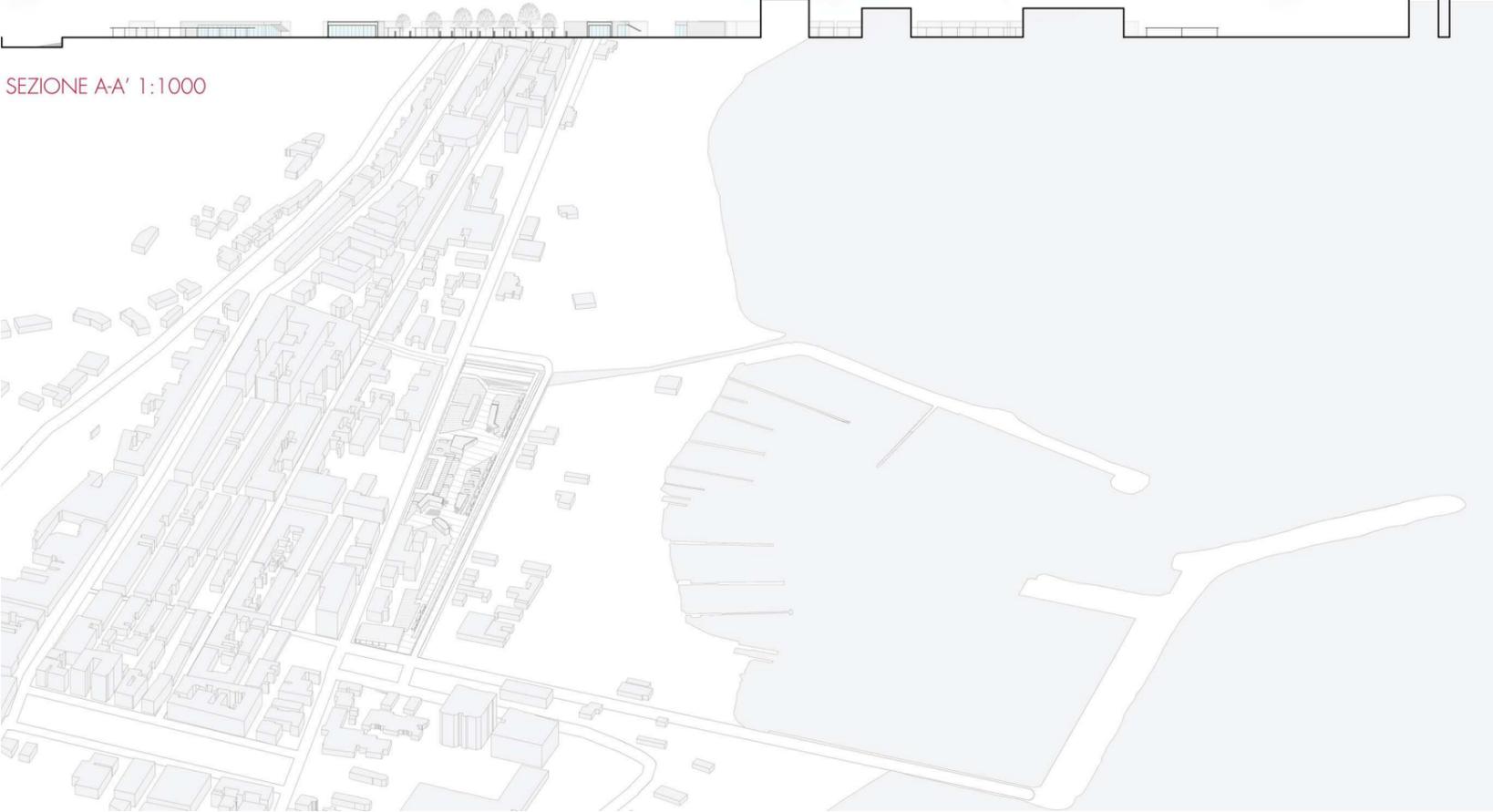




PLANIVOLUMETRICO 1:2000

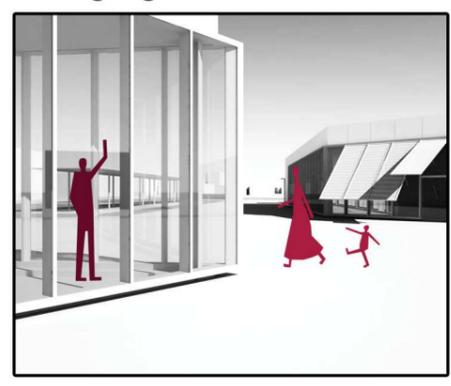
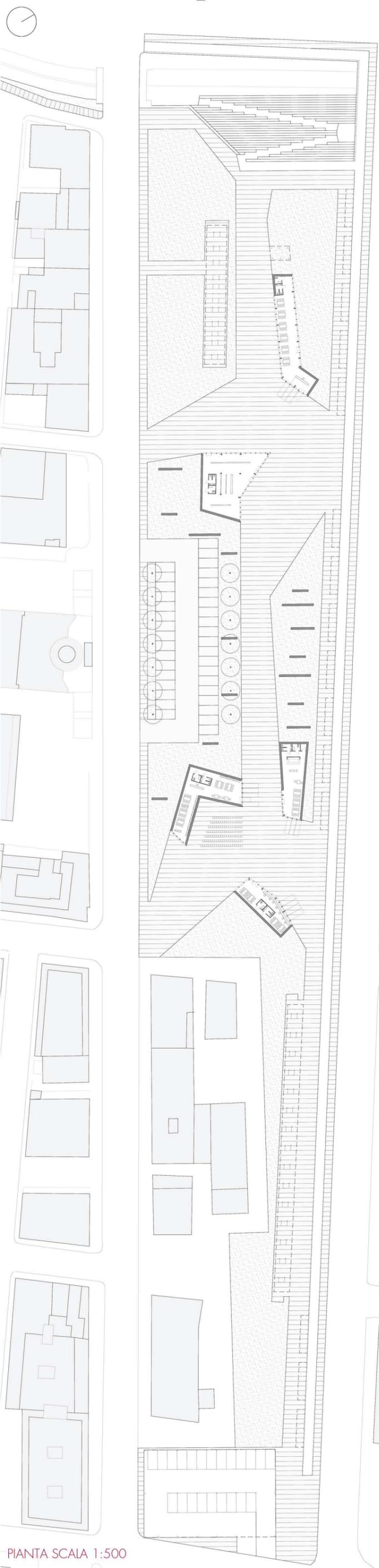


