

SOCIAL HOUSING FORME INNOVATIVE DELL'ABITARE

Progetto: THE MEADOW CREEK

Aalborg University Faculty of Engineering, Science and Medicine
 Architecture & Design, 8th semester, Project period: Feb 25 to June 3/08
 Main Theme: Architectural Form, Space and Environmental Design
 Project Title: Meadow Creek - A sustainable home
 Supervisor: Gert Michael Laruing
 Technical supervisor: Olena Kalyanova

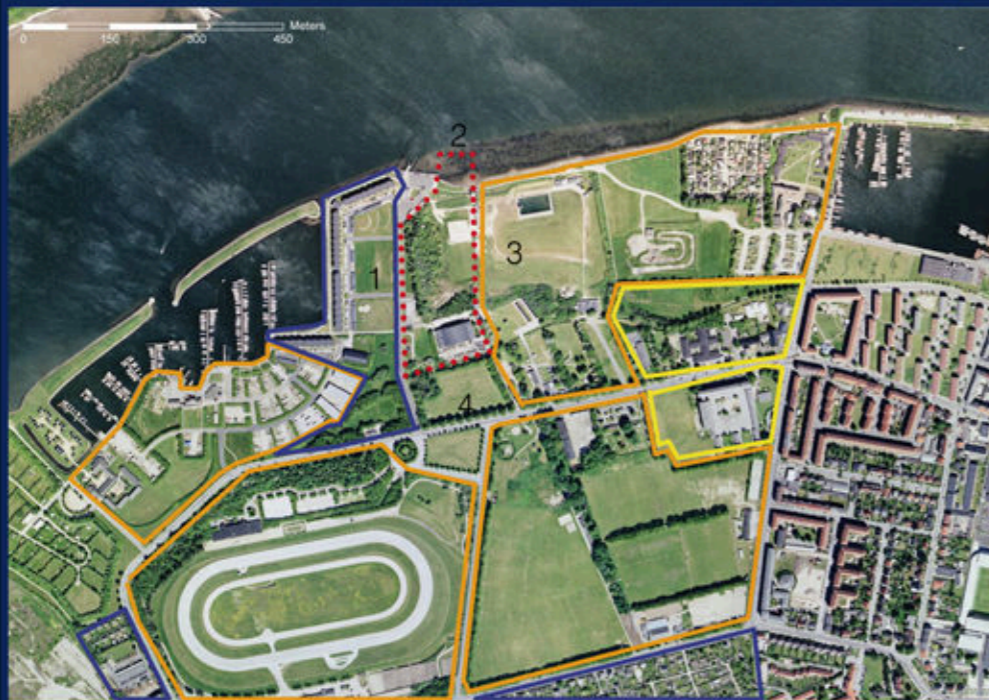
INFO PROGETTO

AREA PROGETTO

ANALISI SITO



AALBORG WEST DANIMARCA



■ Attività
 ■ Zona residenziale
 ■ Edifici pubblici

- | | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - piscina - centro scout - porto - centro sportivo - stadio - maneggio - campo sportivo - parco urbano - centro sportivo - yacht club - windsurf club | <ul style="list-style-type: none"> - villette unifamiliari - edifici condominiali | <ul style="list-style-type: none"> - chiesa - museo storico - ristorante - infermeria - scuole elementari - casa di riposo |
|---|---|--|

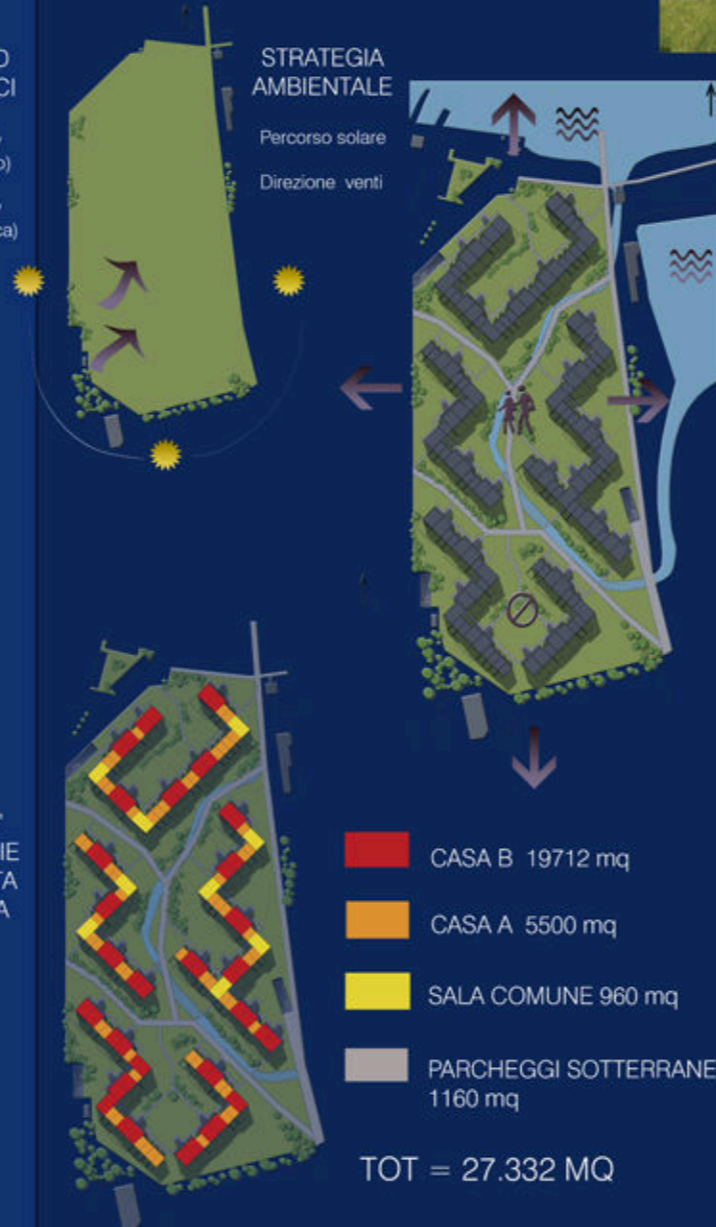


UTENZA



STANDARD ENERGETICI

13 kWh/mq/y (riscaldamento)
 15 kWh/mq/y (energia elettrica)



