Un esemplare di Tartaruga Marina. Un giovane esemplare di tartaruga marina delle Galapagos, specie che primeggia insieme alla "cugina" di terra tra le specie più a rischio.

21

## COSA MANGIANO LE TARTARUGHE D'ACQUA DOMESTICHE

Oltre a sapere cosa mangiano le tartarughe d'acqua dolce è anche molto importante conoscere la dose esatta di cibo di cui hanno bisogno perché sono animali che hanno spesso fame. In generale devono mangiare cibo per tartarughe che puoi comprare in qualsiasi negozio per animali. In questo caso dovrai seguire le indicazioni riportate sulla confezione per conoscere le dosi precise da dargli quotidianamente.

Più complicato è il caso del cibo vivo perché ci sono persone che si rifiutano di alimentare in questo modo i propri animali. Bisogna ricordare che si ha un animale domestico con esigenze ben precise e determinate cose non possono rappresentare una scelta, altrimenti ne va della sua felicità e del benessere. Il cibo vivo è fondamentale per il corretto sviluppo delle tartarughe d'acqua, perché le aiuta ad acuire i sensi e soprattutto a prevenire carenze nutrizionali. Con cibo vivo facciamo riferimento a piccoli animali che la tartaruga d'acqua dolce mangerebbe se fosse libera nel suo habitat naturale, ovvero grilli, scarafaggi, lombrichi, lumache, per quanto riguarda la frequenza una volta a settimana è sufficiente.

22



Altri alimenti consigliati. Per quanto riguarda la frutta che possono mangiare le tartarughe troviamo: Polpa morbida di mela, Pera, Melone, Anguria, Fichi, Banane.

23



24

**Pogona Giovane**  
*Un giovane esemplare  
su una scoglio durante una  
battuta di caccia.*

25



26

27

## BARCELONA. LA CITTÀ PIÙ PET-FRIENDLY D' EUROPA

I cani a Barcellona sono ben accetti quasi ovunque, ragion per cui la capitale catalana è considerata una delle città più pet-friendly d'Europa. Per gli italiani che vivono a Barcellona, far trasferire anche il proprio cane può essere un buon modo per sentire meno nostalgia di casa. Molti bar e ristoranti, salvo alcune eccezioni, permettono di portare il proprio cane a pranzo fuori, a patto di sedersi ai tavoli esterni. Il regolamento della rete dei trasporti pubblici TMB è assolutamente pet-friendly: i cani sono i benvenuti su tutti i mezzi pubblici, purché si rispettino le regole. Infatti, coloro che viaggiano con il proprio animale domestico, devono obbligatoriamente essere provvisti di museruola e guinzaglio non estensibile. Inoltre, è vietato far salire gli animali durante le ore di punta.

28



29

Calibri regular, corpo 12 pt, interlinea 14 pt.

## UN SOCIAL CLUB PER I CANI

Il Barkelona è il primo social club per cani di Barcellona, presso il quale è possibile partecipare a molte attività con il proprio amico a quattro zampe. Tra le migliori attività troviamo la possibilità di degustare del buon vino con i padroni di altri cani, praticare yoga, ed addirittura celebrare feste di compleanno. Inoltre il Barkelona offre un'ampia selezione di servizi e prodotti canini per il benessere del tuo migliore amico.

## SPIAGGE PER CANI

Nei periodi dell'anno più caldi, quando a Barcellona ci sono 40 gradi e si ha solo voglia di tuffarsi in mare, è possibile andare in spiaggia in compagnia del proprio amico a quattro zampe. Chi ha la fortuna di vivere a Barcellona può usufruire della playa de Llevant nel distretto di Sant Martí. Essa infatti consta di una zona di 1.250 m<sup>2</sup> destinata solo ai cani.



30



**Petshop**  
All'interno di Barcellona si può usufruire di un natural petshop un vero e proprio market di prodotti naturali per l'alimentazione, la salute e la cura del tuo cane.

31

## TECNOLOGIA A QUATTRO ZAMPE

I collari GPS sono uno strumento davvero molto innovativo e tecnologico che consente di sapere sempre l'esatta posizione del proprio animale. Tra gli animali per cui questi collari risultano particolarmente dobbiamo sicuramente ricordare i cani, in tutte quelle situazioni in cui il cane si trova a stare all'aria aperta, in spazi senza recinzione e senza avere il guinzaglio. Pensiamo ovviamente ai cani da caccia: grazie al collare GPS per cani da caccia ogni battuta che deciderete di intraprendere non costituirà più alcun tipo di rischio perché anche nel caso in cui il vostro cane dovesse perdersi, avrete la possibilità di monitorare la sua posizione e i suoi spostamenti e ritrovarlo sarà quindi un vero e proprio gioco da ragazzi. Pensiamo però ovviamente anche ad una girata in aperta campagna, ad una giornata di trekking insieme al vostro amico a quattro zampe, ad una bella corsa sulla spiaggia e simili. Sono molto adatti questi collari anche per i gatti. I collari GPS per gatti vi offrono la possibilità di non stare più ansia quando li mandate fuori casa a sgranchirsi un po' le zampe. Sapere infatti sempre dove si trovano.

32



*Ma come funzionano questi collari GPS? I collari si collegano direttamente al vostro smartphone e voi quindi avrete, grazie ad un'apposita applicazione, la possibilità di vedere la posizione del vostro animale sulla mappa, ovviamente in tempo reale. Potrete quindi controllare anche ogni suo spostamento e ritrovarlo nel caso in cui non riesca a tornare da voi. Oltre a poter collegare il collare allo smartphone, è solitamente possibile anche il collegamento al tablet oppure al computer di casa.*

33



34

35



Fra la fine della primavera e l'inizio della stagione estiva in alcuni tratti di mare, durante le ore notturne, si può assistere allo spettacolare fenomeno della "bioluminescenza". In pratica la superficie del mare, in prossimità della battigia, si illumina di notte, emanando una strana luminosità dal colore bianco verdastro. Per chi assiste di persona a un fenomeno alquanto singolare come questo può sembrare anche un po' inquietante. In realtà il fenomeno della "bioluminescenza marina" è molto più diffuso di quanto si possa pensare.

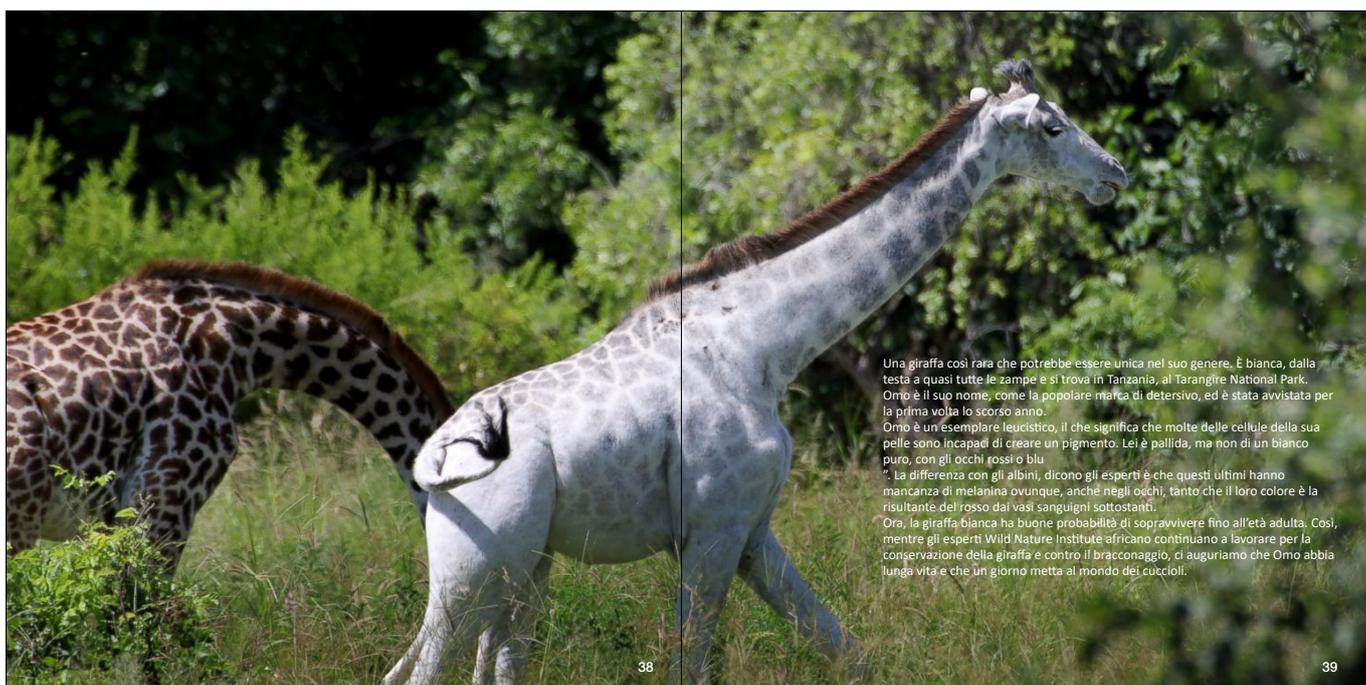
Spesso nella fascia dei mari tropicali ed equatoriali, durante le notti serene e con condizioni meteo/marine piuttosto buone, con mare quasi calmo o appena increspato, la superficie dell'oceano può emanare uno splendido e mutevole scintillio di punti luminosi di diversi colori che illuminano di bianco o verdastro un ampio tratto d'acqua.

Il colore della luce è di solito bianco, verdastro o addirittura azzurrino. Più raramente si può presentare con la tendenza verso il giallo e il rosso. Nella maggior parte dei casi la "bioluminescenza marina" è originata dal Plancton. I microrganismi animali e vegetali che compongono il Plancton emettono luce se vengono in qualche modo stimolati o disturbati da altri elementi. In certi tratti di oceano e in certe circostanze il fenomeno raggiunge dimensioni davvero molto imponenti per la presenza contemporanea di enormi masse di questi organismi.

36

37

Calibri regular, corpo 12 pt, interlinea 14 pt.



Una giraffa così rara che potrebbe essere unica nel suo genere. È bianca, dalla testa a quasi tutte le zampe e si trova in Tanzania, al Tarangire National Park. Omo è il suo nome, come la popolare marca di detersivo, ed è stata avvistata per la prima volta lo scorso anno.

Omo è un esemplare leucistico, il che significa che molte delle cellule della sua pelle sono incapaci di creare un pigmento. Lei è pallida, ma non di un bianco puro, con gli occhi rossi o blu.

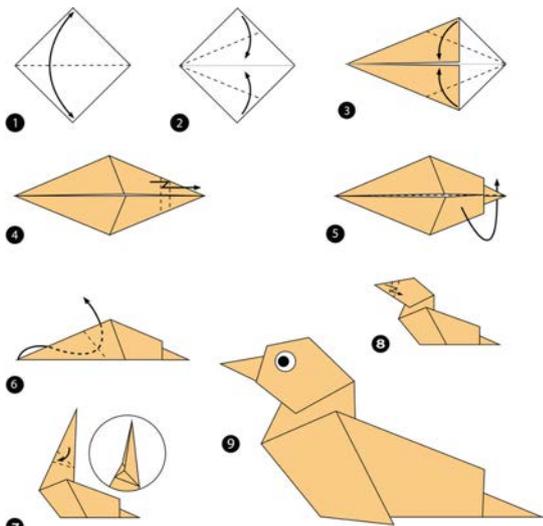
La differenza con gli albinici, dicono gli esperti è che questi ultimi hanno mancanza di melanina ovunque, anche negli occhi, tanto che il loro colore è la risultante del rosso dai vasi sanguigni sottostanti.

Ora, la giraffa bianca ha buone probabilità di sopravvivere fino all'età adulta. Così, mentre gli esperti Wild Nature Institute africano continuano a lavorare per la conservazione della giraffa e contro il bracconaggio, ci auguriamo che Omo abbia lunga vita e che un giorno metta al mondo dei cuccioli.