SEZIONE A-A' 1:1000



CIVITANOVISSIMA_La città dei flussi

titolo: zig zag line



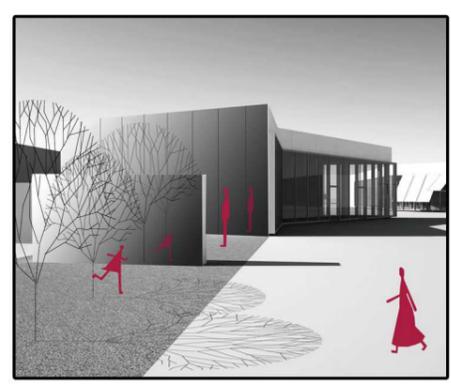
SEZIONE B-B' SCALA 1:200

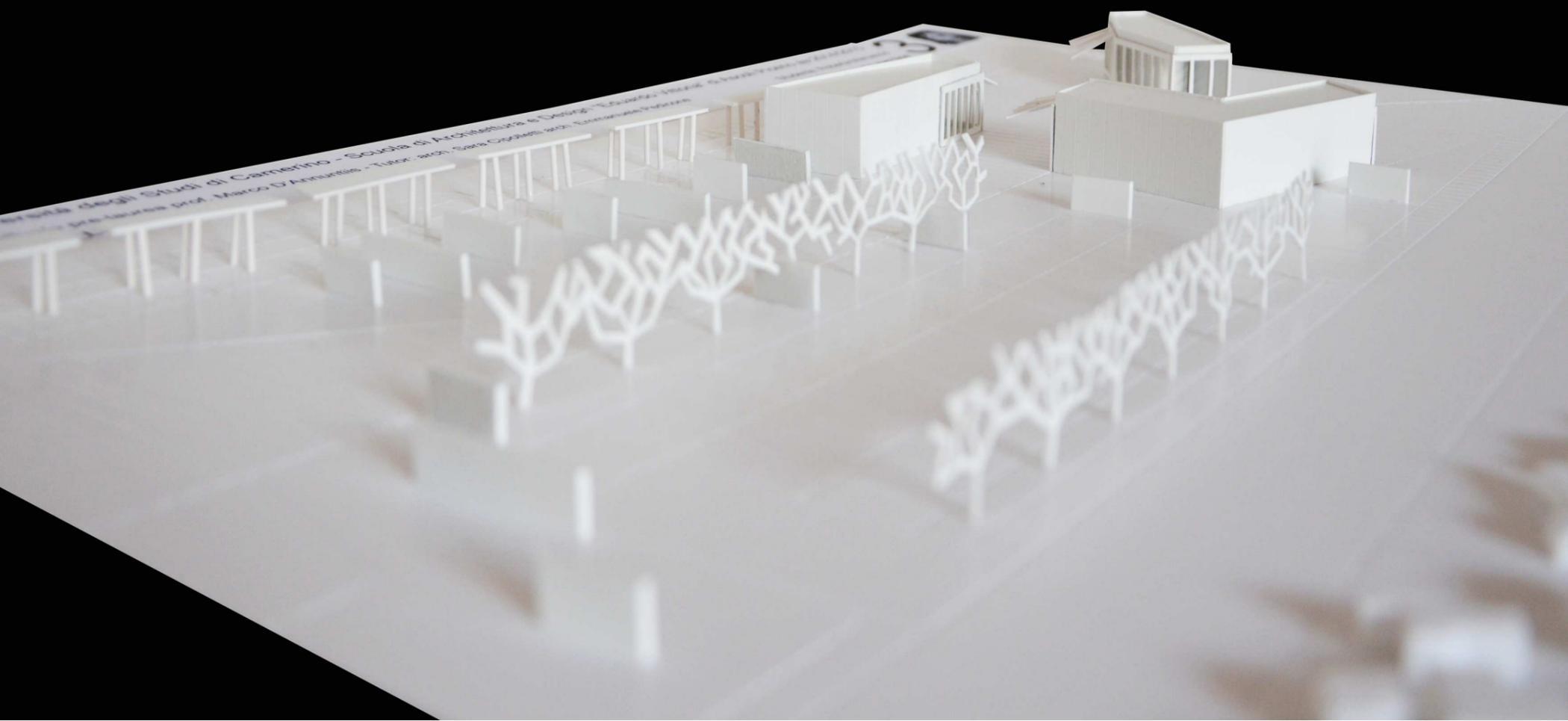
