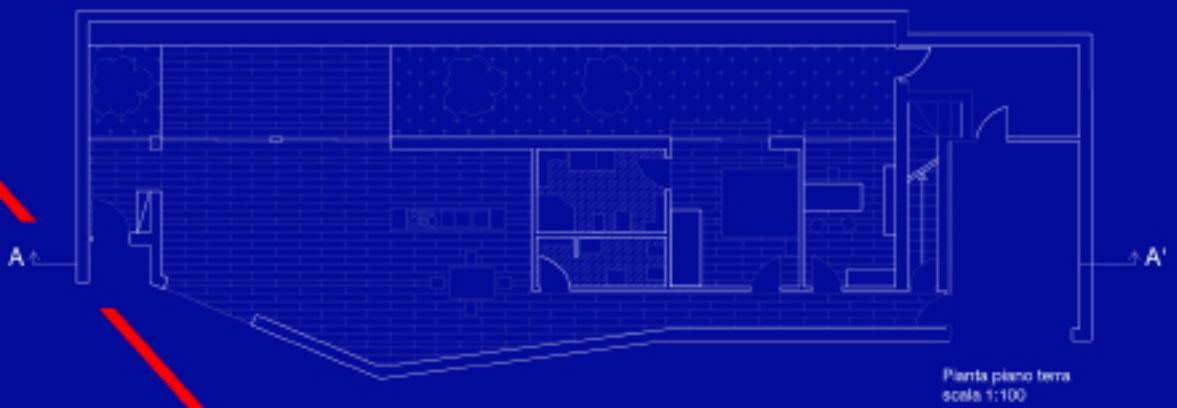


LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 1

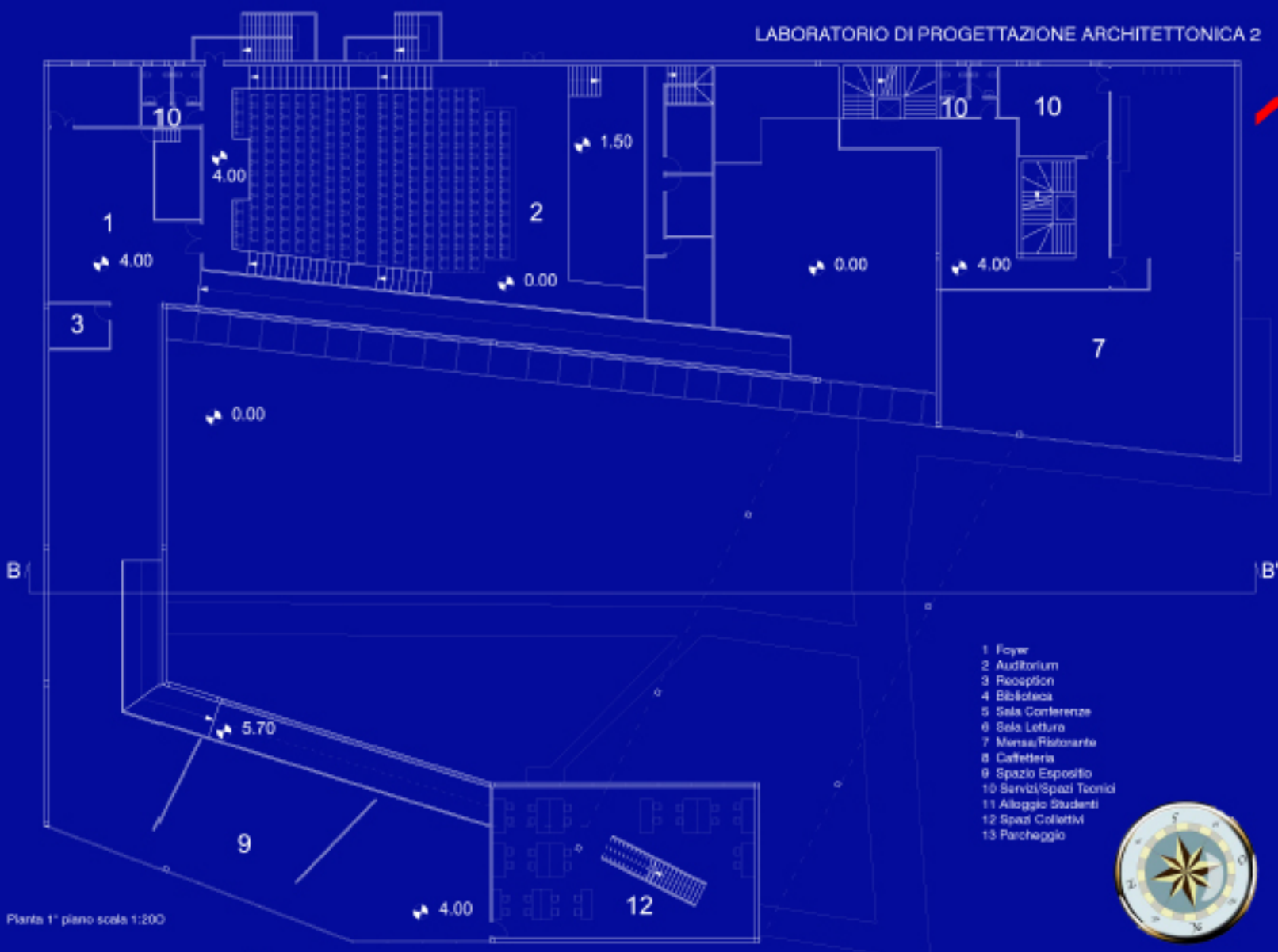


Pianta piano terra
scala 1:100



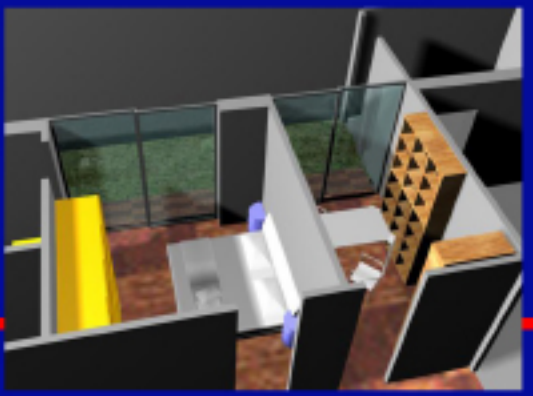
Sezione A-A'

LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA 2

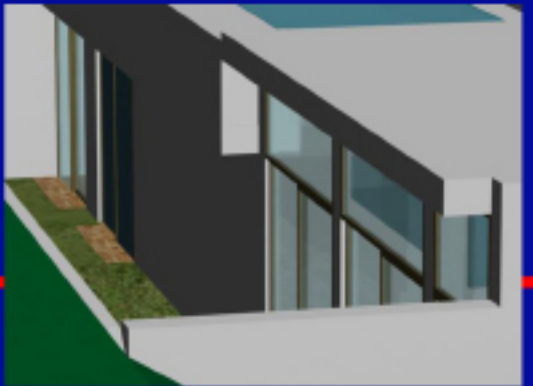