STRATEGIA AMBIENTALE

Percorso solare
 Direzione venti

STRATEGIA PROGETTUALE

Percorsi e accessi
 Viste principali
 Privacy
 Acqua

DENSITA' SUPERFICIE COSTRUITA 80% AREA

- CASA B 19712 mq
- CASA A 5500 mq
- SALA COMUNE 960 mq
- PARCHEGGI SOTTERRANEI 1160 mq

TOT = 27.332 MQ



TIPOLOGIA A 110 MQ

1. COPPIE SENZA FIGLI
2. FAMIGLIE CON FIGLI DA 0-4 ANNI
3. FAMIGLIE CON FIGLI DA 5-12 ANNI
4. FAMIGLIE CON RAGAZZI DA 13-18 ANNI



TIPOLOGIA B 150 MQ

1. FAMIGLIE CON PIU' FIGLI
2. COPPIE DI ANZIANI
3. GIOVANI COPPIE

ABITABILITA' E FLESSIBILITA'



RENDER



PLANIMETRIA SCALA 1:500

La planimetria mostra in dettaglio una parte dell'area di progetto interessata dalla presenza di verde pubblico accessibile non solo ai residenti ma anche ai passanti. Sono stati collocati dei punti di sosta in corrispondenza del canale. Quest'ultimo è intercettato a intervalli da pontili adibiti all'attraversamento ciclo-pedonale che facilita l'accesso ai diversi nuclei abitativi. Il passaggio dal verde pubblico ai giardini privati è graduale e la privacy risulta garantita dalla vegetazione nei punti maggiormente esposti. Infine sono stati collocati parcheggi sotterranei con punti di raccolta rifiuti.

Percorsi ciclo-pedonali



Strade principali e secondarie



Prog. Kingo Housing
 Loc. Helsingor, Danimarca
 arch. Jorn Utzon



Prog. Bel Colle
 Loc. Rungsted, Danimarca
 Arch. Lundgaard&Tranberg



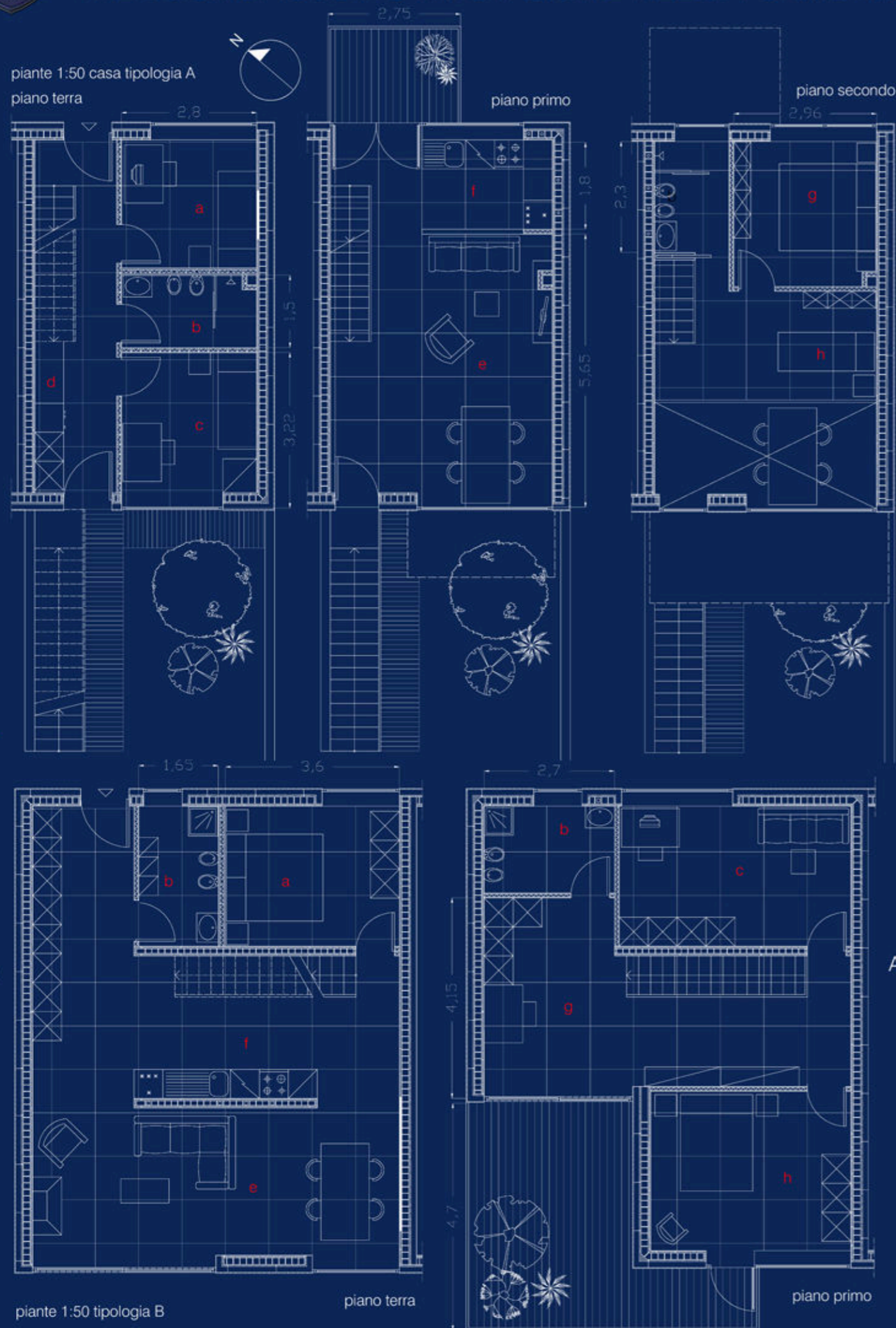
Prog. Dormitorio
 Loc. Copenhagen, DK
 Arch. Lungard&Tranberg