38

39

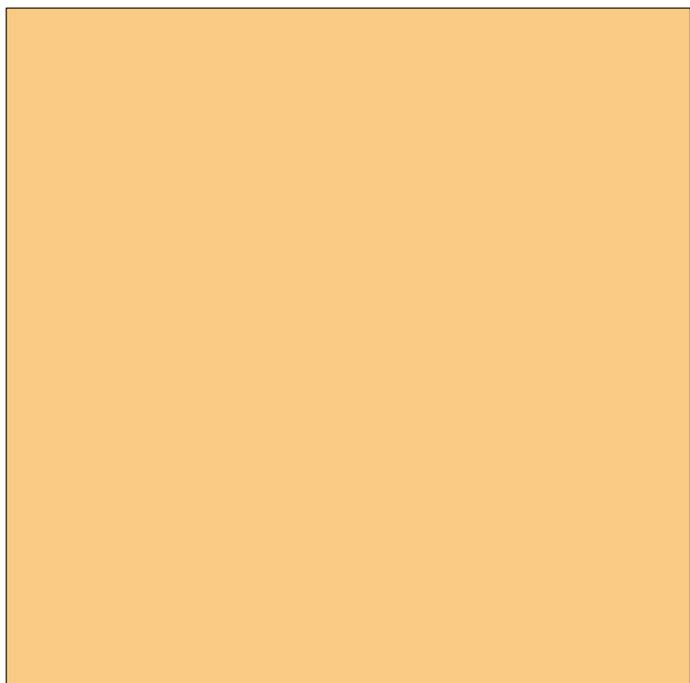
# WILD DUCK ORIGAMI

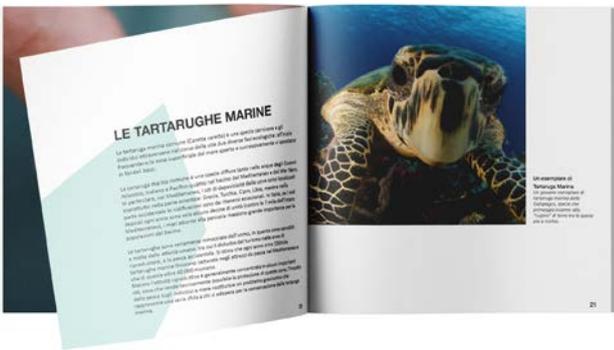


40



Calibri regular, corpo 12 pt, interlinea 14 pt.







LUGLIO

2020

**BARCELLONA**

La città Catalana,  
tra le metropoli  
più pet-friendly del  
mondo.

**GALAPAGOS**

Un regno unico,  
patrimoni  
dell'Unesco.

**PAPPAGALLI**

Un focus sul mondo dei  
volatili nel dettaglio i  
pappagalli di razza Ara.

L'Espresso

## Copertina magazine

Formato pagina: 210 x 210 mm

Margini superiore e inferiore: 11mm



Calibri regular, corpo 10 pt, interlinea 12 pt.

Calibri Bold, corpo 100 pt, opacità 100%, 40%

Il Magazine mensile di Enaima è una rivista interamente dedicata al mondo animale. Informazioni, consigli e curiosità, tutto quello che puoi trovare in una piacevole lettura. Tieniti aggiornato su tutte le novità per il tuo amico a quattro zampe, tecnologia, servizi e molto altro.



LUGLIO  
2020

**BARCELONA**  
La città Catalana, tra le metropoli più pet-friendly del mondo.

**GALAPAGOS**  
Un regno unico, patrimoni dell'Unesco.

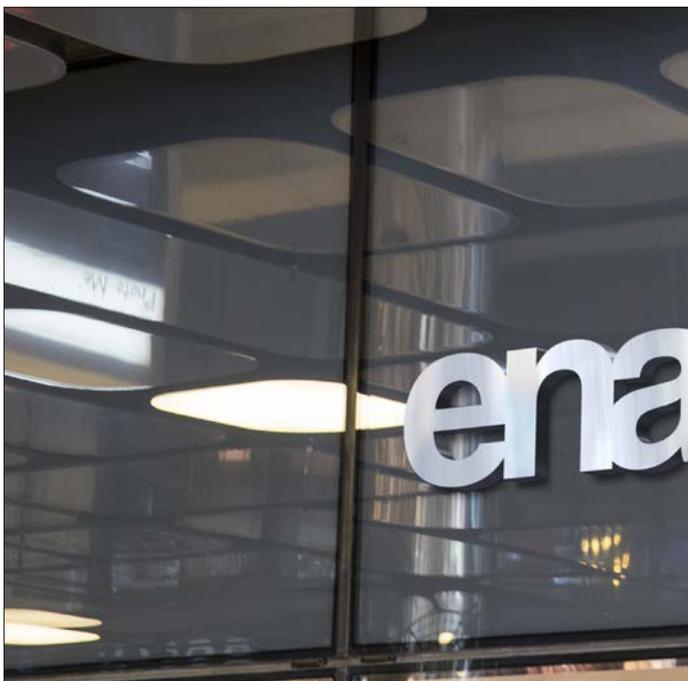
**PAPPAGALLI**  
Un focus sul mondo dei volatili nel dettaglio i pappagalli di razza Ara.

enaima

Fronte, retro

Calibri regular, corpo 10 pt, interlinea 12 pt.

Calibri Bold, corpo 11



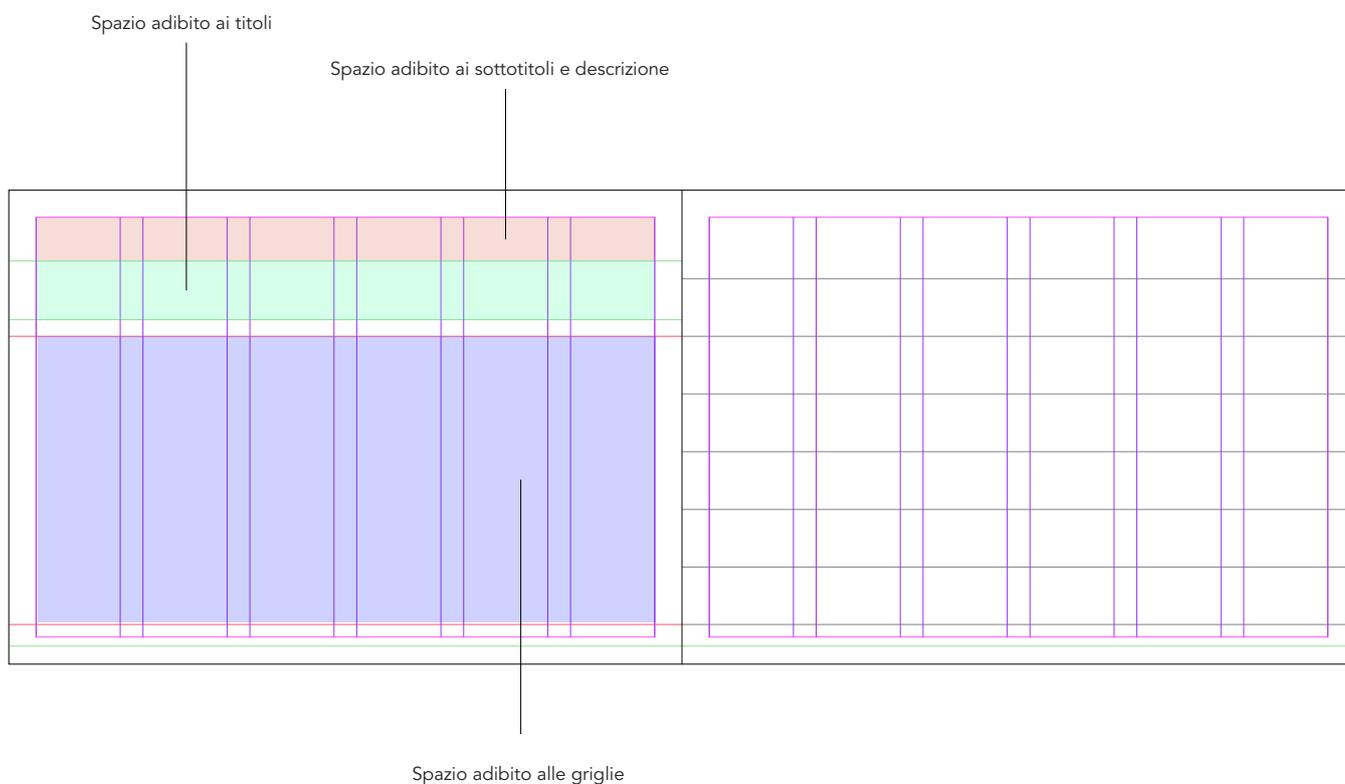
**ENAIMA S.p.a.**  
Corso Mazzini, 40  
63100 Ascoli Piceno  
info@enaima.com  
www.enaima.it

Interno

# Libretto sanitario

Formato pagina: 148 x 105 mm

Formato standard A6



ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI LIGHT

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI REGULAR

**ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789**

CALIBRI BOLD



Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria

Calibri light Italic, corpo 6 pt.

<p>Nome .....</p> <p>Sesso .....</p> <p>Data di nascita .....</p> <p>Razza .....</p> <p>Mantello .....</p> <p>Segni particolari .....</p> <p>Numero di identificazione .....</p> <p><i>Tatuaggio / Microcip</i></p> <p>Custode .....</p> <p>Indirizzo .....</p> <p>Telefono .....</p> <p>Città .....</p> <p>Nazione .....</p>	<p>Medico Veterinario certificante</p> <p>Nome .....</p> <p>Firma .....</p>
--	--

Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria

Calibri regular, corpo 9 pt.

Calibri light Italic, corpo 8 pt.

Calibri regular, corpo 12 pt, interlinea 14 pt.

<b>VACCINAZIONE CONTRO LA RABBIA</b>		
<i>Data</i>	<i>Vaccino</i>	<i>Timbro e firma del Veterinario</i>

Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria

### ALTRE VACCINAZIONI

*Panleucopenia - Rinotracheite - Calicivirosi - Clamidiosi - Leucemia*

<i>Data</i>	<i>Vaccino</i>	<i>Timbro e firma del Veterinario</i>

Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria


Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria

### SCHEDA CLINICA: Interventi di Sverminazione

*Trattamenti per l'eliminazione di parassiti e protozoi intestinali.*

<i>Data</i>	<i>Trattamento eseguito con</i>	<i>Data trattamento successivo</i>

Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria


Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria

### SCHEDA CLINICA: Altri dati da annotare

*Trattamenti contro i parassiti esterni (Zecche, Pulci, Flebotomi, Zanzare), prevenzione della filariosi, interventi chirurgici, inoculazioni di sieri, altri interventi.*

<i>Data</i>	<i>Tipo di trattamento</i>	<i>Prossimo trattamento</i>

Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria


Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria

## ANNOTAZIONI DEL MEDICO VETERINARIO

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria

## ANNOTAZIONI DEL CUSTODE

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria

## DATI FISIOLGICI DEL GATTO

Temperatura rettale: 38,5° - 39° C

Frequenza respiratoria: 10 - 20 al minuto.

Frequenza cardiaca: 110 - 140 battiti/minuto nei gatti adulti.  
(fino a 200 battiti/minuto nei gattini).

Ginecologia - Calori: Da Gennaio a Settembre (da 2 a 4 volte l'anno)  
- Durata dei calori: da 7 a 14 giorni (l'ovulazione è provocata dal coito).  
- Durata della gestazione : 58 - 70 giorni.

Tali dati devono essere considerati puramente indicativi essendo suscettibili di variazioni individuali, di razza, taglia, età dell'animale.

Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria



Da oggi con l'App Enaima tieni sotto controllo tutte le date, scadenze e impegni del tuo amico a quattro zampe.

