

Guida al mondo del tè e alla sua corretta preparazione

INTRODUZIONE

PREMESSA

La diffusione del tè in Italia è stata piuttosto tardiva e non esiste quindi una vera e propria tradizione, come invece c'è altrove, ad esempio in Inghilterra. Negli ultimi tempi sta però crescendo il numero delle persone che si avvicinano al mondo del tè, attratte sia dal fascino esotico del suo rito che dalle sue numerose proprietà benefiche. La riscoperta del tè come bevanda salutare e purificante è con molta probabilità dovuta alla maggiore attenzione che negli ultimi tempi gli italiani prestano ad un'alimentazione più sana.

Nonostante il crescente consumo di tè e di interesse anche per le qualità più pregiate, le conoscenze di questa bevanda restano ancora piuttosto scarse.



L'IDEA

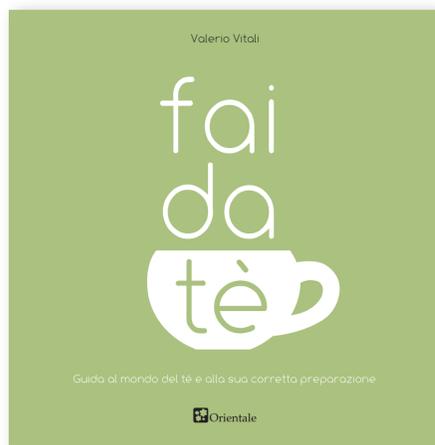
Il progetto "fai da tè" ha come obiettivo quello di soddisfare la curiosità del sempre crescente numero di persone che negli ultimi anni si interessa al mondo del tè, di fornire un manuale esaustivo ai già appassionati e dare una guida semplice e intuitiva a chi è alle prime armi con l'argomento.

L'intento è quello di ideare una guida completa ed esaustiva al mondo del tè e più specificatamente alla sua corretta preparazione, fornendo tutte le informazioni che servono a poter preparare qualsiasi tipologia di tè in casa propria e poterlo gustare al meglio.

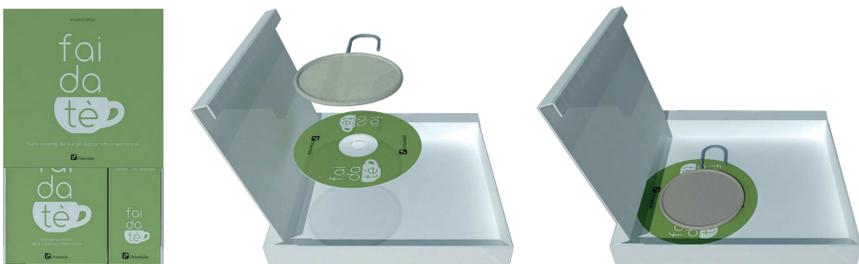
IL PRODOTTO

Questo prodotto è una guida completa al mondo del tè. Si presenta sotto forma di una scatola di cartone quadrata che, aprendosi a "fiammifero", al suo interno contiene il libro/manuale *Fai da tè*, il blocchetto *Pantè* contenente le modalità di preparazione di oltre 60 tipi di tè, un DVD di una sintetica ed esaustiva animazione sulla procedura per preparare e gustare al meglio la bevanda ed infine un filtro in tessuto riutilizzabile per l'infusione delle foglie di tè.

La guida *Fai da tè* presenta una grafica minimale rendendo tutto più elegante e giocando sui colori delle varietà dei tè la rende molto intuitiva e alla portata di tutti.



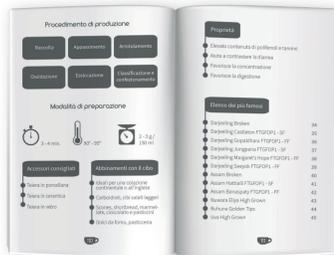
La scatola, di dimensione 20X20 cm, è realizzata partendo da un unico foglio di cartone di 0,1 cm di spessore, effettuando tagli, piegature e successivamente incollaggi. Per facilitare la fuoriuscita del libro e del blocchetto sono stati aggiunti dei nastri. Avendo 1,0 cm di spessore, il libro, è stato rialzato con uno scomparto nella scatola a 1,0 cm di altezza dalla base, in modo da farlo stare allo stesso livello del blocchetto (alto 1,0 cm in più rispetto al libro). Questo scomparto al di sotto del libro è stato sfruttato per inserirci il DVD e il filtro, ai quali si può accedere, una volta tolto il libro, sollevando lo scomparto con lo stesso nastro che serve a far fuoriuscire il libro.