Prog. Dianas Have
 Loc. Horsholm, Danimarca
 Arch. Tegnestuen Vandkunsten



RIFERIMENTI PROGETTUALI



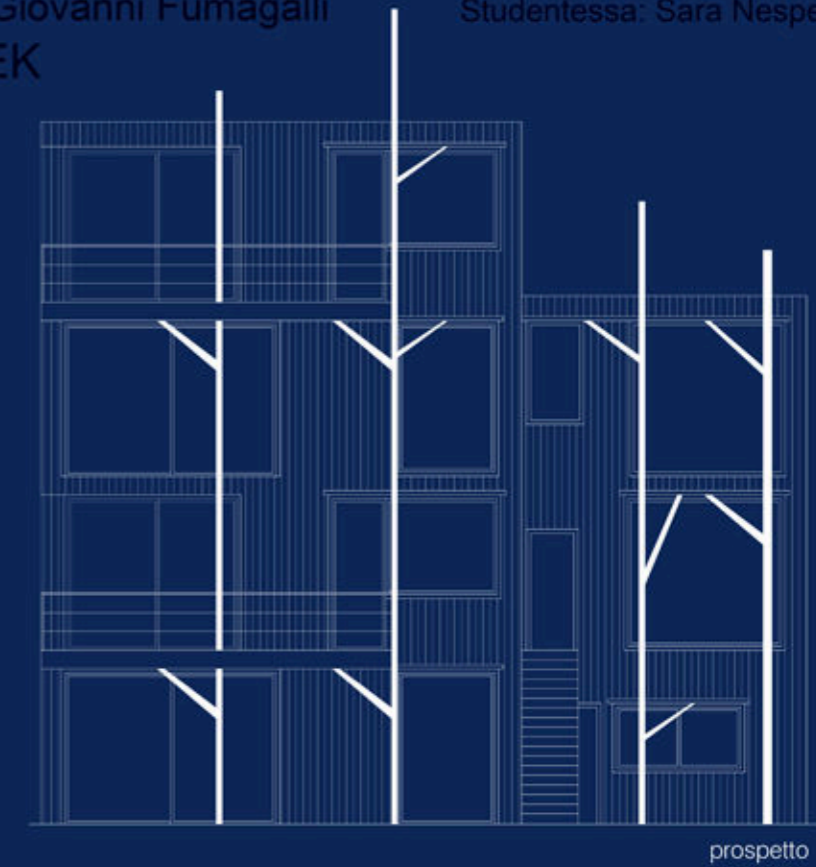
FLESSIBILITA' DEGLI SPAZI

TIPOLOGIA A:

- a) CAMERA SINGOLA/DOPPIA/MATRIMONIALE
- b) BAGNO
- c) CAMERA SINGOLA/MATRIMONIALE/DOPPIA
- d) RIPOSTIGLIO
- e) ZONA LIVING
- f) CUCINA
- g) CAMERA MATRIMONIALE/STUDIO/OSPITI
- h) CAMERA SINGOLA/STUDIO/ZONA RELAX

TIPOLOGIA B:

- a) CAMERA MATRIMONIALE/STUDIO
- b) BAGNO
- c) CAMERA SINGOLA/STUDIO/DOPPIA
- e) ZONA LIVING
- f) CUCINA
- g) STUDIO
- h) CAMERA SINGOLA/OSPITI/MATRIMONIALE



sezione A-A' 1:50



SCALE A SBALZO ZICHICHI



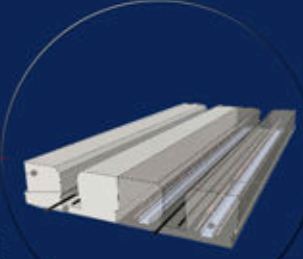
BERTOLOTTO PORTE



PANNELLI AUTOPORTANTI LIGNUM K



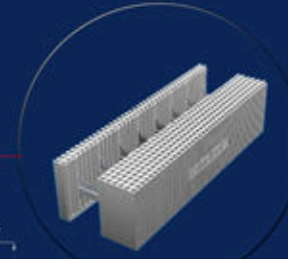
SOLAI BIOISOTHERM



PANNELLI RIVESTIMENTO FACCIATE ACCOYA



CASSERI AUTOPORTANTI ARGISOL





TRASPORTO DEI MATERIALI



- 2) CASSERI ISOLANTI E AUTOPORTANTI ARGISOL:**
- FACILITA' DI POSA DEGLI ELEMENTI
 - LEGGEREZZA STRUTTURA PORTANTE
 - FLESSIBILITA' IN FORME E DIMENSIONI STRUTTURA
 - ECONOMICITA' DI TRASPORTO MATERIALE E COSTI GESTIONE CANTIERE
 - COMFORT ABITATIVO
 - ISOLAMENTO TERMICO E ACUSTICO
 - ZERO EMISSIONI DI SOSTANZE NOCIVE
 - STRUTTURE ANTISISMICHE

LEGENDA COMPONENTI

1. STRUTTURA

- N° 5 TRAVI A T ROVESCIA IN C.A. 800X100X8000 MM
- N° 470 CASSERI A PERDERE IN POLITILENE ARGISOL 100X50 MM H=250 MM
- N° 470 CASSERI A PERDERE IN POLITILENE ARGISOL 100X160 MM H=250 MM

2. CHIUSURE ORIZZONTALI

- N° 224 BLOCCHI DI GUTTADRYTEK H45 584X584 MM
- MQ 75 GUAINA IMPERMEABILIZZANTE A FREDDO 1 MM
- MQ 131,2 PANNELLI ISOLANTI ISOLMANT PERFETTO SP 50 MM
- MQ 131,2 SOLAIO FIEMME 3000 IN LARICE OLIO BIANCO MODELLO 03
- MQ 25 SOLAIO FIEMME 3000 IN ROVERE OLIO TESTA DI MORO MODELLO 07