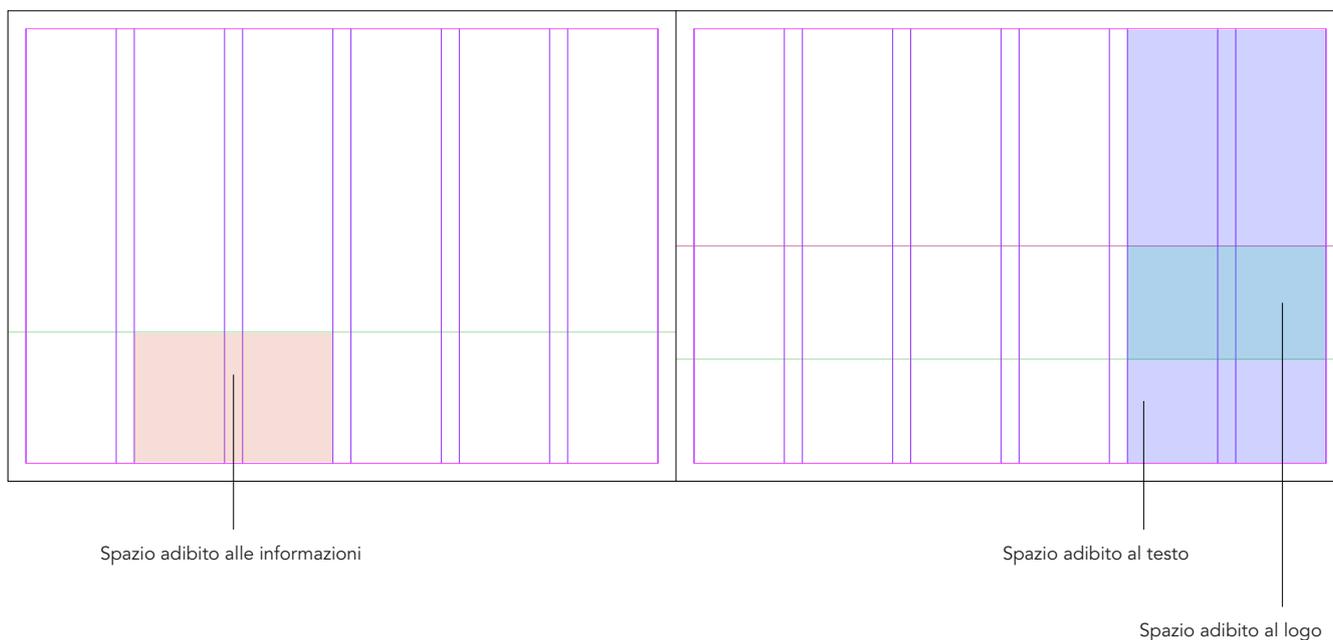


**ENAIMA S.p.a.**  
Corso Mazzini, 40  
Ascoli Piceno  
63100  
Tel. +39 0736 497349  
Cel. +39 35972157  
info@enaima.com  
www.enaima.it

Il presente libretto deve essere conservato ed esibito in occasione di ogni visita veterinaria

# Copertina libretto sanitario

Formato pagina: Standard A6 (148 x 105 mm)



ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI LIGHT

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

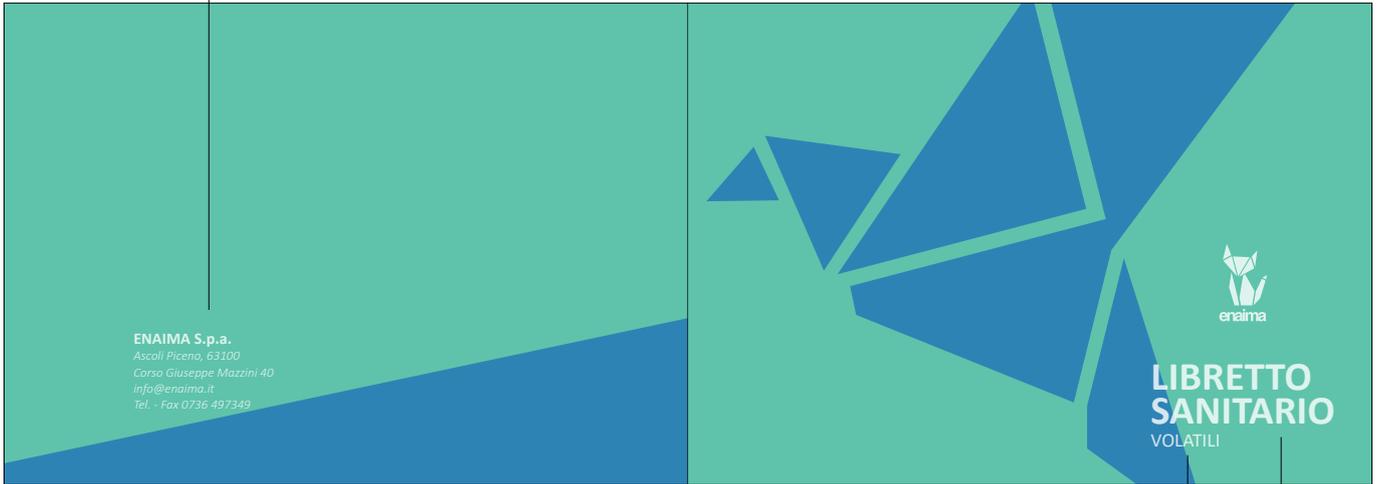
CALIBRI BOLD

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm  
nopqrstuvwxyz  
0123456789

CALIBRI REGULAR

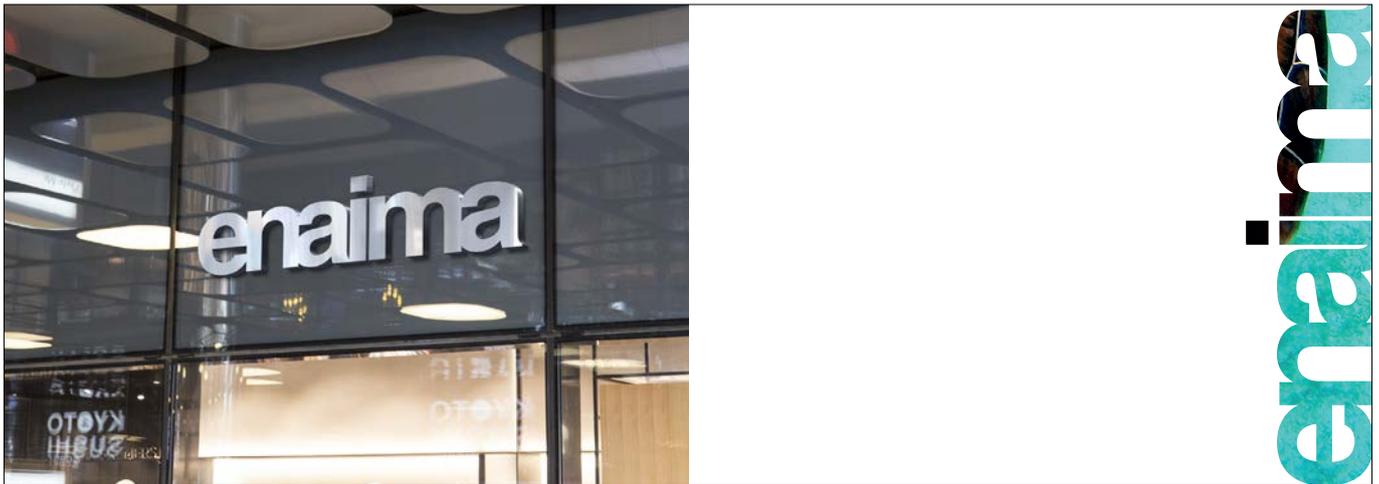
Calibri light italic, corpo 8 pt, interlinea 10 pt.



Fronte, retro

Calibri regular, corpo 12 pt, interlinea 14 pt.

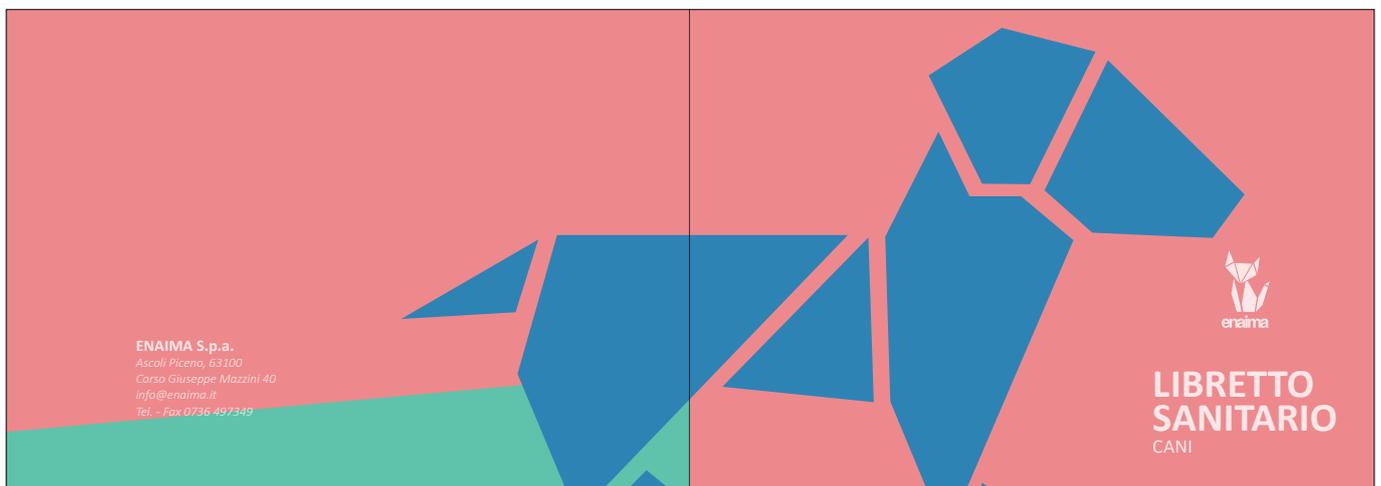
Calibri bold, corpo 25 pt, interlinea 21 pt.



Interno



Altre copertine

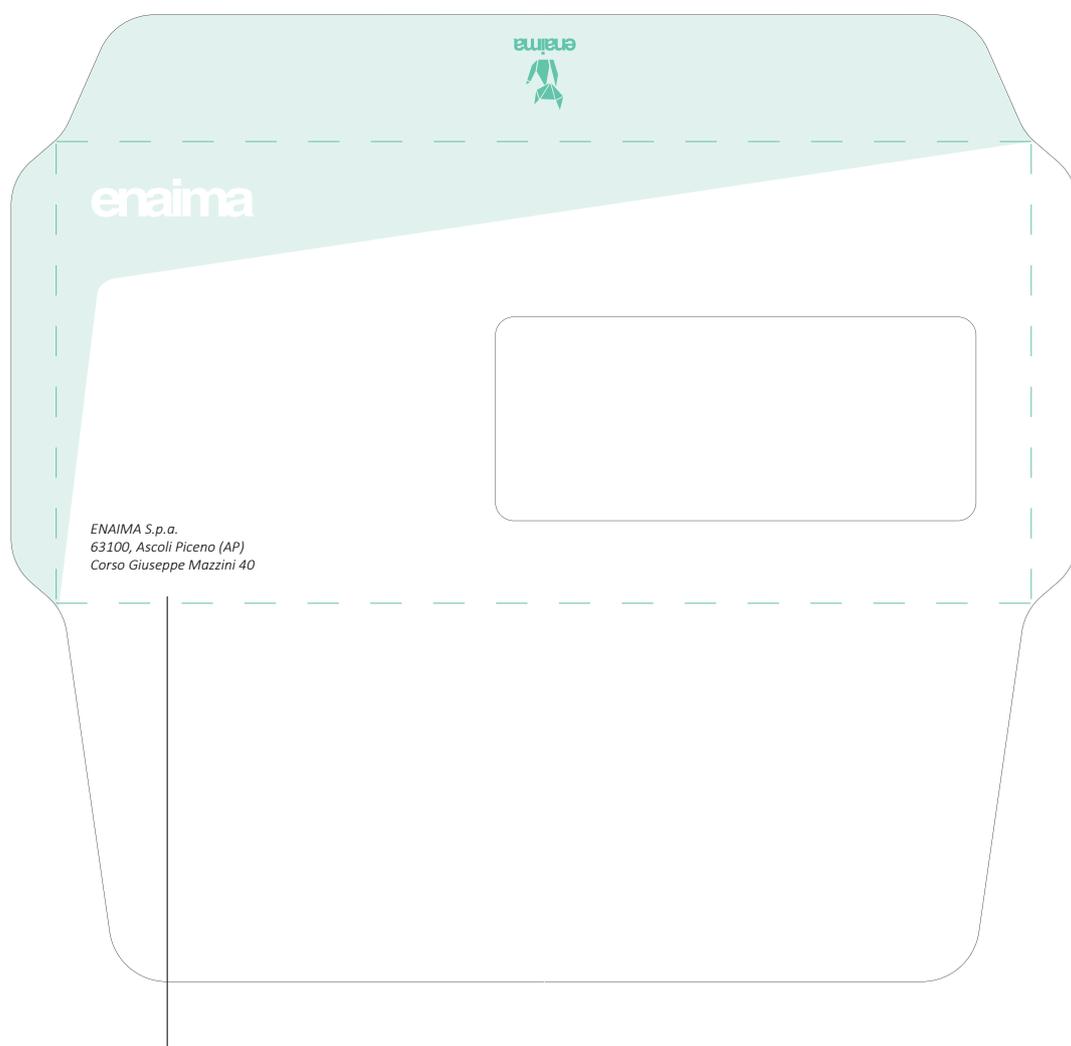


Altre copertine



# Corrispondenza postale

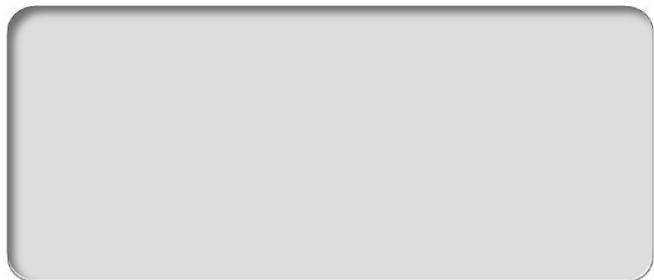
Formato pagina: Busta corrispondenza postale classica DL (210 X 110 mm)