IL CONTENUTO

IL LIBRO

Il libro *Fai da tè* è un piccolo manuale di dimensione 13X18 cm brossurato. Si divide principalmente in due parti: l'introduzione (prima parte) e una sezione dedicata a tutte le varietà di tè con le proprie modalità di preparazione e informazioni generali.



IL PANTÈ

Il *Pantè* è un blocchetto di 70 schede di dimensione 6X18 cm contenente le modalità di preparazione e info di 69 tipi di tè (questi sono elencati nel libro nella sezione "i più famosi" di ogni famiglia di tè). Il blocchetto prende spunto dal blocco dei colori Pantone®. *Pantè* è un nome composto: PAN (oltre a fare riferimento a Pantone, "pan", dal greco, si usa per dire "tutto" o "ogni").



IL DVD

Nel DVD *Fai da tè* c'è un'animazione sintetica ed esaustiva delle procedure per preparare ogni varietà di tè e gustarlo al meglio. L'animazione (motion graphics) ha la durata di 2 minuti ed è stata realizzata con l'uso di programmi come After Effects, Ableton live e Premiere.



(fotogramma preso dall'animazione)

IL FILTRO

Il filtro serve per infondere le foglie del tè, è in tessuto ed è riutilizzabile. È una sorta di gadget presente nella scatola ed è utile per chi non ha nessun accessorio specifico per la preparazione del tè, infatti può essere usato anche in una qualsiasi tazza da colazione.



LIBRO

PRIMA PARTE

INTRODUZIONE

Nella prima parte del libro *Fai da tè* si trattano argomenti che partono dalla storia del tè fino ad arrivare alla sua preparazione, ad esempio: le origini del tè e la sua diffusione in Europa, la coltivazione e la lavorazione delle foglie fino al loro confezionamento, gli aspetti tecnici della pianta, tutti gli strumenti utili a preparare un buon tè e consigli su come gustarlo al meglio.



SECONDA PARTE

GUIDA ALLE VARIETÀ DI TÈ

Il punto "forte" del libro è sicuramente la seconda parte, ovvero, la guida a tutte le varietà di tè. Qui sono riportate, per ogni macrofamiglia, qualsiasi tipo di informazione come ad esempio: spiegazione introduttiva della varietà, luogo di origine, periodo di raccolta, le tecniche di lavorazione, procedimento di produzione, modalità di preparazione della bevanda, accessori consigliati, abbinamenti con il cibo, le proprietà e un elenco dei tipi di tè più conosciuti di ogni varietà (questi sono riportati in ordine numerico nel *Pantè*).

Le macrofamiglie di tè che vengono affrontate nella guida sono in tutto dieci:



PANTÈ

Nel blocchetto *Pantè* sono riportati tutti i tipi di tè, elencati e numerati nella sezione "i più famosi" nel libro, con la propria modalità di preparazione e altre informazioni.

I tè presenti nel blocchetto sono 69 e tutte le schede, contando la prima di copertina, sono 70. *Pantè*, nonostante sia in un certo senso autonomo, è strettamente legato al manuale, infatti, per ogni tipologia di tè riprende il colore della sua macrofamiglia (gli stessi usati nel libro) riproducendo anche in parte l'effetto dei colori Pantone®, oltre a questo, nel manuale è presente la legenda dei simboli usati anche nel blocchetto e una breve spiegazione riguardante il *Pantè*.



Tutte le schede del *Pantè* presentano la stessa grafica tranne quelle della famiglia delle miscele e aromatizzati, infatti, su quest'ultime è stato inserito uno specchio dove è riportata una spiegazione della miscela o tè aromatizzato, a sostituzione delle informazioni riguardanti l'origine e il periodo di raccolta che, nel caso delle miscele, sono inappropriati.