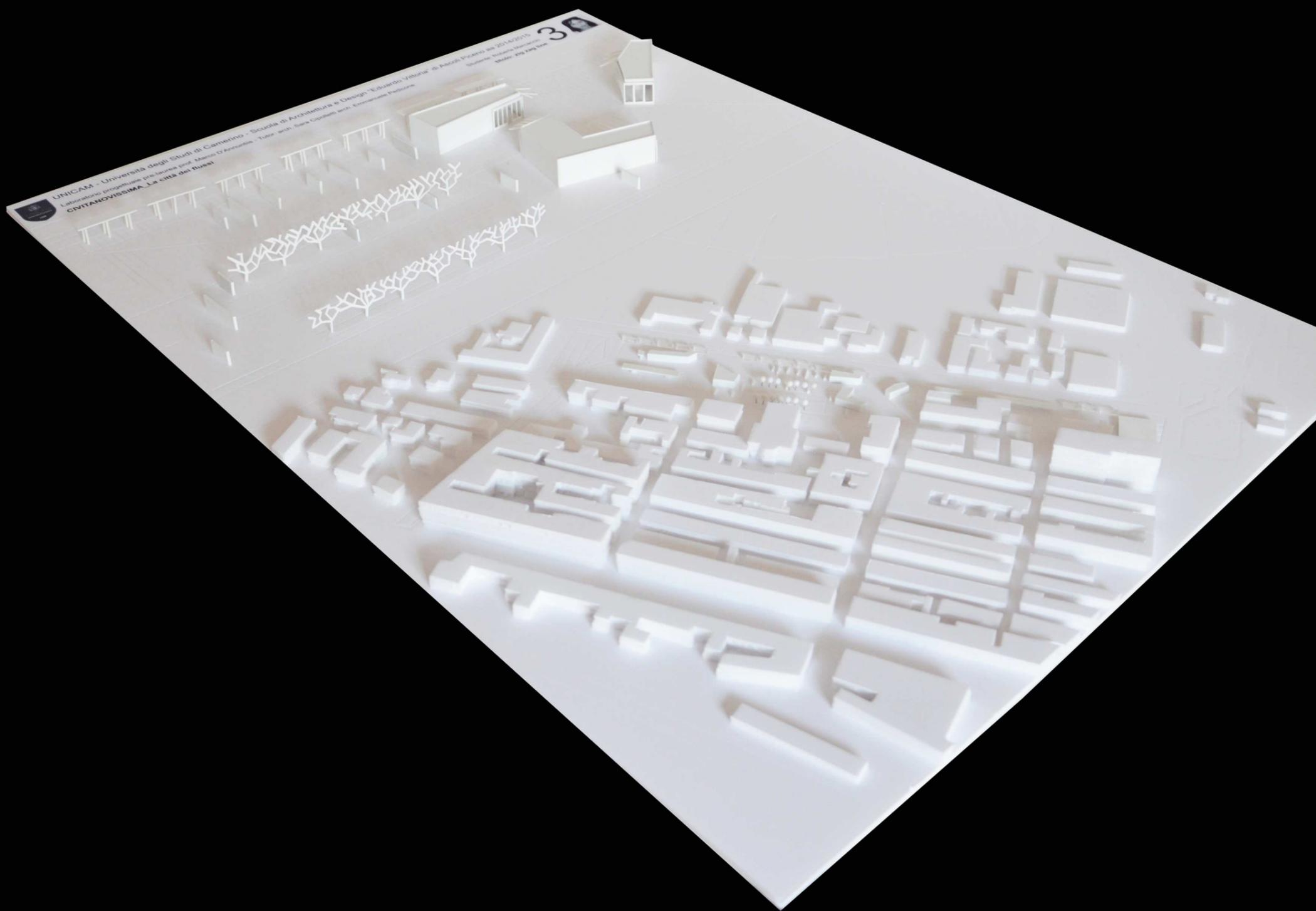
- LUDOTECA
- MOSTRE
- ALLESTIMENTI
- BAR
..... MEDIATECA
- CO WORKING
- SPAZI ESPOSITIVI
- BIKE SHARING
- CAR SHARING