Calibri regular, corpo 12 pt, interlinea 14 pt.

enaima

ENAIMA S.p.a.  
63100, Ascoli Piceno (AP)  
Corso Giuseppe Mazzini 40



## 3.5 Applicazione

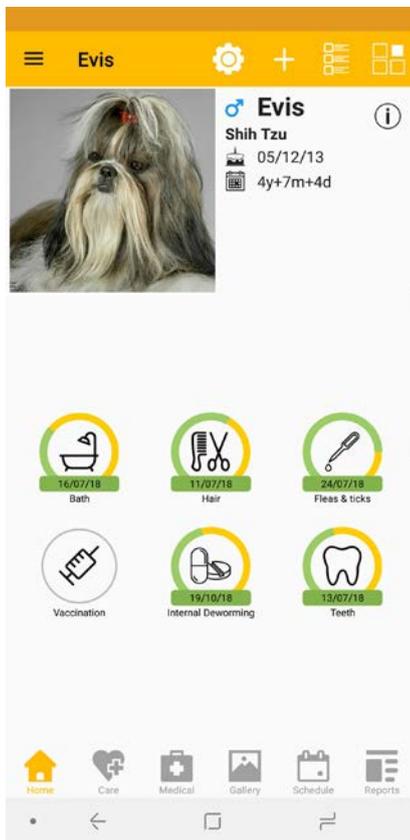
Attualmente per i sistemi operativi Android e IOS, esistono ben poche applicazioni per il controllo e la gestione della vita del nostro animale domestico.

Tuttavia alcune di queste possiedono funzionalità interessanti molto spesso non sfruttate.

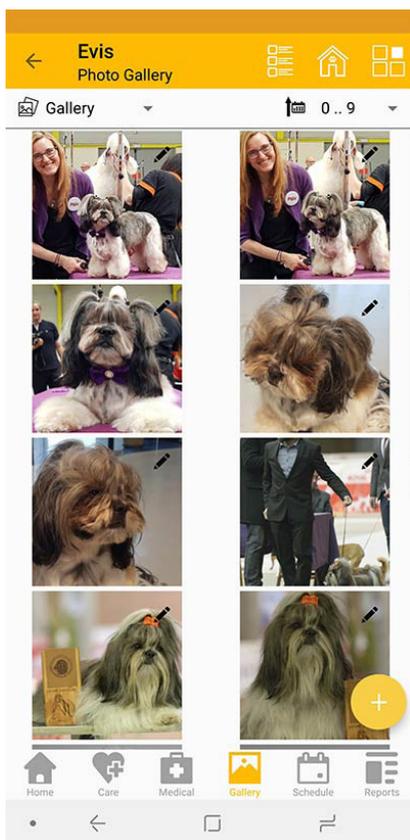
Non è ad oggi disponibile invece un App per il controllo e la gestione dei nostri amici a quattro zampe che si rifaccia effettivamente ad una struttura dove il cliente è fidelizzato.

I sistemi di prenotazione, stoccaggio documenti e reperimento di informazioni è svolto in maniera classica, telefonica o per casella postale.

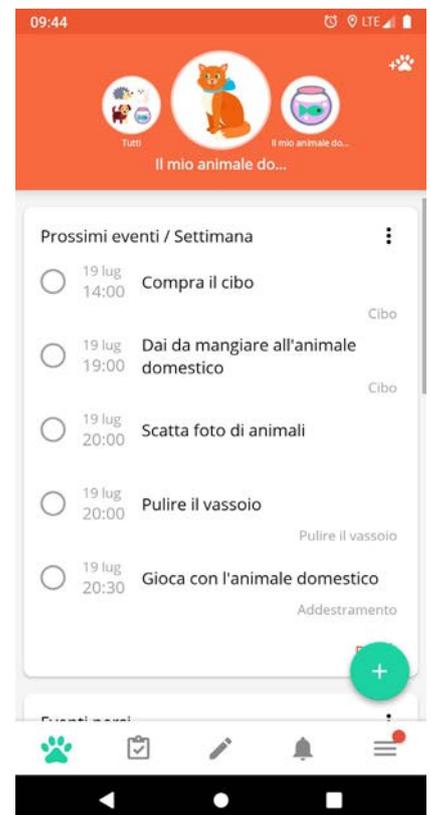




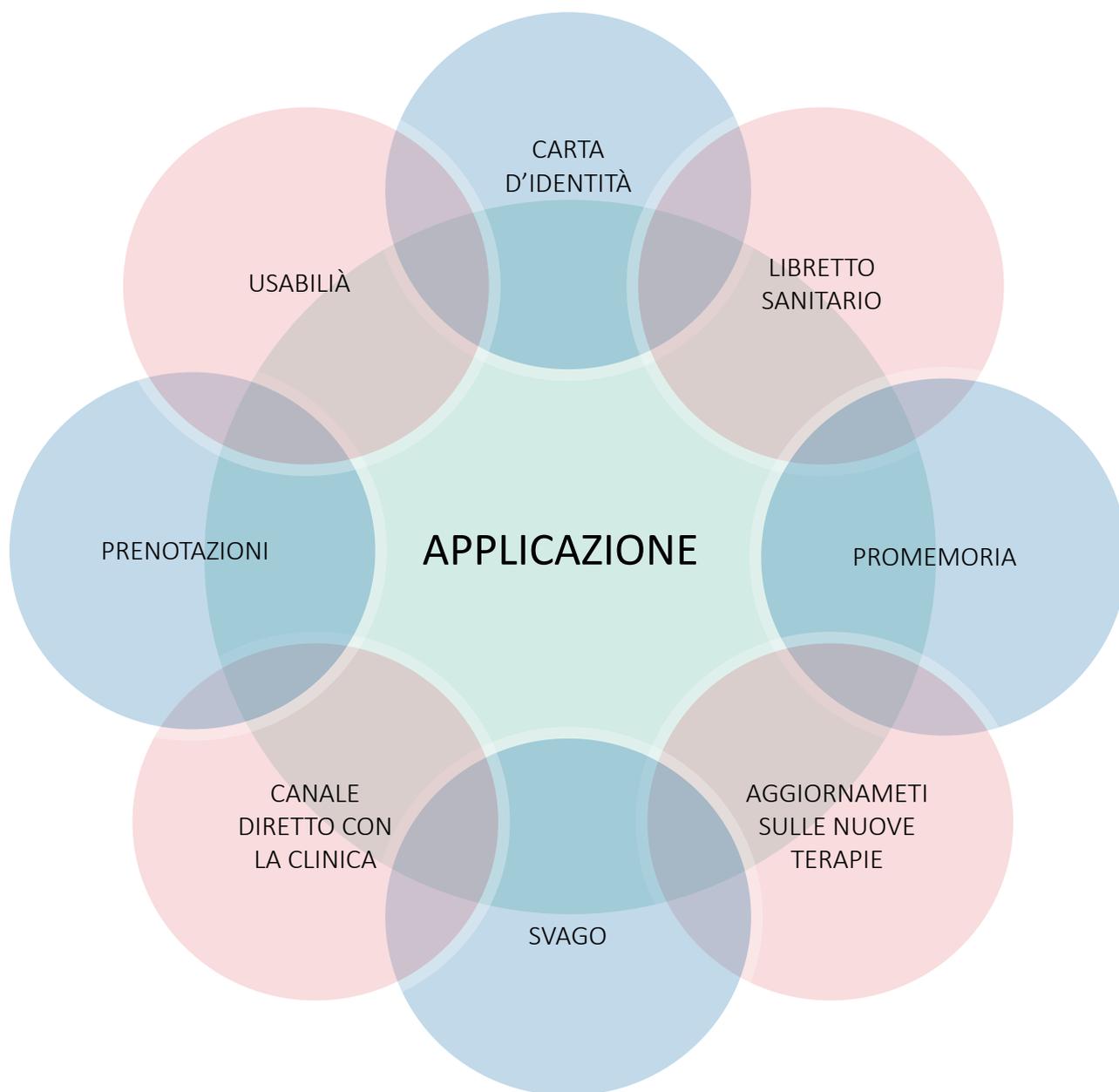
11Pets è una Applicazione per Android e IOS molto interessante. Grazie a questa App si possono appuntare impegni, scannerizzare e conservare ricevute di pagamento e molto altro. L'interfaccia non troppo semplice ne limita l'usabilità.



Pet's diary è una Applicazione per Android e IOS dall'aspetto più giocoso, grazie a quest'app si possono annotare appuntamenti e ricordare eventi importanti o piccoli gesti di routine per il bene del nostro animale domestico.