	Scheda di un tè verde cinese	Scheda di un tè aromatizzato
Nome:	Gundpowder	Earl Grey
Aspetto:		
Famiglia:	Verde cinese	Miscele e profumati
Origine:	Fujian, Cina	
Raccolta:	Aprile/Maggio	
Sapore:	Leggero e delicato, fiorito	
Dosaggio delle foglie:	2 - 3 g / 150 ml	3 g / 150 ml
Temperatura dell'acqua:	75 - 85° C	90 - 95° C
Tempo di infusione:	2 - 3 minuti	3 - 4 minuti
Momento della giornata consigliato:	Tutta la giornata	Mattina/Pomeriggio
	4	56

Specchio della spiegazione del tè aromatizzato o miscela che va a sostituire le informazioni dell'origine e del periodo di raccolta

DVD

Il DVD *Fai da tè* permette di avere una guida sintetica in formato digitale da portare sempre con se. Il suo contenuto ripete sinteticamente la parte delle modalità di preparazione situata nella seconda parte del libro, ovvero nella guida a tutte le macrofamiglie del tè. In particolare modo illustra, con la motion graphics, il processo di preparazione di ogni varietà di tè, dando consigli sull'utilizzo della teiera corretta e gli abbinamenti con il cibo.



Formato video: 1920 x 1080 pixel

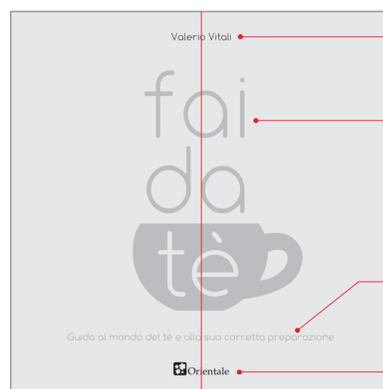


L'animazione segue lo stesso ordine del libro, quindi inizia con il tè bianco ma finisce con il tè Pu Erh e non con le miscele e profumati. Questa scelta è dovuta al fatto che le ultime due varietà di tè (flower tea e miscele) sono tè lavorati e il tipo di informazioni date nel video sono irrilevanti per queste ultime due varietà.

IMPAGINAZIONE

L'impaginazione della copertina esterna della scatola riprende la stessa della copertina del libro. Tutte e due, infatti, hanno gli elementi allineati al centro in verticale, in ordine dall'alto verso il basso: autore, titolo/logo, sottotitolo e casa editrice. Nel libro e nel blocchetto *Pantè*, essendo uno accanto all'altro, sono stati allineati gli elementi su tre assi (Allineamento1, Allineamento2, Allineamento3).

Il formato frontale della copertina esterna è di 20x20 cm, quello della copertina del libro è di 13x18 cm e del blocchetto è di 6x18 cm.



- AUTORE
Valerio Vitali:
Comfortaa, Thin, 16 pt
- TITOLO
fai da tè:
Comfortaa, Thin, 150 pt
- SOTTOTITOLO
Guida al mondo del tè e alla sua corretta preparazione:
Comfortaa, Thin, 16 pt
- CASA EDITRICE
Orientale:
Palatino-Roman, Regular, 15 pt

Allineamento al centro

I COLORI

I colori usati per le copertine sono 3: un colore Pantone® verde chiaro (colore principale che richiama il colore delle foglie del tè) usato come sfondo di tutte le copertine, un semplice bianco per il titolo/logo e per il sottotitolo ed un semplice nero usato per il nome dell'autore e per la casa editrice. I colori all'interno del libro e del blocchetto usati per identificare le macrofamiglie dei tè invece sono 8: un verde molto chiaro per identificare il tè bianco, un verde scuro per i tè verdi (cinese e giapponese), un giallo per il tè giallo, un blu per il tè Oolong (chiamato anche "tè blu"), un nero chiaro per i tè neri (cinese e indiano), un marrone terra per il Pu Erh (per richiamare il suo sapore di terra umida), un lilla per i flower tea (per richiamare i colori dei fiori, essendo i flower tea dei tè lavorati insieme a dei fiori) ed infine un rosso scuro per le miscele e profumati.

