Relazione esplicativa del workshop

Il giorno 15 marzo 2018 ha comiciato il workshop pre-laurea presso la sede di lungo castellano con il relatore Luca Galofaro e correlatore la professoressa Maria Federica Ottone

Il progetto di workshop per la lauria triennale è un Centro Culturale per la città di Sedhiou mira in senegal ad offrire una nuova identità al territorio, con l'obbiettivo di creare uno spazio in cui le culture possano essere tramandate e divulgate. La sfida consiste nell'ideare un'architettura che testimoni il pacifico rapporto tra le varie etnie e che promuova l'insegnamento e la conservazione delle tradizioni. Il concorrente dovrà raccontare il tema attraverso un design sorprendente ma al tempo stesso integrato, realizzando un'architettura destinata a divenire simbolo per l'intero paese, in grado di incidere con umiltà sul paesaggio. L'architettura dovrà:

- Avere una superficie coperta massima di 550mq, e una superficie open di massimo 400mq. L'altezza massima consentita è di 8 metri;
- Avere tre aree principali destinate alla formazione, esposizione e spettacoli. Si dovranno inoltre prevedere degli uffici e servizi igienici;
- Avere una vocazione di intervento economica e sostenibile;
- Tenere in considerazione le tempistiche e problematiche legate alla realizzazione, da contestualizzare in un'area priva di maestranze specializzate.

Per il progetto abbiamo pensato di progettare una pianta con gli uffici, le aule, e la sala di esposizione che giranno al torno della sala degli spetacoli.

Dietro abbiamo pensato a creare un spazio di divertimento composto di un campo di calcio e piccolo parco.

Piu avanti abbiamo fatto un ristorante con travolini fuori.

Il problema della mancanza d'acqua potabile nella regione è stata risolto per la progettazione di un punto di acqua

Tutti questi sono stati progetatti con materiali locali come : il matone, legno, bambous.

punto focale il nostro progetto è quello del tetto ventilato composto dell'acciaio l'alluminio le volte tutti supposte per i pilastri.che permette la circolazione dell'aria.

Studente: Armando Balatsa