# Brief



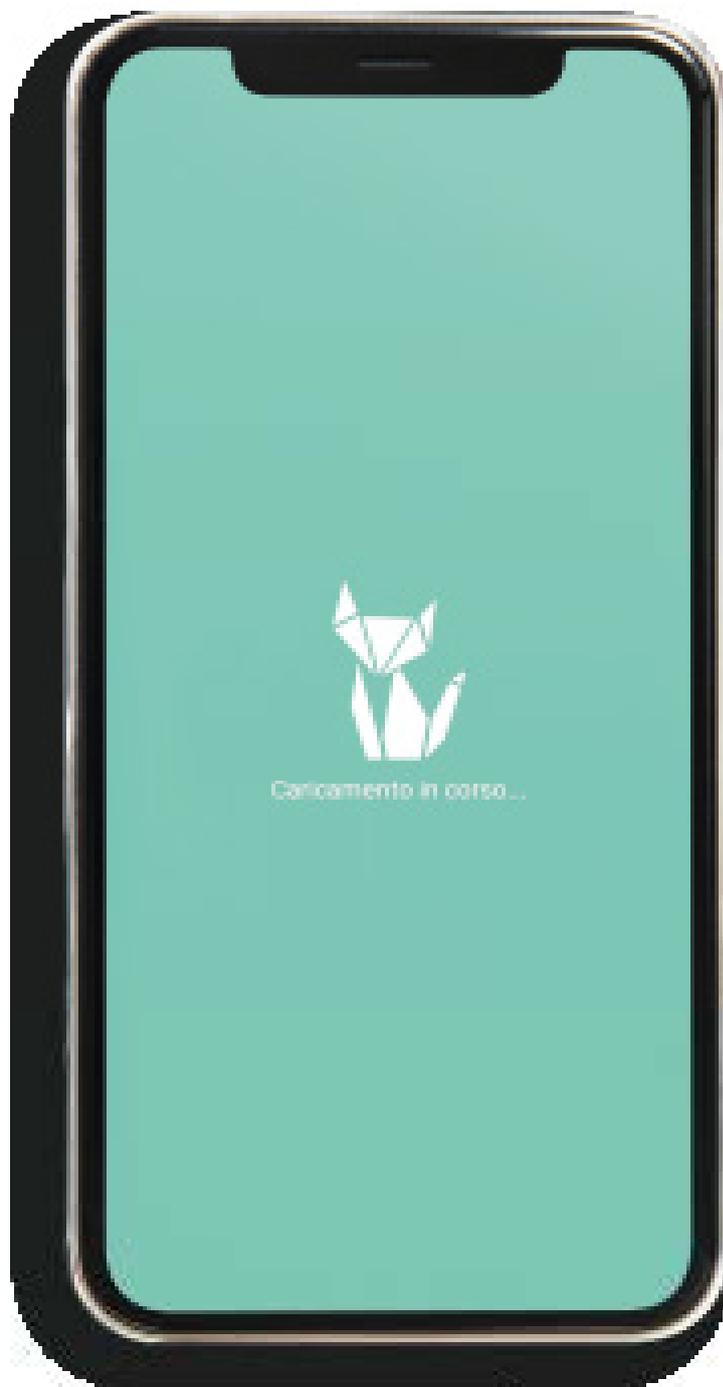


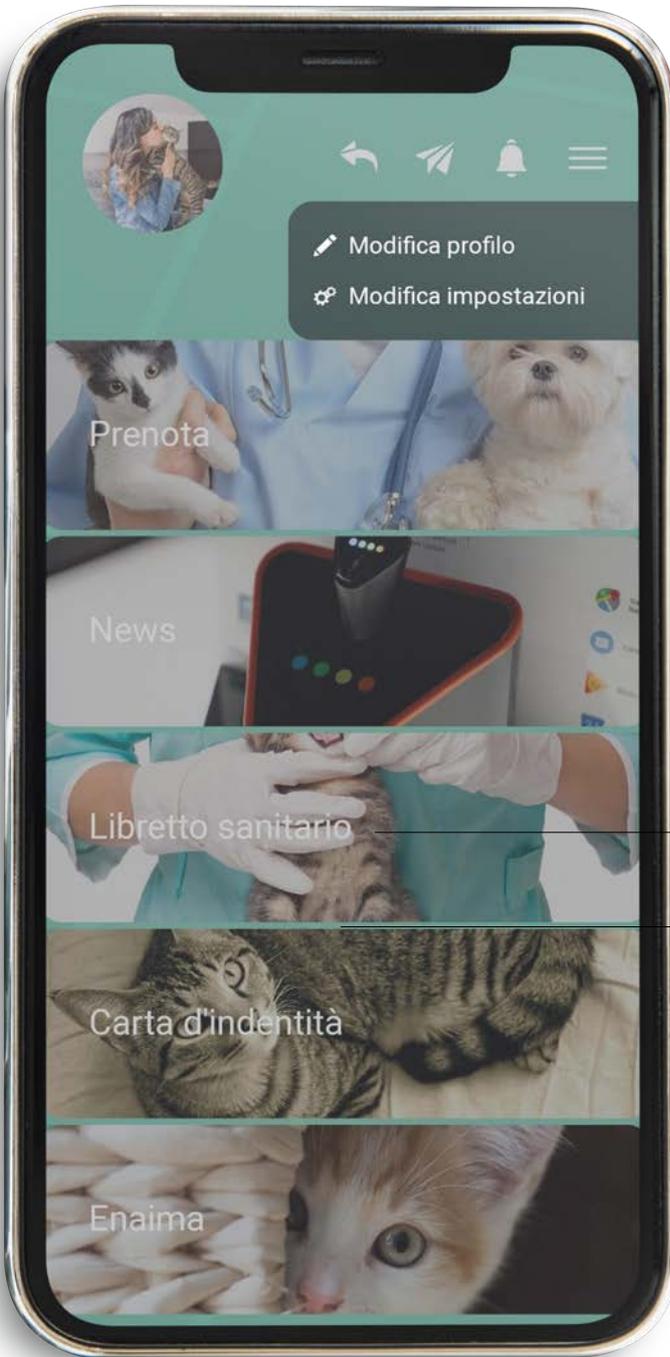
Caricamento in corso...

## Struttura

Risoluzione:

Display 5,8 pollici con risoluzione  
1125 x 2456 tecnologia OLED





✎ Modifica profilo  
⚙ Modifica impostazioni

Prenota

News

Libretto sanitario

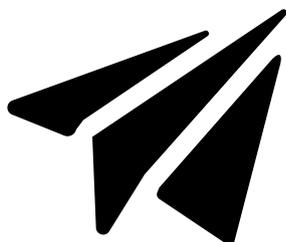
Carta d'identità

Enaima

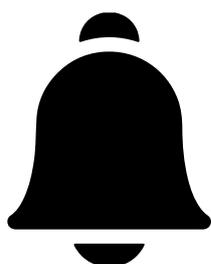
Helvetica Neue LT Std, corpo 14 pt

Entrando nell'area impostazioni lo schermo si scurirà del 60%.

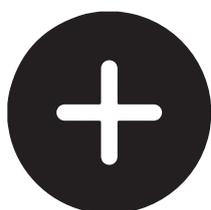
## Icone dedicate



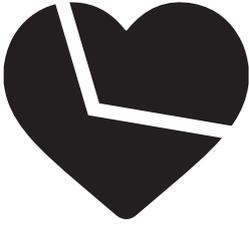
ICONA CHAT



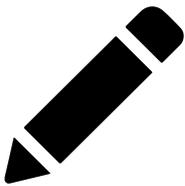
ICONA NOTIFICHE



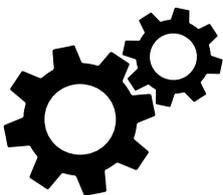
ICONA CARICAMENTO IMMAGINI



ICONA LIKE



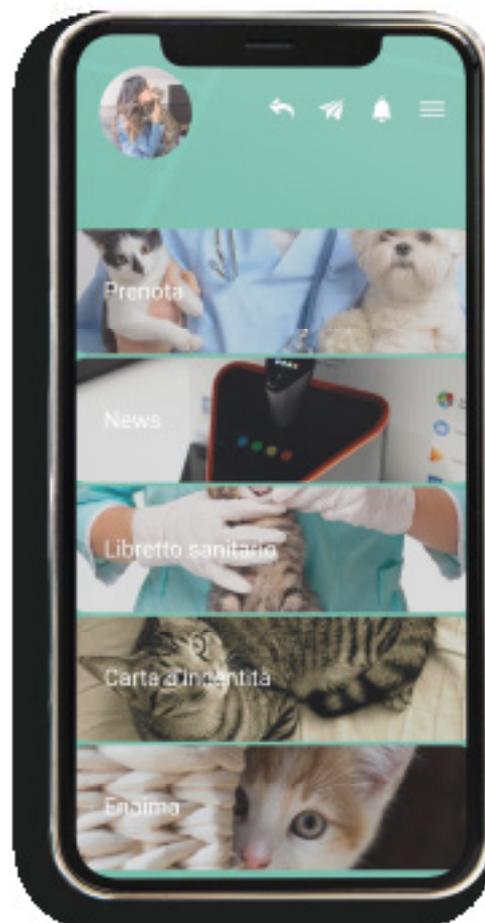
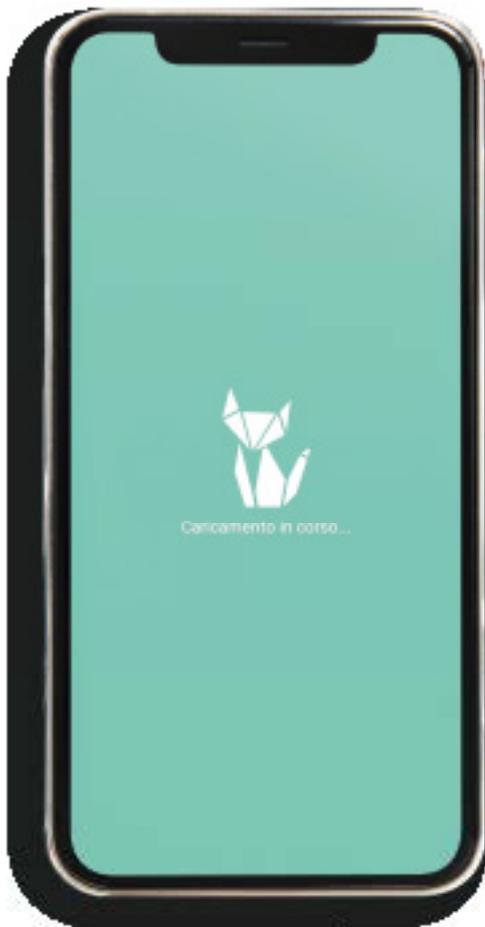
ICONA MODIFICA PROFILO