C 25%	M 4%	Y 44%	K 3%	C 0%	M 0%	Y 0%	K 0%
7493 C							
C 0%	M 0%	Y 0%	K 100%	C 25%	M 4%	Y 49%	K 0%
C 63%	M 27%	Y 81%	K 9%	C 17%	M 19%	Y 84%	K 0%
C 66%	M 57%	Y 8%	K 0%	C 64%	M 56%	Y 56%	K 32%
C 42%	M 50%	Y 60%	K 14%	C 26%	M 41%	Y 8%	K 0%
C 20%	M 73%	Y 56%	K 4%				

IL LOGO

Il logo/titolo del progetto, riportato in copertina esterna, sul libro, sul blocchetto e sul DVD è composto dal carattere Comfortaa centrato a epigrafe e da una tazza stilizzata. La scritta "fai da" e la tazza sono di colore bianco, "tè" invece prende il colore dello sfondo (verde chiaro) perché è realizzato in negativo sulla tazza.



- Allineamento 1
- TITOLO
PANTÈ:
Comfortaa, Regular, 32 pt
- SOTTOTITOLO
Le modalità...:
Comfortaa, Thin, 13 pt
- Allineamento 2
- Allineamento 3

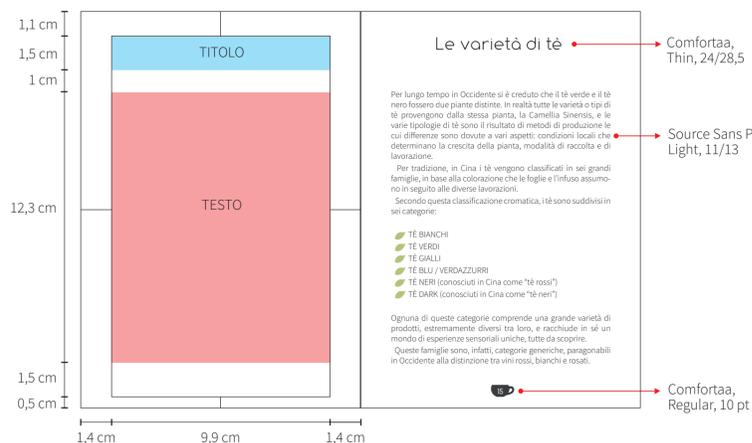
La scelta del carattere Comfortaa è dovuta sia al fatto che è un carattere molto pulito ed elegante e sia al fatto che, essendo una font minimale, tende a richiamare il minimalismo e la filosofia Orientale Zen.

Il titolo "fai da tè" presenta chiaramente un diretto gioco di parole tra il fai da te e il tè e oltre a mandare il messaggio diretto "preparati un tè", riesce a raccontare il prodotto stesso.

La scelta della tazza con il manico (tipica Occidentale) è dovuta da una scelta di marketing, ovvero per rendere diretta l'idea del tè all'utente che guarda il prodotto. Dato il target italiano, il tè nell'immaginario collettivo degli italiani è rappresentato come una tazza calda con il manico.

IMPAGINAZIONE INTERNA

LIBRO



Pagina al vivo: 13x18 cm
Pagina in gabbia: 9,9x17,4 cm

La scelta del formato del libro (13 x 18 cm) è voluta per dare un manuale pratico e piccolo abbastanza da entrare nella scatola insieme al blocchetto.

L'impaginazione dell'interno del libro è semplice e minimale, riuscendo, nonostante le piccole dimensioni, a dare le giuste distanze e respiri rendendolo elegante e pulito.