3. CHIUSURE INTERNE

- MQ 57,22 PANNELLI MULTISTRATO AUTOPORTANTI IN LEGNO LIGNUM K, SP 97MM

4. INFISSI

- N° 3 INFISSI A SCORRERE EMMEDUE MAZZONI KELLERMAN
- N° 1 INFISSO-PORTA EMMEDUE MAZZONI KELLERMAN
- N° 3 INFISSI EMMEDUE MAZZONI KELLERMAN
- N° 5 PORTE BERTELOTTO

5. COPERTURA TETTO PIANO NON PRATICABILE COIBENTATO SOLUZIONE SCUDOFINE

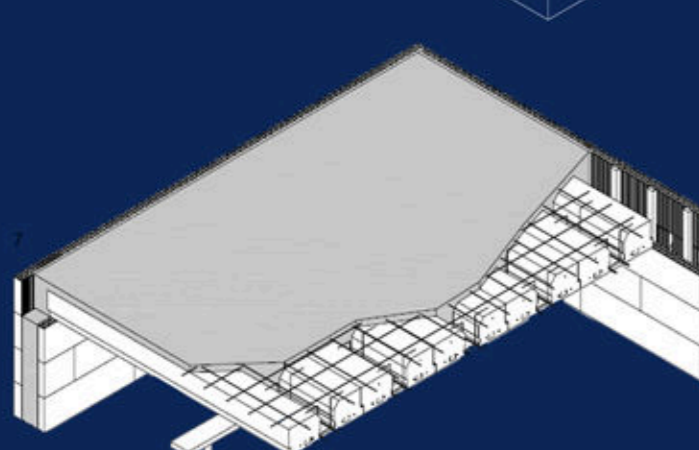
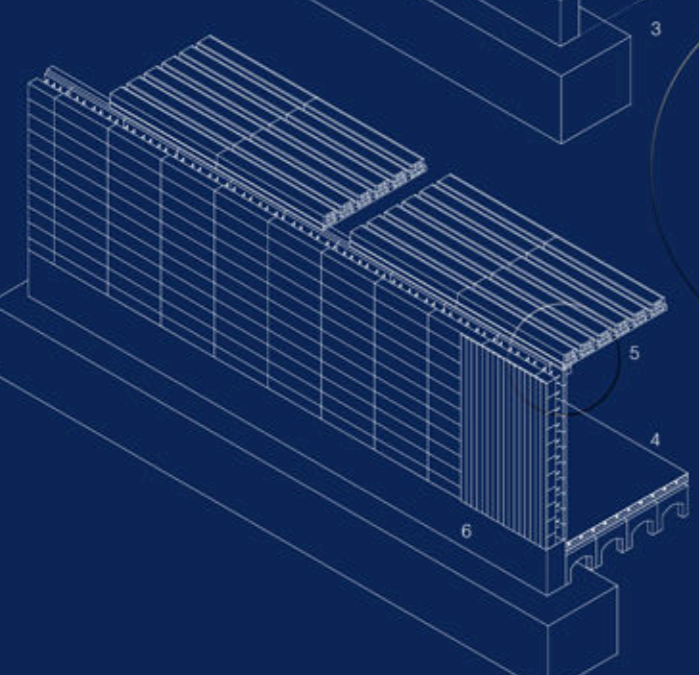
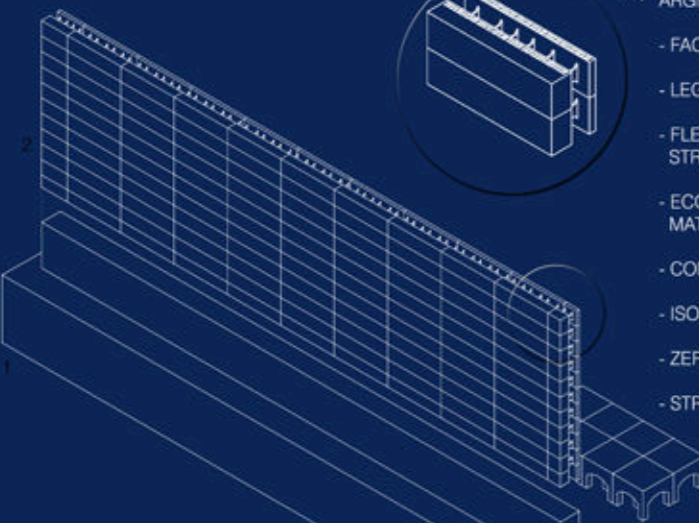
- N° 96 TERMOSOLAI BIOISOTHERM S.r.l. 200X220 MM L=100 MM
- MASSETTO IN C.A. CON PENDENZA PER DEFLUSSO ACQUE PIOVANE
- MQ 100 TESSUTO NON TESSUTO IN POLIPROPILENE TIPO SCUDOFINE GEOTEX 400 sp.1MM
- MQ 80 PANNELLO ISOLANTE ISOLMANT PERFETTO SP:70 MM
- MQ 90 MANTO IMPERMEABILIZZANTE SCUDOFINE RV 135X148MM SP. 1.6 MM
- MQ 90 STRATO DI SEPARAZIONE SCUDOFINE GEOTEX 200 SP:1MM
- MQ 75 STRATO DI ZAVORRAMENTO IN GHIAIA SP. 80 MM