ICONA MODIFICA IMPOSTAZIONI

# Architettura dei movimenti

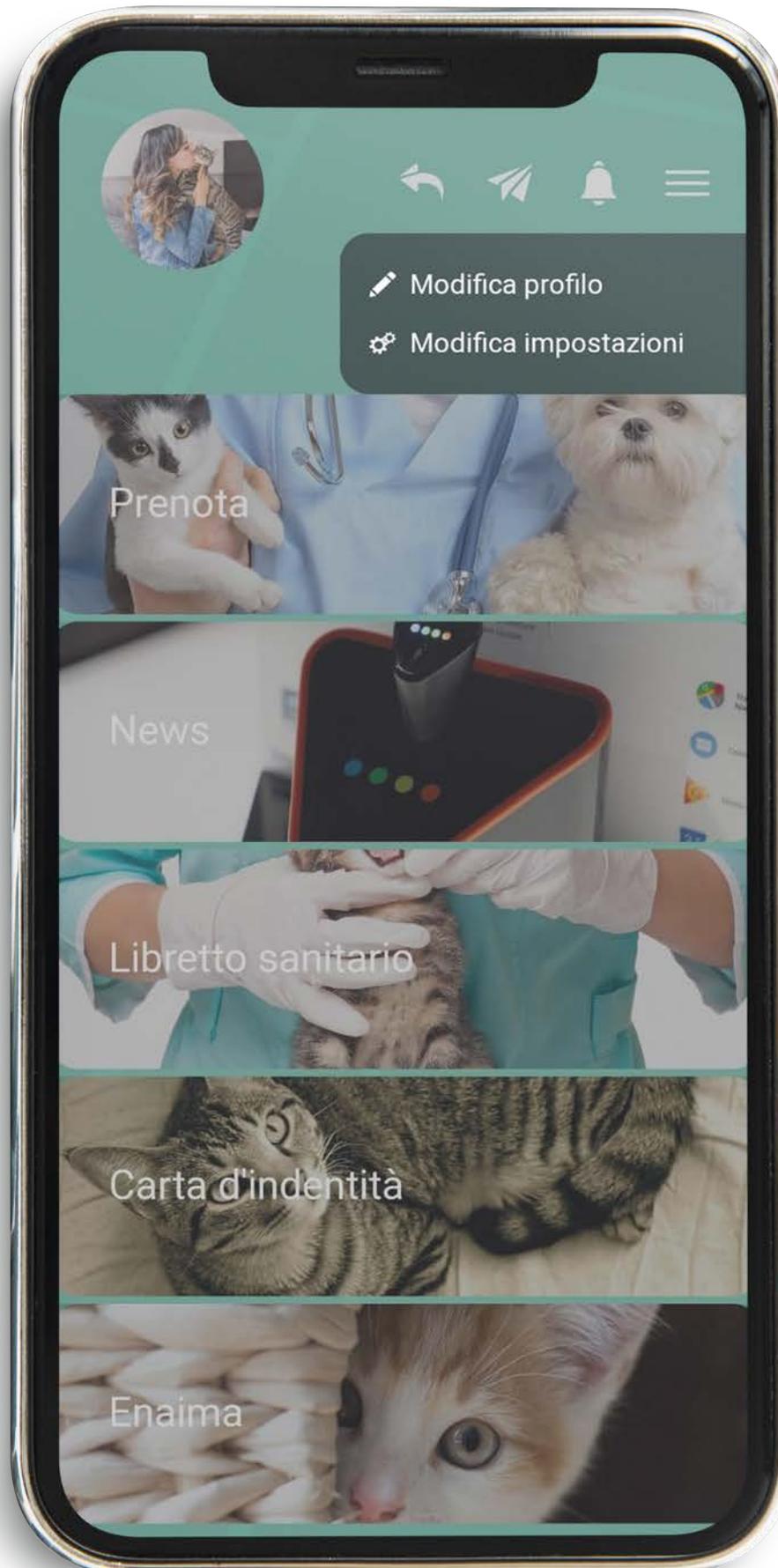


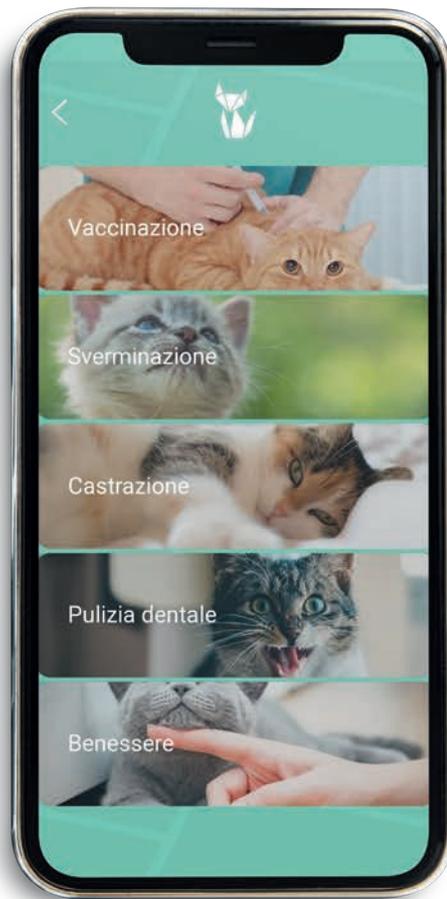


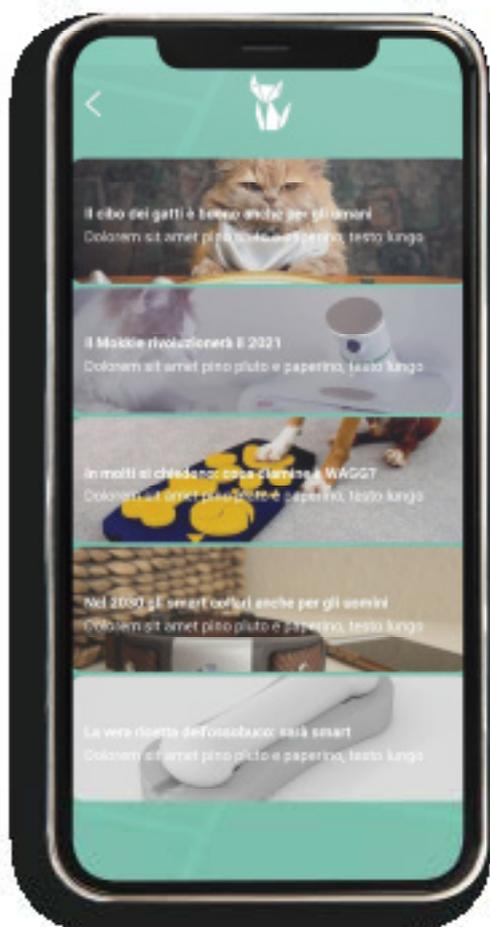
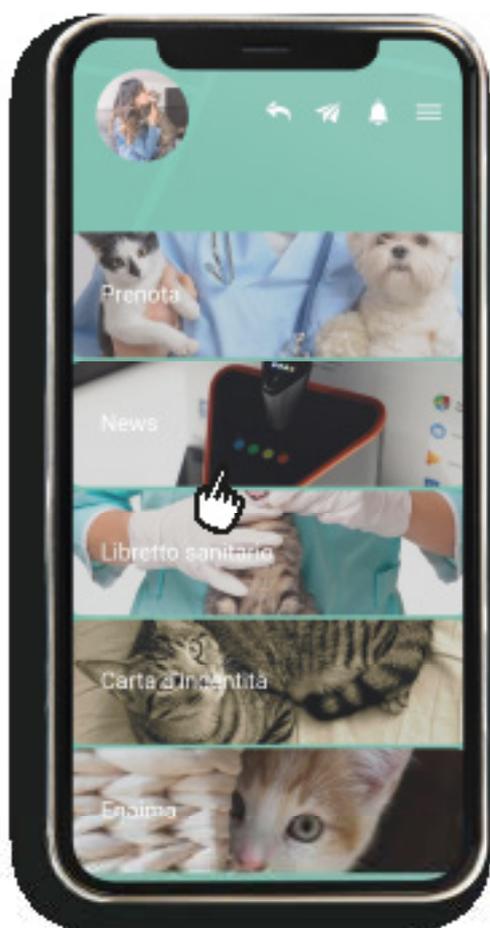
Dopo un breve caricamento si accede subito ad una home, le informazioni sono raggruppate sottoforma di tasti identificati da immagini o icone.

In alto a sinistra l'immagine di profilo scelta dall'utente e sempre modificabile, a sinistra invece in ordine l'icona per il logout, la chat, le notifiche e le impostazioni.

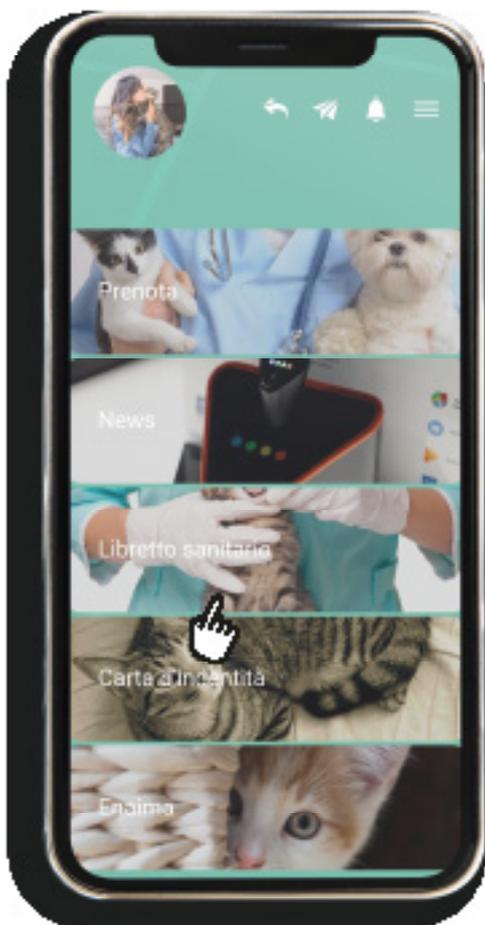
Nel menù principale troviamo le cinque attività principali che caratterizzano tutto il funzionamento dell'applicazione.



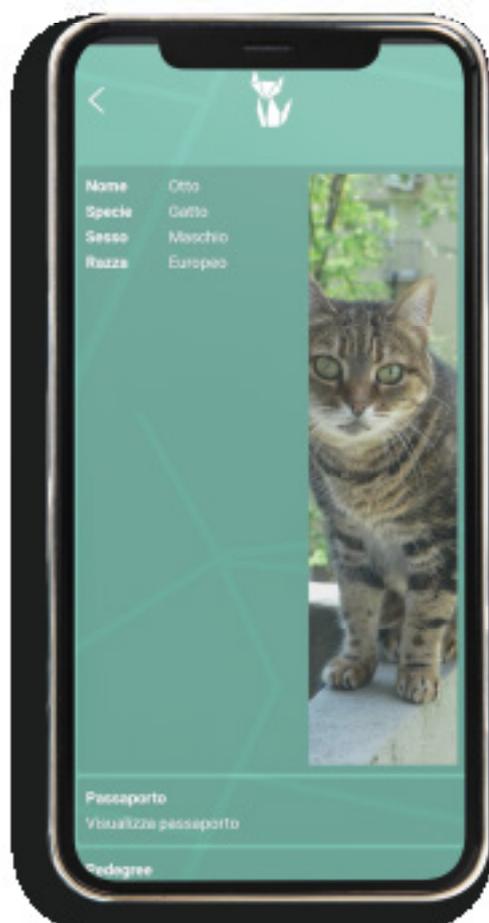
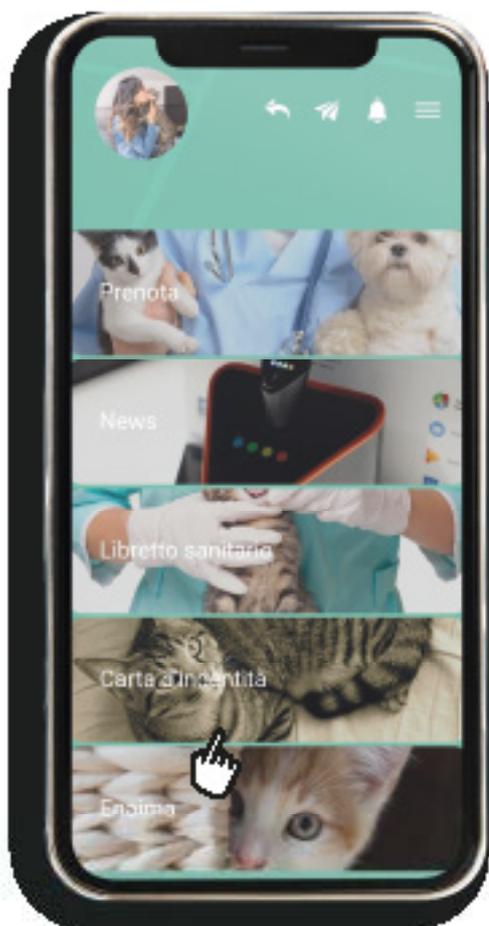




L'area news è strutturata con personalizzazione, al momento inseriscono i dati dell'animale e l'app suggerirà le notizie e gli articoli di ogni genere più adatti alle esigenze secondo la logica dei cookies. L'avvertimento di una nuova notizia interessante l'utente è segnalato.



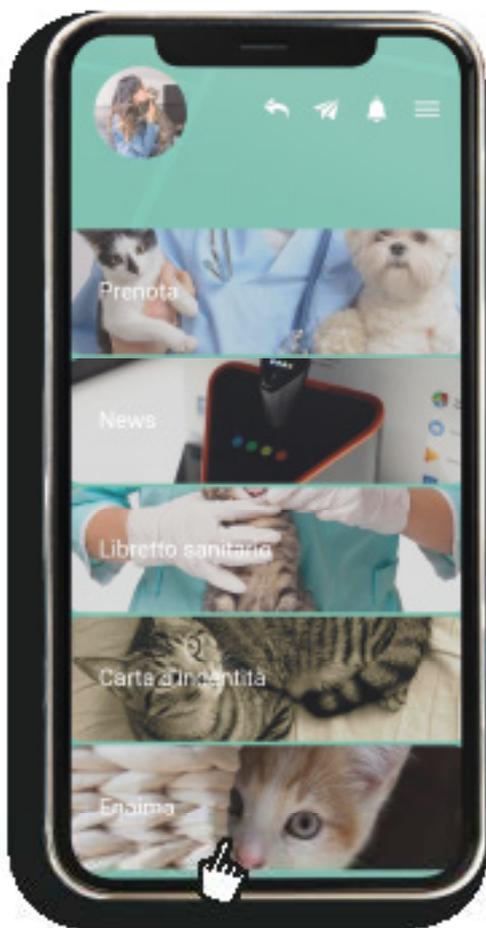
Il libretto digitalizzato è una comodità che nessuna App per la gestione dell'animale offre. Dopo ogni visita la clinica o il cliente si occuperanno di aggiornare il libretto inserendo i dati dell'ultima visita lasciando così traccia di tutte le attività svolte negli anni, un resoconto dei pagamenti e un promemoria per ricordare l'arrivo di visite con cadenza temporale netta.