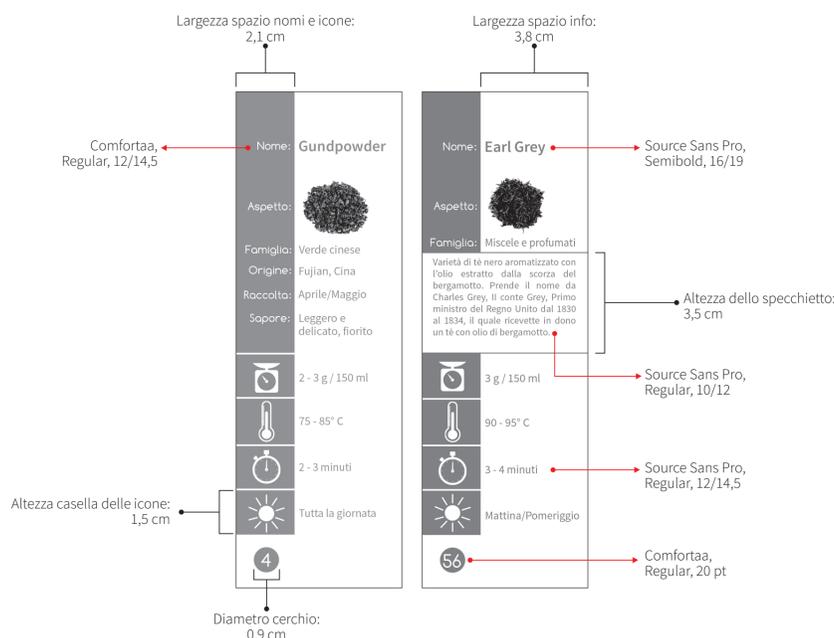
Per numerare le pagine è stata usata la stessa tazza con il manico presente nel titolo, scalata fino ad arrivare alla dimensione di 1 x 0,5 cm e messa sotto il numero di pagina. Il colore della tazza non è sempre lo stesso, per tutta la prima parte del libro gli è stato dato un nero, mentre per la seconda parte (la guida alle varietà di tè) assume lo stesso colore della varietà in cui si trova.

Nell'impaginazione del libro sono stati utilizzati due tipi di caratteri. Per i titoli di capitolo è stato usato il carattere Comfortaa, Thin, corpo 24/28,5, mentre per il testo è stato usato il carattere Source Sans Pro, Light, corpo 11/13. La font Source Sans Pro è stata scelta perché risulta più leggibile rispetto al carattere Comfortaa, infatti è usata in tutti i testi del progetto tranne i titoli e sottotitoli.

CARATTERI UTILIZZATI NEL PROGETTO

- Comfortaa, Thin
- Comfortaa, Regular
- Source Sans Pro, Light
- Source Sans Pro, Regular
- Source Sans Pro, Semibold
- Palatino-Roman, Regular

PANTÈ



L'impaginazione del blocchetto *Pantè* è suddiviso in due colonne, quella di sinistra (larga 2,1 cm) ospita la parte dei nomi delle informazioni (aspetto, famiglia, origine ecc.) e delle icone (dosaggio delle foglie, temperatura dell'acqua, tempo di infusione e momento della giornata consigliato), inoltre contiene il colore della macrofamiglia alla quale appartiene il tipo di tè. La colonna di destra (larga 3,8 cm) invece è dedicata alle informazioni e alla foto del tè interessato.