6. FRANGISOLE

- MQ 20.8 PENSILINE IN ACCIAIO WEBFORGE

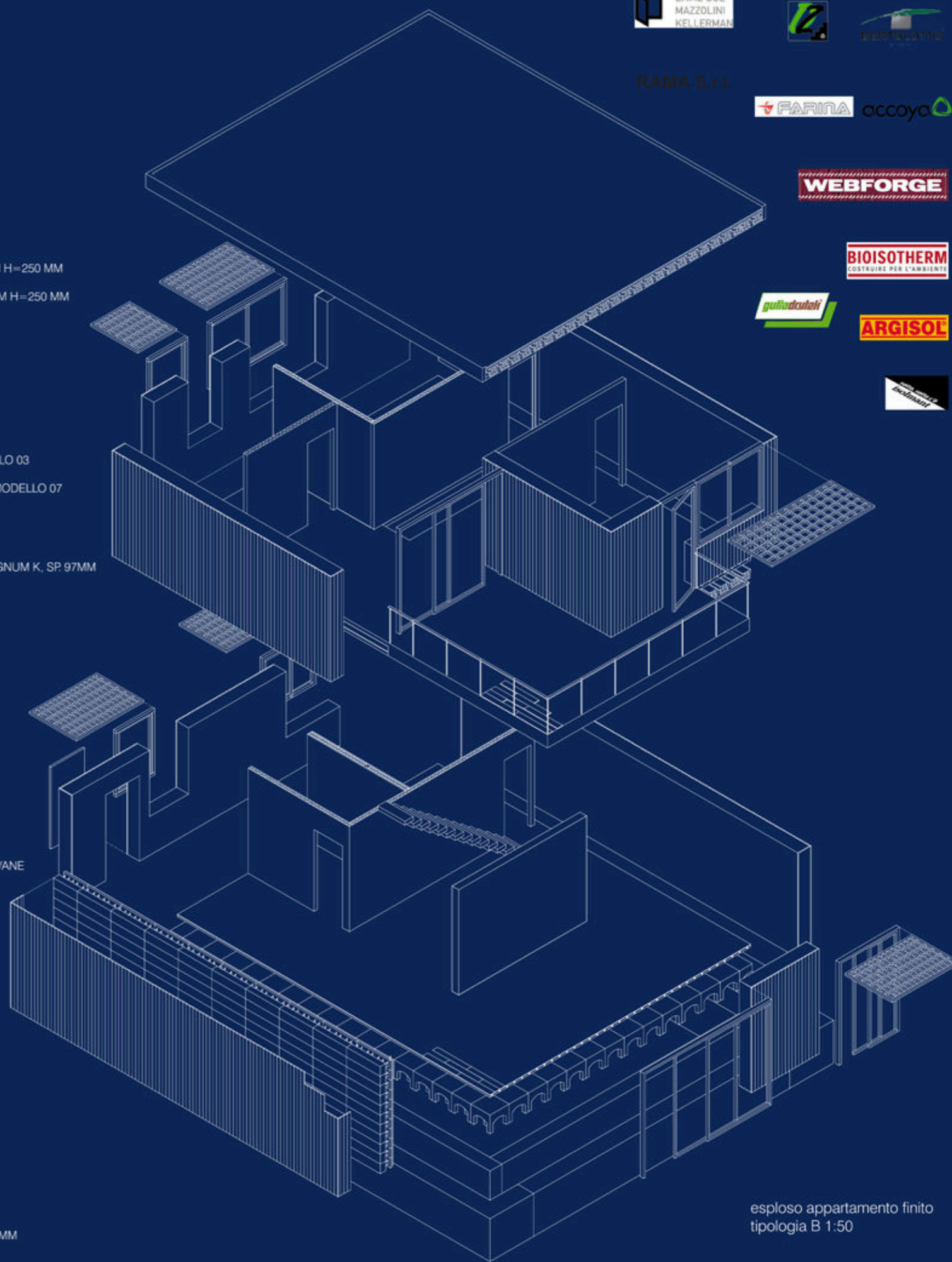
7. SCALE

- SCALE INTERNE A SBALZO DITTA ZICHICHI DIM.250X800 H=100 MM



8) ROMPITRATTA

SIMULAZIONE MONTAGGIO



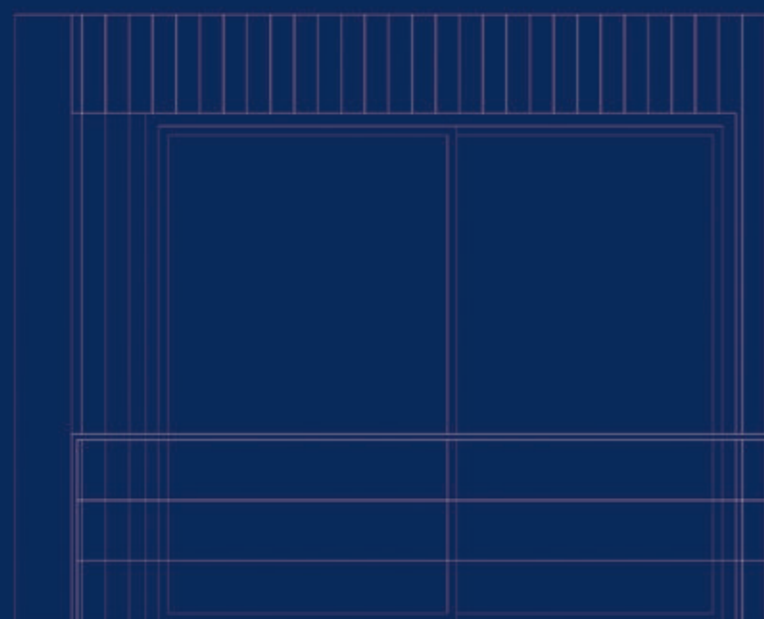
RAMA S.r.l.