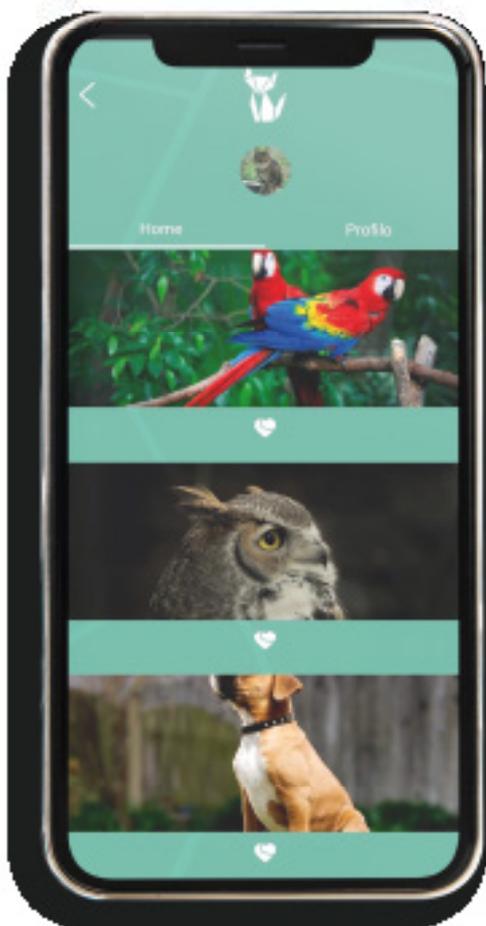
Il nostro animale è parte integrante della nostra famiglia e anch'esso possiede dei documenti d'identità.

Se ci interessa viaggiare con il nostro animale la possibilità di avere il passaporto digitalizzato è molto utile per evitare dimenticanze e brutte sorprese alla dogana.

Tutti gli attestati come pedigree e molti altri possono essere registrati sotto forma di Pdf. L'inserimento dei dati anagrafici ci ricorda tramite l'area notifiche compleanno e date importanti.

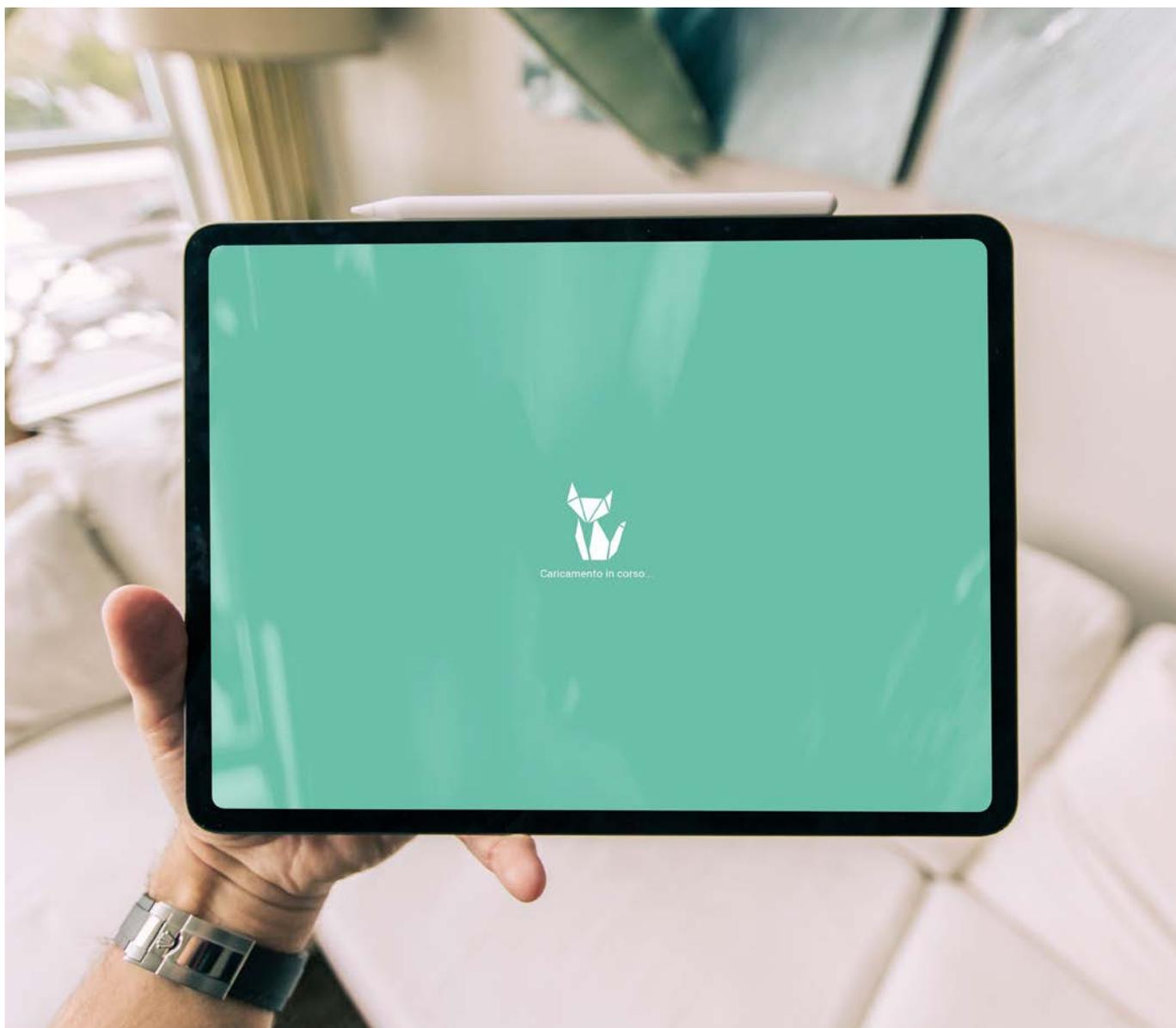


L'area Enaima invece è un piccolo social network dove l'utente può caricare foto del proprio animale nel profilo privato e attraverso la home visualizzare e interagire su foto postate da altri utenti. Le interazioni sono limitate al post con didascalia e la possibilità di mettere un like.





Visualizzazione classica Smartphone  
Modello: I Phone X



Visualizzazione Tablet  
Modello: I Pad Air





**4**

**CONCLUSIONI**



## 4.1 Sitografia

- <https://www.futuravet.it>
- <https://rivieravet.com>
- <https://www.ucdavis.edu>
- <https://it.wikipedia.org>
- <https://www.cazampa.it/mestre/il-centro-di-mestre>
- <https://www.clinicaveterinariananmarco.it/>
- <http://www.veterinarianovavet.co/>
- <https://www.rvc.ac.uk/>
- <https://www.cam.ac.uk/>
- <https://pixabay.com/it/>
- <https://www.nationalgeographic.it/>
- <https://www.focus.it/>
- <https://unblast.com/mockups/>
- <https://www.occhionotizie.it/akira-yoshizawa-maestro>

## 4.2 Ringraziamenti

I miei ringraziamenti vanno al mio Ateneo, a tutti gli attori di questa splendida realtà che mi hanno seguito, spronato e insegnato ad amare questa disciplina meravigliosa che spero sia fonte di risultati importanti nella mia carriera. A loro che mi hanno dato gli strumenti per realizzare tutto questo ma soprattutto alle persone che mi sono state vicine, Benedetta, Giulio e Alessia con cui ho condiviso tutto in ogni momento, di gioia e di difficoltà.

Un ringraziamento speciale poi va ad Alessandra che mi ha sostenuto in ogni momento dandomi sempre la spinta per andare avanti.



Università degli studi di Camerino  
*Scuola di Ateneo Architettura e Design "E. Vittoria" Ascoli Piceno*  
*Corsi di Laurea di Disegno Industriale e Ambientale*

Graphic design

UX Design

*Lavorgna Pierluigi*

Relatore

*Nicolò Sardo*

Studente

*Lavorgna Pierluigi*

Anno Accademico 2018/2019



Università degli studi di Camerino  
*Scuola di Ateneo Architettura e Design "E. Vittoria"*  
*Ascoli Piceno*  
*Corsi di Laurea di Disegno Industriale e Ambientale*

Graphic design  
UX Design  
*Lavorgna Pierluigi*

Relatore  
*Nicolò Sardo*

Studente  
*Lavorgna Pierluigi*

Anno Accademico 2018/2019

IDEA DI PROGETTO

L'idea è quella di creare una clinica per diverse specie di animali domestici e non, costruendo una piccola società fatta di informazioni, gioco, e salute. Un vero e proprio luogo di incontro per gli animali e i loro custodi.

Una società che si sviluppa su due piani, le strutture di Enaima, adibite alla cura e al benessere dell'animale e il mondo digitale realizzando un'applicazione con la quale si può creare una vera e propria carta d'identità del nostro animale, secondo un'architettura simile a quella di un social.

Eventi, consigli, prenotazioni di visita mediche e di operazioni sono solo alcune delle attività che verranno implementate in maniera smart e gestibile in pochi clic dall'utente, la semplicità è la parola chiave.

STATO DELL'ARTE

Come ogni progetto di comunicazione è stato necessario analizzare le cliniche esistenti.

Sono state analizzate inizialmente le strutture sanitarie migliori al mondo, per capirne la struttura le necessità e i punti cardine del rapporto tra medici e pazienti.

Successivamente la ricerca si è ristretta al territorio in cui l'ipotetica clinica sorgerà, cioè la regione Marche.

Da questa attenta analisi sono risultati importanti tre fattori chiave, la personalizzazione, la fidelizzazione e la digitalizzazione.

OBBIETTIVI

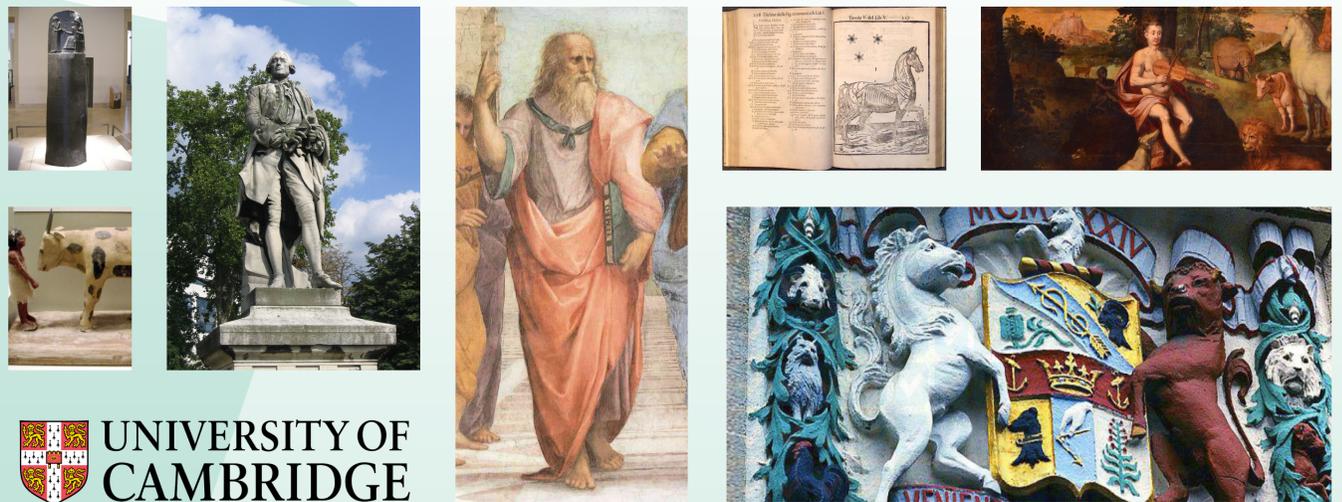
L'obiettivo principale di Enaima è quello di creare una clinica che diventi un punto di riferimento per un'intera comunità.

L'unione, la comunicazione e il pensiero condiviso sono fondamentali per creare un network funzionante.

Tutta l'identità visiva di Enaima sarà molto colorata e personalizzata da cliente a cliente, per far sentire le persone e i loro amici a quattro zampe considerati non come un "numero" o un cliente ma come un membro attivo della comunità.