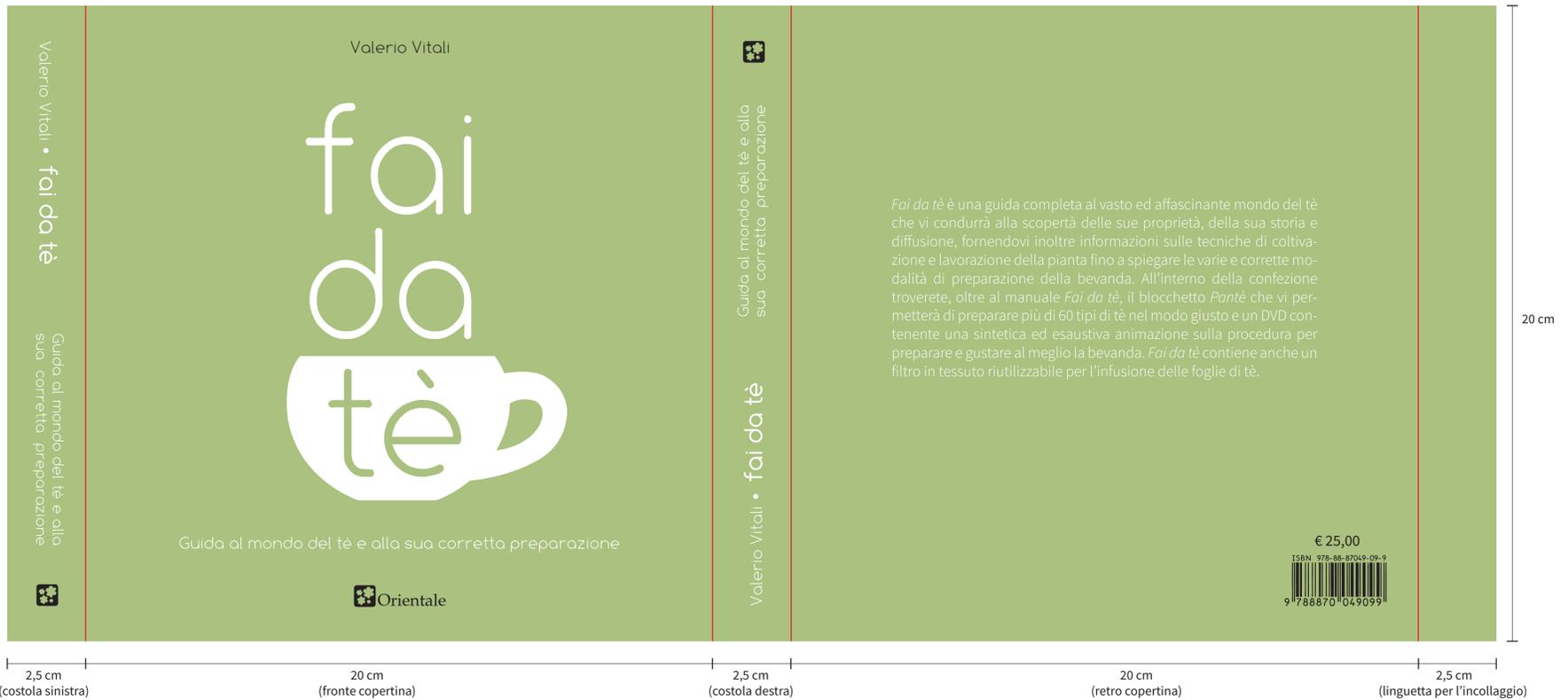
Le icone sono ospitate da dei rettangolini alti 1,5 cm. Il numero delle schede si trova in basso a sinistra dentro di un cerchio di 0,9 cm di diametro e riempito anch'esso del colore della macrofamiglia del tè interessato.

Lo specchietto, inserito solo nelle schede delle miscele e profumati, è alto 3,5 cm ed è posizionato sotto le informazioni delle origini e della famiglia arrivando fino alle caselle delle icone.

Le font utilizzate per le schede sono le stesse usate nel libro. Per la colonna di sinistra è utilizzato il Comfortaa e per quella di destra il Source Sans Pro.

COPERTINA SCATOLA 47,5 X 20 cm
SCALA 1:1

LEGENDA
cordonature - fustellature



COPERTINA LIBRO 27 X 18 cm
SCALA 1:1



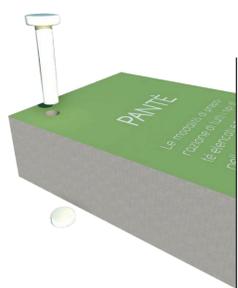
DVD Ø 12 cm
SCALA 1:1



DATI CARTA E LAVORAZIONI

	(carta)	(grammatura)	(lavorazione)
COPERTINA LIBRO	patinata opaca	300 gr.	cordonatura
PAGINE LIBRO	usomano	100 gr.	brossura
BLOCCHETTO	patinata opaca	300 gr.	foratura per la vite
COPERTINA SCATOLA	patinata opaca	350 gr.	cordonatura e plastificazione

FORATURA BLOCCHETTO



Nel foro del blocchetto andrà inserita una vite

SCATOLA 41,5 X 29,5 cm
SCALA 1:2