Pianta 1° piano scala 1:200

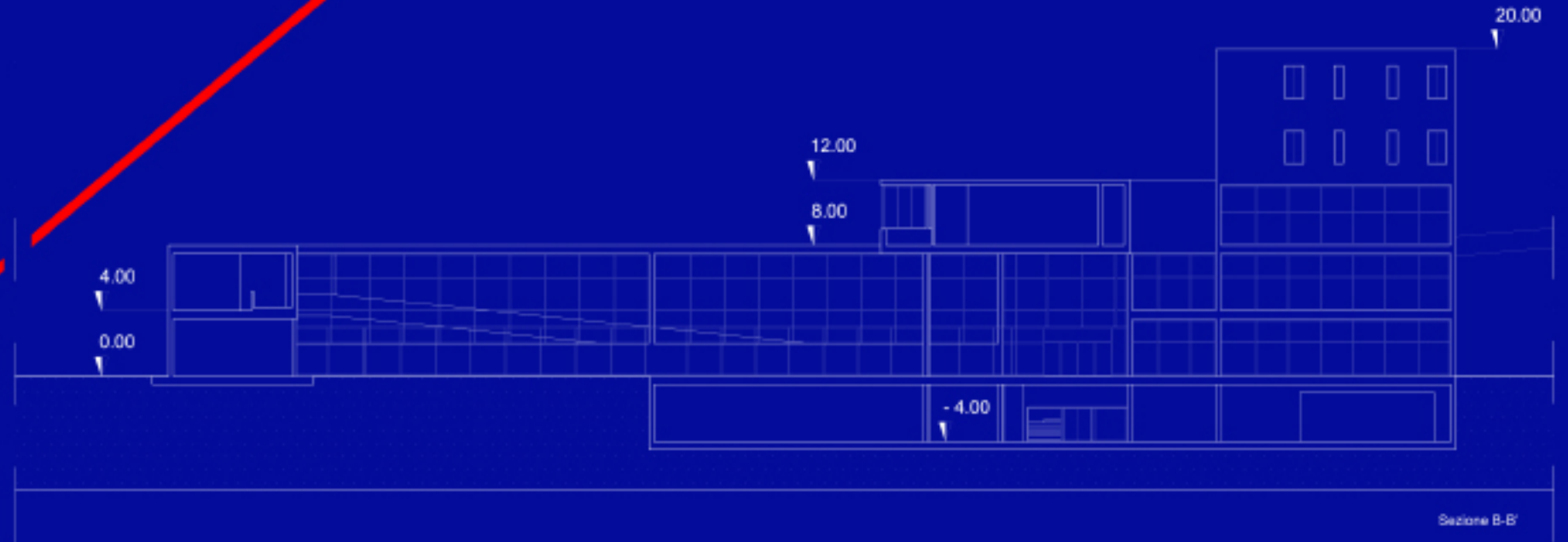
- 1 Foyer
- 2 Auditorium
- 3 Reception
- 4 Biblioteca
- 5 Sala Conferenze
- 6 Sala Lettura
- 7 Mensa/Ristorante
- 8 Caffetteria
- 9 Spazio Espositivo
- 10 Servizi/Spazi Tecnici
- 11 Alloggio Studenti
- 12 Spazi Collettivi
- 13 Parcheggio