Applicazione, libretti personalizzati e digitalizzazione dei documenti per facilitare spostamenti ed avere sempre tutto a portata di mano sono solo alcuni dei principi su cui si basa quest'idea di progetto.

STORIA DEGLI ANIMALI



 UNIVERSITY OF CAMBRIDGE



ORIGAMI



CLINICHE VETERINARIE



**NOME**

Helvetica Neue LT Std

enaima

Avvicinamento carattere: 0 pt

enaima

Avvicinamento carattere: -110 pt

enaima

**FONT**

Helvetica Neue LT Std

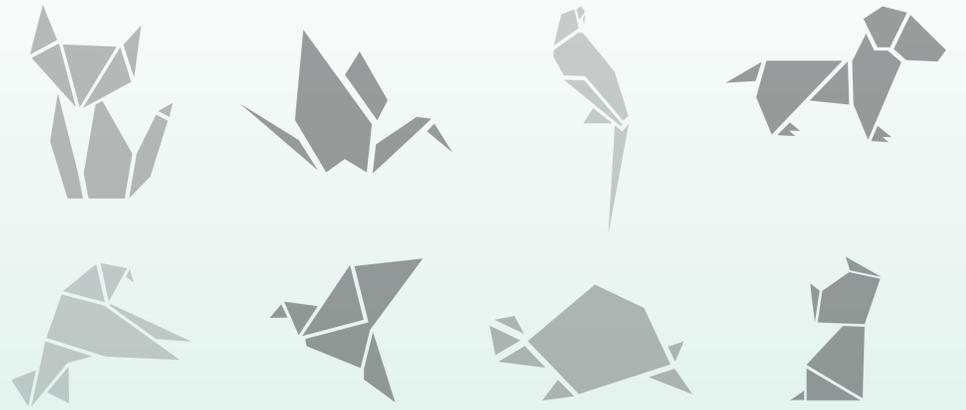
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
12345678900

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
12345678900

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
12345678900

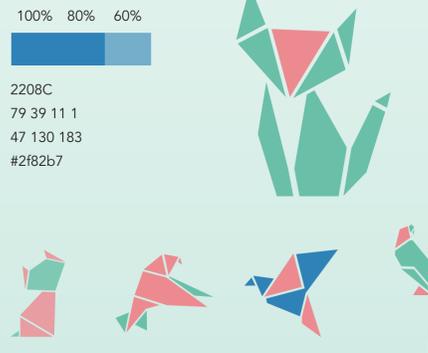
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
12345678900

**PITTOGRAMMI**



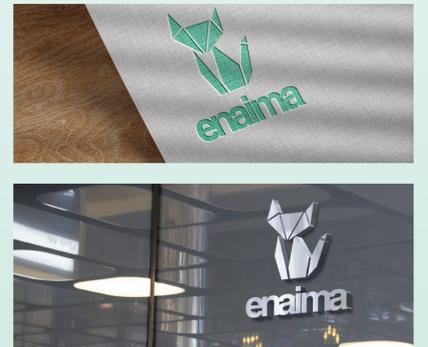
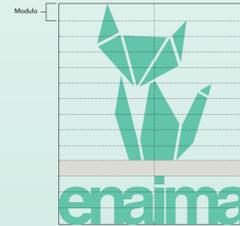
**COLORI CORPORATIVI**

	100%	80%	60%
PANTONE	2248 C		
CMYK	60 0 42 0		
RGB	106 191 168		
ESADECIMALI	#6abfa8		
	100%	80%	60%
PANTONE	2029 C		
CMYK	3 57 32 0		
RGB	236 138 144		
ESADECIMALI	#ec8a90		



**LOGO**

Tutti i pittogrammi dispongono dello stesso schema di separazione delle parti (spicchi).



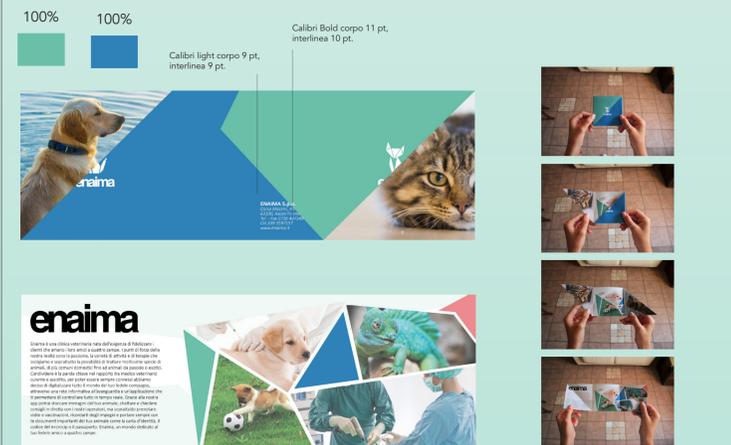
**BIGLIETTI DA VISITA**

Formato pagina: 85 x 55 mm	100%	60%
Margine superiore: 2 mm	100%	60%
Margine inferiore: 2 mm	100%	60%
Formato gabbia: 83 x 53 mm	100%	60%
Numero colonne: 6	100%	60%
Spazio intercolonna: 4 mm	100%	60%



**BROCHURE**

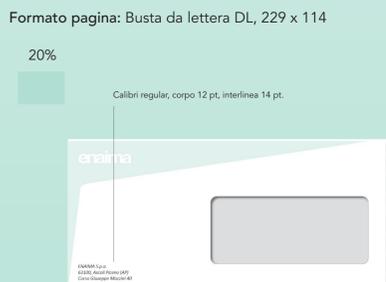
Formato pagina: 300 x 100 mm	100%	100%
Ripiegabile tre volte fino a raggiungere un ingombro di 100 x 100 mm		



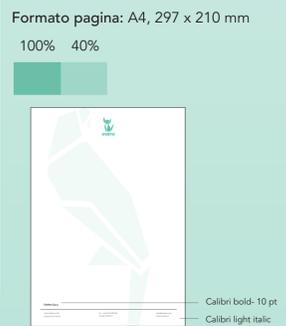
**CARTELLINA PORTA DOCUMENTI**



**BUSTA DA LETTERA**

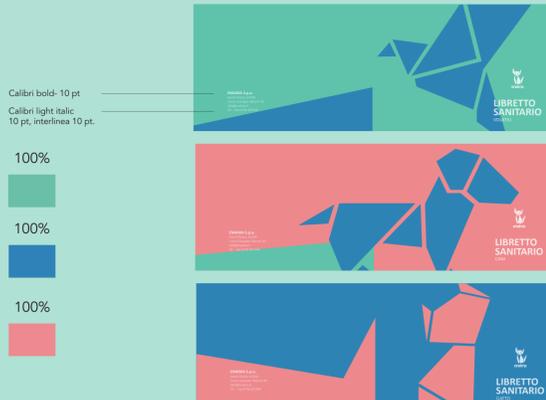
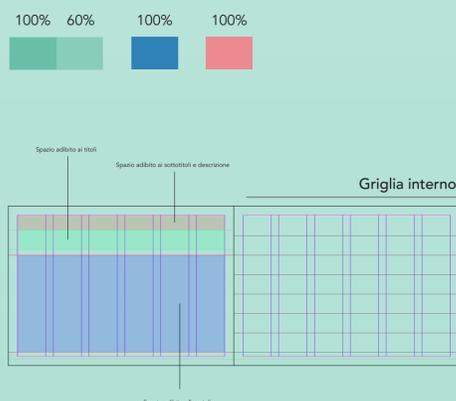


**CARTA INTESTATA**



**LIBRETTO SANITARIO**

Formato pagina: A6, 148 x 105 mm.  
Font utilizzati: Calibri Light, Calibri Light Italic, Calibri Regular, Calibri Bold



**IDEA DI PROGETTO**

L'idea è quella di creare una clinica per diverse specie di animali domestici e non, costruendo una piccola società fatta di informazioni, gioco, e salute. Un vero e proprio luogo di incontro per gli animali e i loro custodi.

Una società che si sviluppa su due piani, le strutture di Enaima, adibite alla cura e al benessere dell'animale e il mondo digitale realizzando un'applicazione con la quale si può creare una vera e propria carta d'identità del nostro animale, secondo un'architettura simile a quella di un social.

MAGAZINE MENSILE

Il magazine, realizzato con cadenza mensile è un modo per rimanere sempre in contatto con Enaima. All'interno si possono trovare articoli di ogni genere, dall'alimentazione consigliata per il vostro animale fino ad articoli sulle nuove tecnologie e sulle curiosità che avvolgono il mondo animale e naturale. Ogni edizione ha come scopo l'informazione, una piacevole lettura che fa scoprire al cliente novità e fornisce spunti su come migliorare il feeling con il proprio animale.

COPERTINA



INTERNO COPERTINA



SPECIFICHE INTERNO

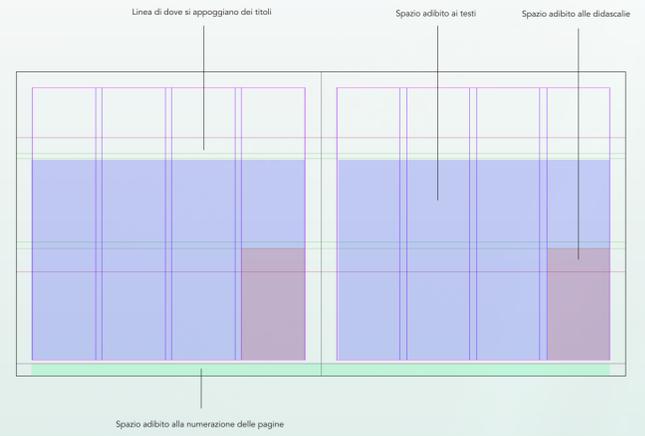
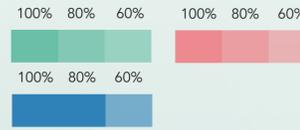
Formato pagina: 210 x 210 mm

Margini:  
 Margine superiore: 11 mm  
 Margine inferiore: 11 mm  
 Margine interno: 11 mm  
 Margine esterno: 11mm

Formato gabbia: 188 x 188mm  
 Numero colonne: 4  
 Spazio intercolonna o canale: 5 mm

FONT UTILIZZATI:

Calibri Light  
 Calibri Light Italic  
 Calibri Regular  
 Calibri Bold



ALCUNE PAGINE DEL MAGAZINE



100% 80% 60%  
 ESADECIMALI #6abfa8



CHAT



IMPOSTAZIONI



MODIFICA PROFILO



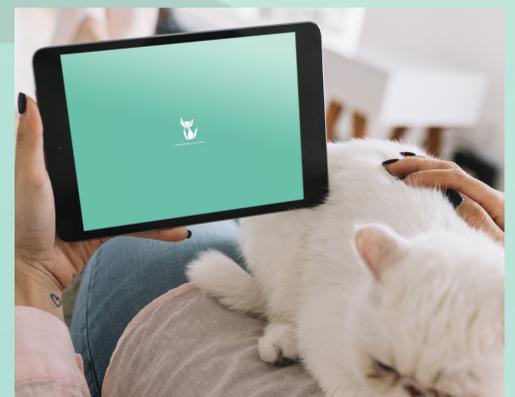
NOTIFICHE



LIKE

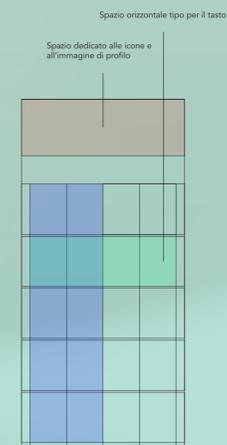


LOGOUT



APPLICAZIONE

L'applicazione di Enaima è una piattaforma disponibile per Android e IOS dove l'utente può tenere tutto ciò che riguarda il proprio animale sotto controllo. Si possono prenotare visite, caricare scatti con il nostro amico a quattro zampe, rimanere sempre aggiornati sulle ultime news di Enaima e dal mondo. Chat diretta, consigli, e documentazione sempre a portata di mano sono solo alcune attività possibili. Digitalizzare, semplificare e personalizzare le informazioni sono i concetti fondamentali di quest'applicazione.



Risoluzione:  
 Display 5,8 pollici con risoluzione 1125 x 2456 tecnologia OLED