PIANTA SCALA 1:200

PROSPETTO C-C' SCALA 1:200

PIANTA SCALA 1:500





CIVITANOVISSIMA_ La città dei flussi

ZIG ZAG LINE

Relatore: Marco D'Annunziis

Laureanda: Roberta Marcaccio

L'area di progetto, attualmente adibita prevalentemente a parcheggio, è situata a Civitanova Marche, nella provincia di Macerata, tra due realtà differenti, il porto e il borgo marinaro. Essa è soggetta a diverse tipologie di flusso, il flusso proveniente dal lungomare, il flusso dalla stazione, il flusso dal lungofiume e quello proveniente dal porto.

In un contesto urbano caratterizzato da una griglia, con accessi orizzontali all'area, il progetto si sviluppa lungo una zig zag line, che riallaccia il percorso verde del lungomare sud al lungofiume, che diventa accessibile attraverso una rampa - scala.

Lungo il percorso, con pavimentazione in legno, ci sono due piazze le cui forme scaturiscono dagli edifici progettati, che, se pur indipendenti l'uno dall'altro, restituiscono due figure unitarie. La zig zag line individua all'interno della superficie progettata diverse aree verdi, l'area più a nord e vicina al fiume è pensata per essere il più possibile libera, caratterizzata da un verde prato e spazi espositivi all'aperto, nella parte centrale dell'area il verde si riduce per dare spazio ai parcheggi ma attraverso degli allestimenti, composti da specchi, si cerca di aumentare la percezione del verde, nell'area più a sud il verde accompagna tutto uno spazio espositivo all'aperto. Proprio nella zona sud è stata prevista una copertura per le car sharing, e ad est lungo tutto il perimetro una pista ciclabile affiancata da delle coperture per le bike sharing.