- PERCORSO CREATIVO:**
- SUPERFICI VETRATE
 - DIMENSIONE RIDOTTA DEGLI SPAZI
 - POSSIBILITA' DI AGGREGAZIONE
 - RAPPORTO INTERNO/ESTERNO CON UN PATIO/GIARDINO



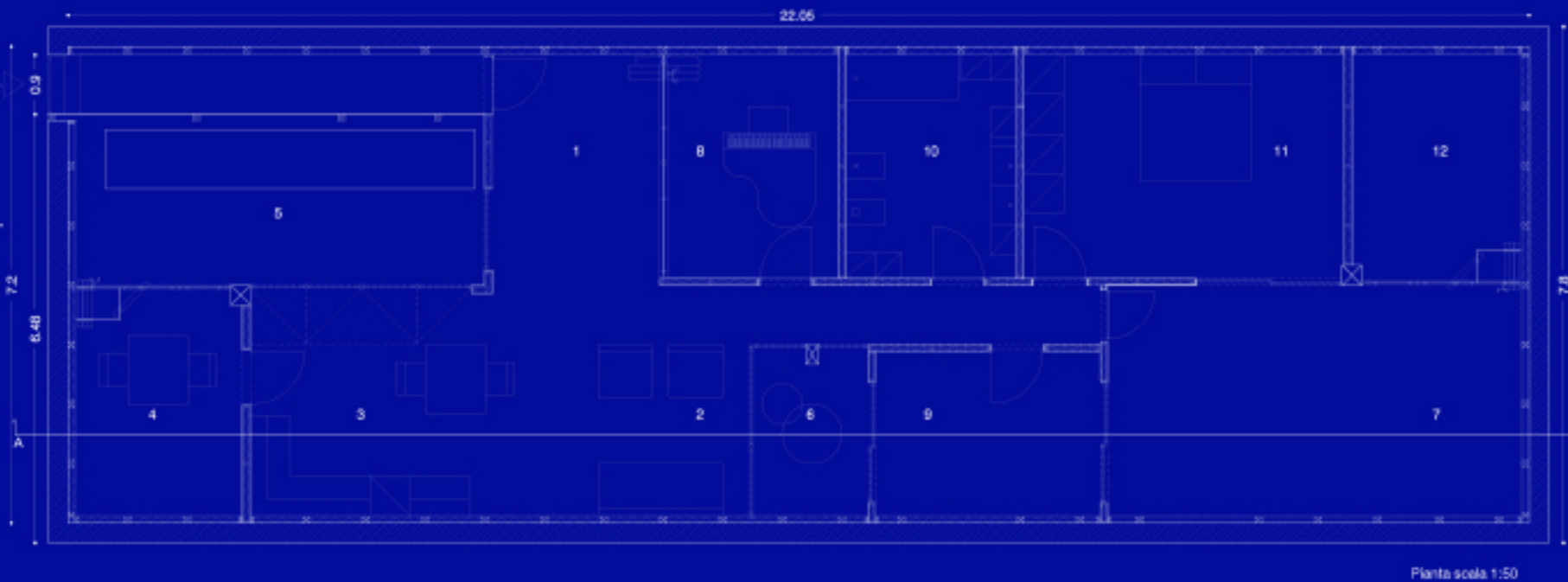
- PERCORSO CREATIVO:**
- SUPERFICI VETRATE
 - STUDIO DI SPAZI PUBBLICI
 - RIFERIMENTI A CASI STUDIO
 - " CONTESTUALIZZAZIONE "