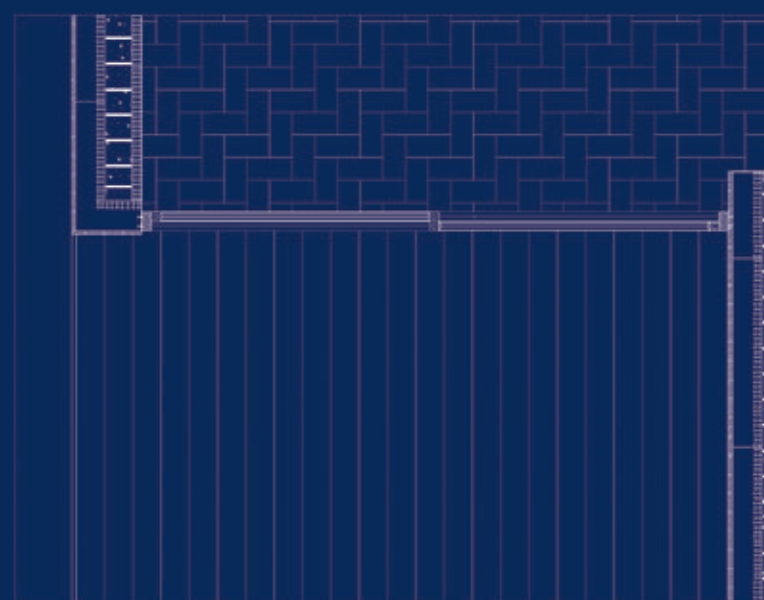
T
E
C
H
N
I
C

A
N
D

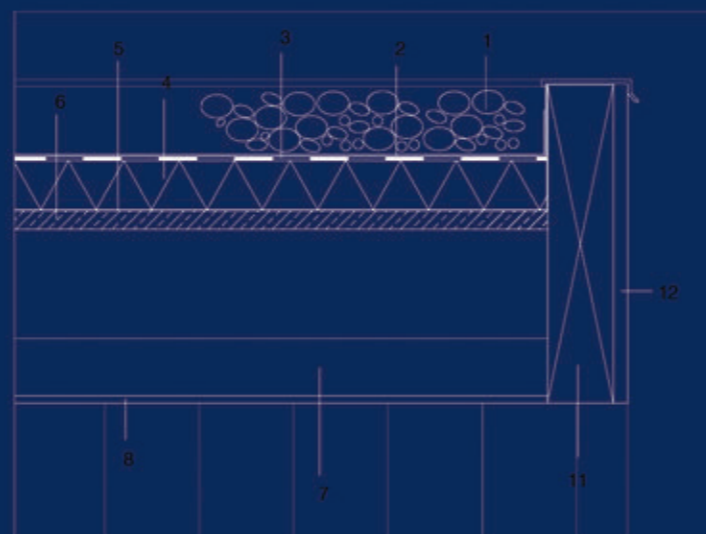
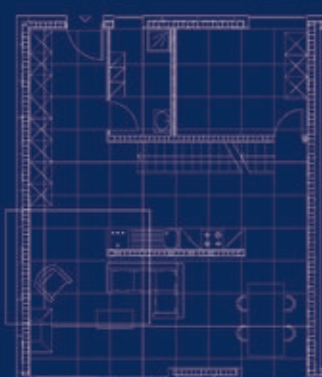
M
A
T
E
R
I
A
L
S



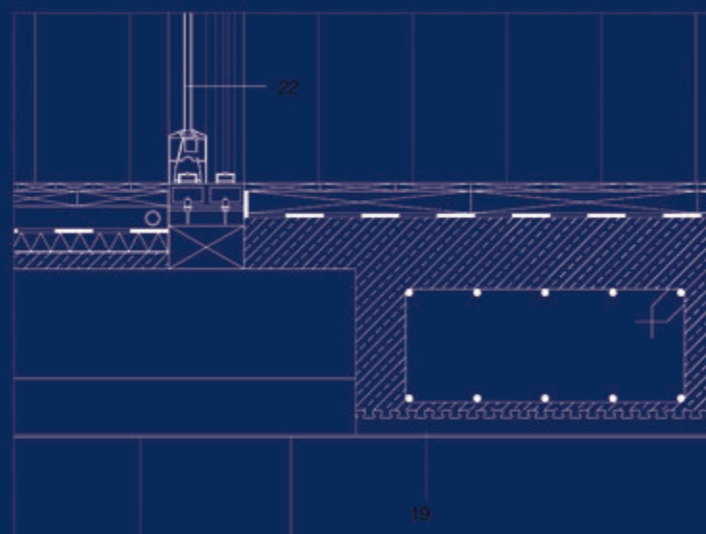
prospetto 1:20



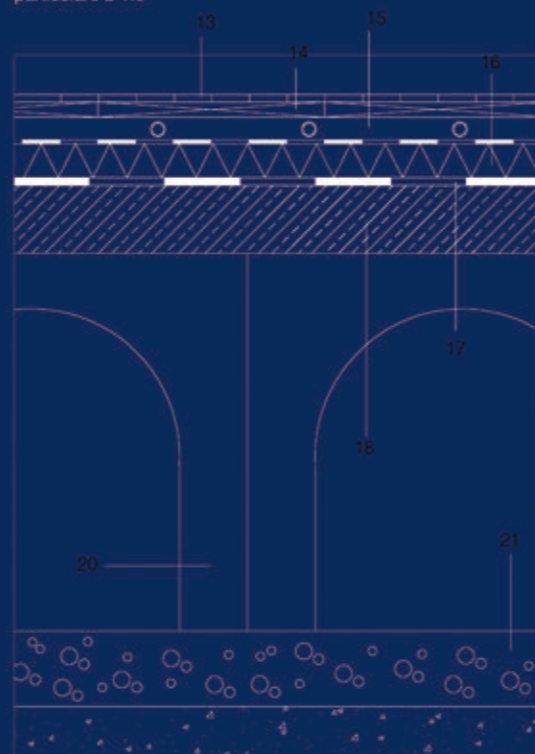
pianta 1:20



particolare a 1:5



particolare b 1:5



particolare c 1:5

LEGENDA COMPONENTI

STRUTTURA PORTANTE:

7 - TRAVI IN C.A. E BLOCCHI DI TERMOSOLAIO 300X220X100 MM

CHIUSURE ORIZZONTALI:

TETTO PIANO NON PRATICABILE SCUDOFINE:

1- STRATO DI ZAVORRAMENTO CON POSA DI GHIAIA 60 MM

2- STRATO DI SEPARAZIONE IN TESSUTO NON TESSUTO 1 MM

3 - STRATO DI IMPERMEABILIZZAZIONE A FREDDO 1 MM

4 - PANNELLO ISOLMANT PERFETTO BARRIERA AL VAPORE E TERMOISOLANTE 70 MM

5 - STRATO DI REGOLARIZZAZIONE IN TESSUTO NON TESSUTO 1 MM

6 - MASSETTO IN C.A. CON PENDENZA PER DEFLUSSO ACQUE PIOVANE 25 MM

8 - INTONACO 3 MM

SOLAI E FONDAZIONI:

13 - PAVIMENTO IN PARQUET 10 MM

14 - TAVOLATO IN LEGNO PIENO 30 MM

15 - MASSETTO CLS RADIANTE 30 MM

16 - PANNELLI ISOLMANT PERFETTO BARRIERA AL VAPORE E TERMOISOLANTE 70 MM

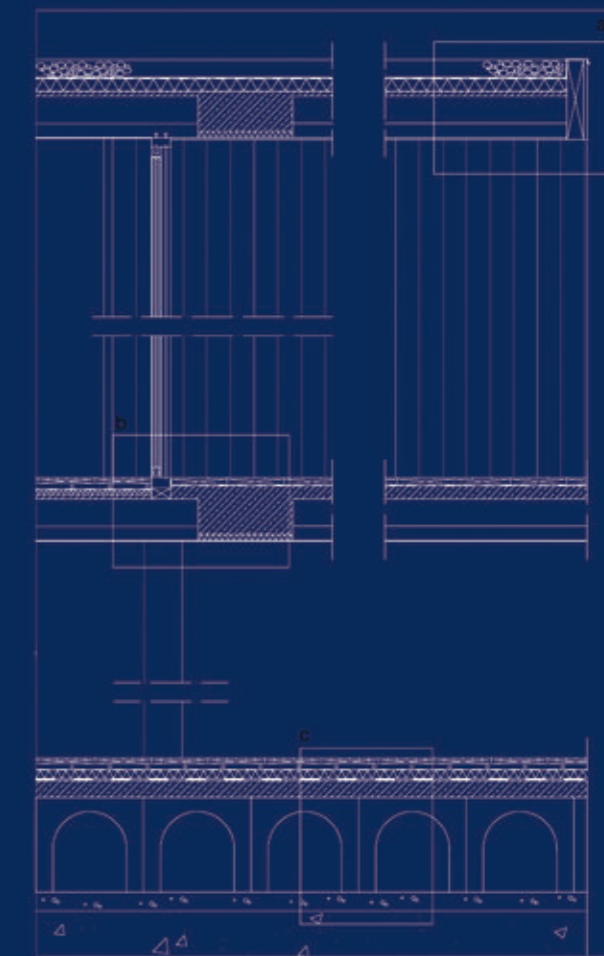
17 - GUAINA IMPERMEABILIZZANTE A FREDDO 10 MM

18 - MASSETTO IN C.A. 90 MM

19 - PANNELLO TERMOISOLANTE 30 MM

20 - IGLOO 560X560 H=500 MM

21 - MAGRONE 100 MM



sezione 1:20

CHIUSURE VERTICALI:

11 - TRAVI IN LEGNO PIENO 100X500X305 MM

12 - LISTELLI VERTICALI DI RIVESTIMENTO 190 MM

INFISSI:

22 - FINESTRE A SCORRERE IN PVC EMMEDUE MAZZOLINI KELLERMAN SP. 50 MM

SOCIAL HOUSING INNOVAZIONE NELLE FORME ABITATIVE Progetto: MEADOW CREEK

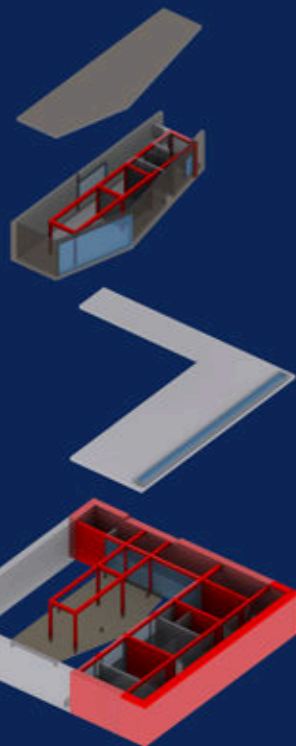
TEMATICA dell'ABITARE

Titolo corso: Composizione Architettonica 1
 Tema del Progetto: CASA A PATIO
 Prof. Luigi Coccia
 Tutor: arch. Maria Teresa Granato
 Studentesse: Ilaria Simoni, Patrizia Santori, Sara Nespeca



Prog. Casa Jordi Cantarell, Spagna
 Arch. Jubert Santacana

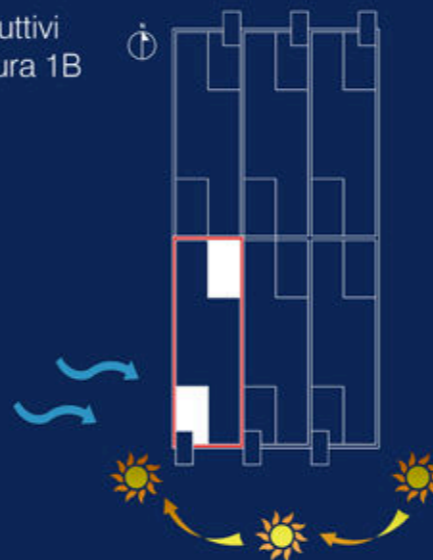
Il progetto affronta la tematica dell'abitare nel senso più introspettivo del termine. Una volta individuato il committente nella figura di un artista/poeta, sono stati delineati i bisogni e le esigenze che andavano a caratterizzare i suoi spazi. Tali aspetti dovevano anche tenere in considerazione la tipologia di casa "a patio", ovvero di uno spazio interno o esterno alla casa, legato agli altri ambienti di essa, ma ricco di propria consapevolezza progettuale e quindi concettualmente "a sè". Il Patio in questo progetto è lo spazio in negativo ricavato dello scavo e accessibile sia dagli ambienti della zona notte che da quelli della zona giorno. Per rafforzare il senso del patio è stata prevista anche la presenza dell'acqua quale elemento di riflessione e meditazione.