Nella piazza sud si affacciano edifici con funzioni di co-working, mediateca e bar mentre nella piazza nord c'è uno spazio mostre ed una ludoteca. In entrambi i casi gli edifici sono pensati come dei piccoli volumi ognuno con una propria destinazione d'uso, con pianta libera e con la presenza di un blocco servizi, nella maggior parte dei casi situato al centro del volume.

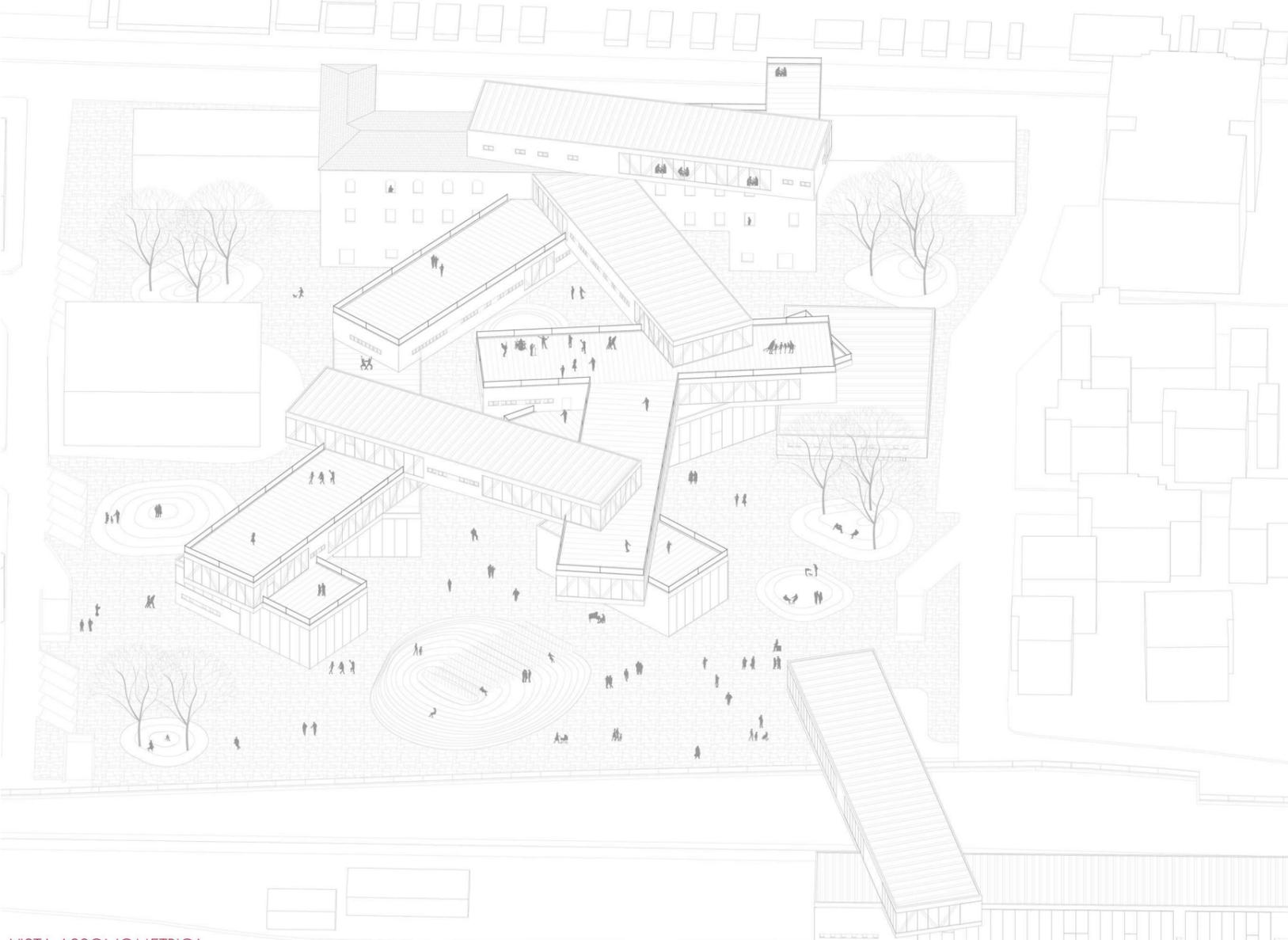
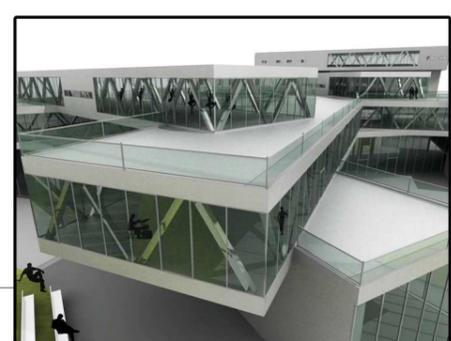
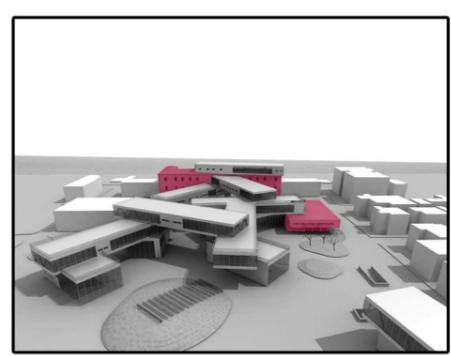
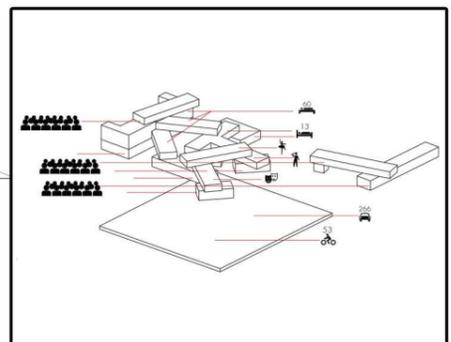
I prospetti, che affacciano sulle piazze, sono vetrati, mentre gli altri sono tamponati con pannelli in acciaio. Nel volume adibito a mostre nella piazza nord, il prospetto sud è tamponato con pannelli specchiati con lo scopo di amplificare la percezione del verde, mentre nel volume adibito a mediateca nella piazza sud un prospetto è utilizzato per proiezioni all'aperto quindi lo spazio antistante è caratterizzato da sedute. I prospetti vetrati sulle piazze hanno lo scopo di amplificare la centralità di questi nuovi spazi di aggregazione.



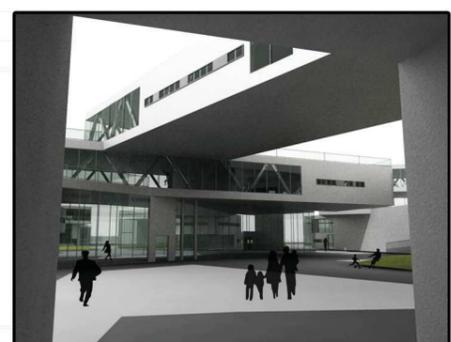
PROSPETTO

PIANTA PIANO TERRA

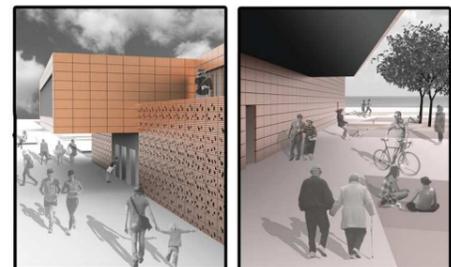
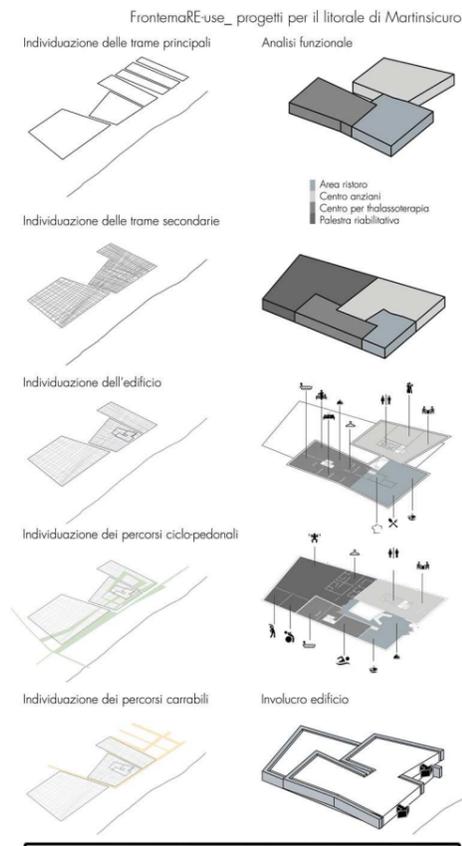
SEZIONE