Corso di progettazione dei sistemi costruttivi
 Laboratorio di Costruzione dell'Architettura 1B
 CASA A DOPPIO PATIO
 Area: Carbon, Ascoli Piceno
 Prof. Massimo Perriccioli
 Tutors Arch. Laura Ridolfi, Irene Virgili

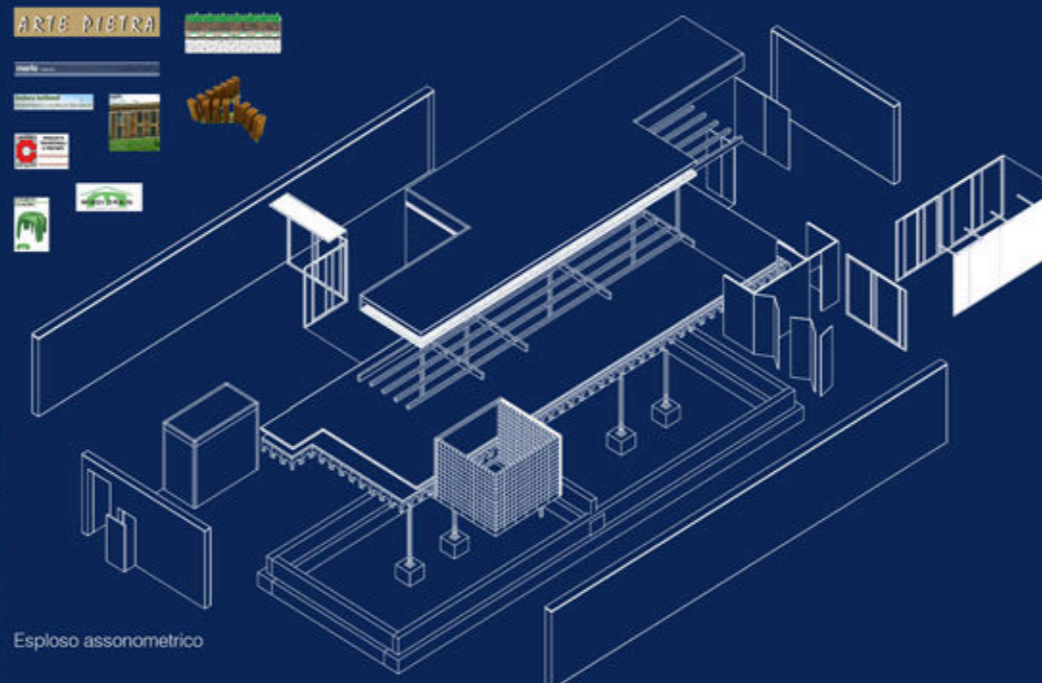


Casa unifamiliare
 House in Hernalds, Vienna
 arch. Henke e Schrieck



L'approccio progettuale nel secondo anno in Composizione dell'Architettura è stato portato avanti secondo un procedimento più tecnico/tecnologico, nella misura in cui sono stati applicati i criteri della Fisica Tecnica che hanno permesso di acquisire una consapevolezza progettuale, che non partisse dalla logica della spazialità per poi contestualizzare il progetto quanto di seguire il procedimento opposto, ovvero partire dalle condizioni ambientali (percorso solare, direzione vento..) del sito e modellare da questi gli spazi e i volumi della casa per un riscontro di abitabilità a bassi consumi energetici. Ne risulta un procedimento più integrato del precedente, anche grazie all'acquisizione nell'iter progettuale di una metodologia che tenesse conto degli aspetti di una vera progettazione. La scelta dei materiali infatti è stata effettuata su cataloghi di prodotti già esistenti sul mercato, dando al progetto un maggiore realismo. La committenza ha giocato un ruolo fondamentale per l'organizzazione degli ambienti. Si tratta infatti di una coppia di musicisti con la necessità di avere uno spazio adibito a sala prove.

ARTE PISTRA



Esploso assonometrico



Aalborg University Faculty of Engineering, Science and Medicine
 Architecture & Design, 8th semester
 Titolo corso: "Architectural Form, Space and Environmental Design"
 Titolo progetto: Meadow Creek - A sustainable home
 Prof. Gert Michael Laruing
 Tutor. arch. Olena Kalyanova



Prog. Kingo Housing
 Loc. Helsingor, Danimarca
 arch. Jørn Utzon

Prog. Bel Colle
 Loc. Rungsted, Danimarca
 Arch. Lundgaard&Tranberg



Prog. Dormitorio
 Loc. Copenhagen, DK
 Arch. Lungard&Trasberg

Prog. Dianas Have
 Loc. Horsholm, Danimarca
 Arch. Tegnestuen Vandkunsten



render progetto



Prospetto

L'obiettivo di quest'ultimo progetto in ordine di tempo è stato quello di realizzare un complesso residenziale che rispettasse i requisiti di certificazione energetica propri di una abitazione eco-sostenibile. Tali criteri sono stati però preceduti da una analisi dell'area di progetto e quindi del contesto ambientale, unito ad un'indagine sociologica rivolta ai bisogni dell'utenza futura. Questa ricerca ha preso in considerazione varie classi sociali a diverse età aiutando meglio a definire i bisogni di diversi potenziali committenti del progetto in esame. I vari gruppi sono stati ricondotti a tre principali categorie di riferimento: coppie giovani, famiglie e anziani. La seconda indagine concettuale ha riguardato i diversi significati evocati dal termine "casa", sia intesa come spazio da abitare sia inteso come dimensione emozionale dei singoli abitanti. Ciò ha permesso di concentrare le possibilità compositive a spazi ben definiti. Lo sviluppo del progetto ha poi seguito un procedimento analogo a quello del secondo progetto, muovendo cioè da analisi ambientali-contestuali si è passati all'ambito spaziale del progetto. L'obiettivo finale del corso tuttavia era mirato a non superare i limiti di consumo energetici pertanto l'aspetto strutturale non è stato approfondito.



render interni