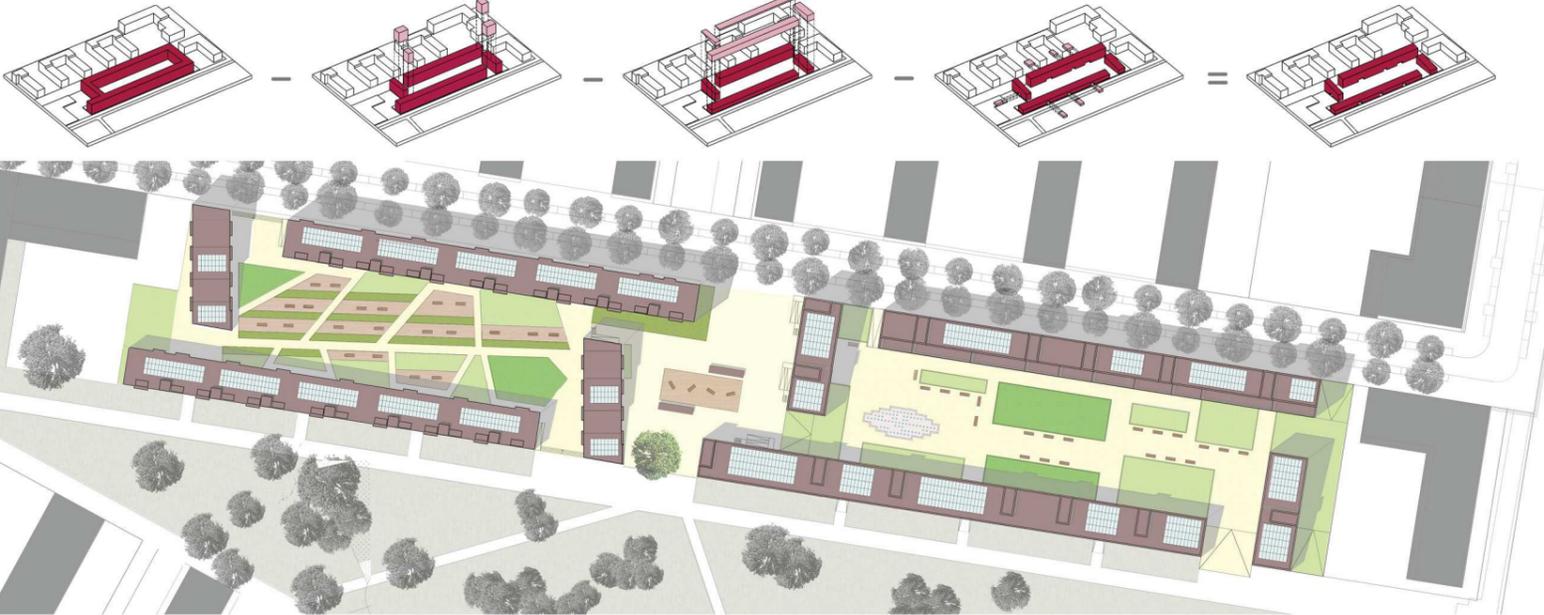
VISTA ASSONOMETRICA



LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DELL'ARCHITETTURA B_Prof. Marco D'Annunziis_Prof.ssa Michela Cioverchia_con arch. Sara Cipolletti, arch. Emmanuele Pedicone_tutor didattico: Andrea Antognozzi



LABORATORIO DI COSTRUZIONE DELL'ARCHITETTURA B_Prof.ssa Monica Rossi_Prof. Simone Tascini



high quality, low cost, energy efficient social housing in Munich, Germany