Sezione B-B'

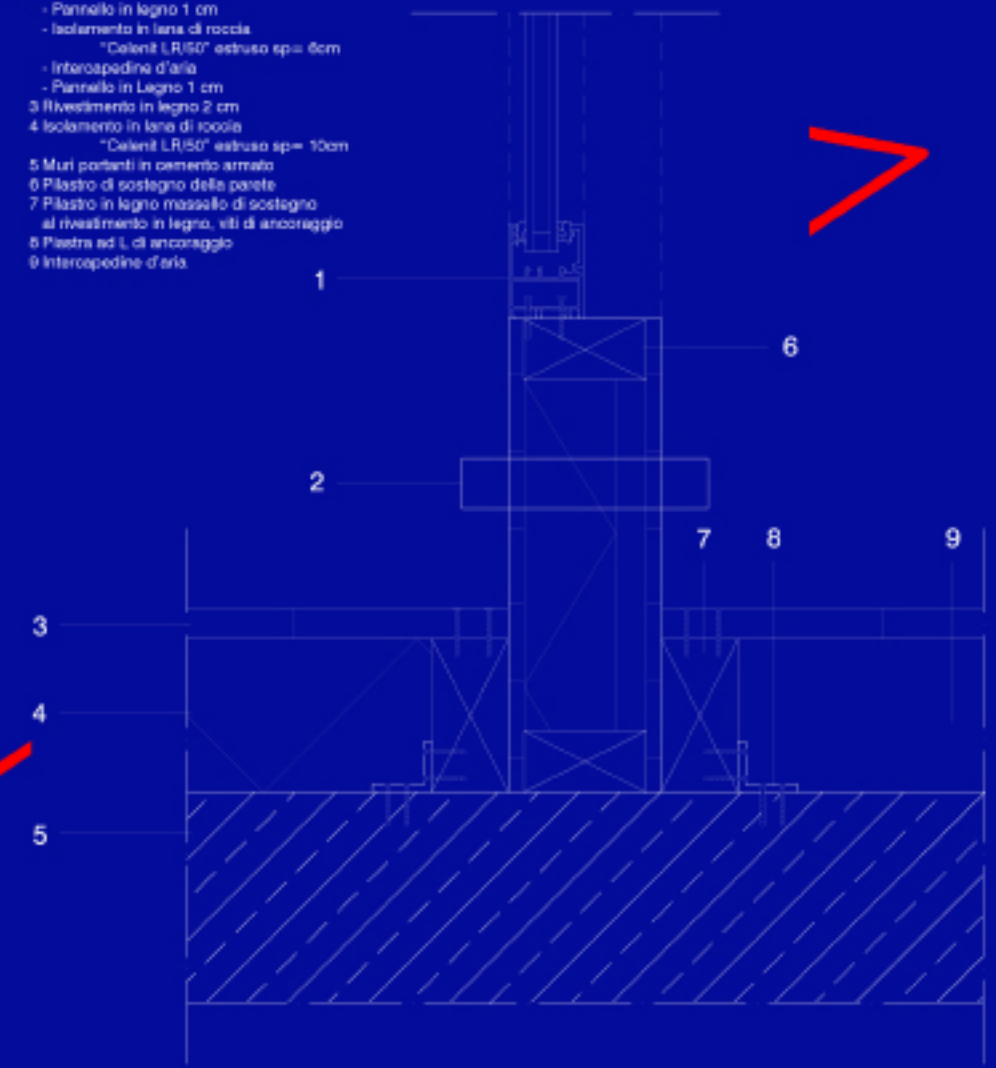
LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DI SISTEMI COSTRUTTIVI

- 1 Ingresso
- 2 Living
- 3 Cucina
- 4 Rustico
- 5 Patio Ingresso
- 6 Patio interno
- 7 Patio
- 8 Sala prove
- 9 Studio
- 10 Bagno
- 11 Camera
- 12 Stanza del "pensiero"

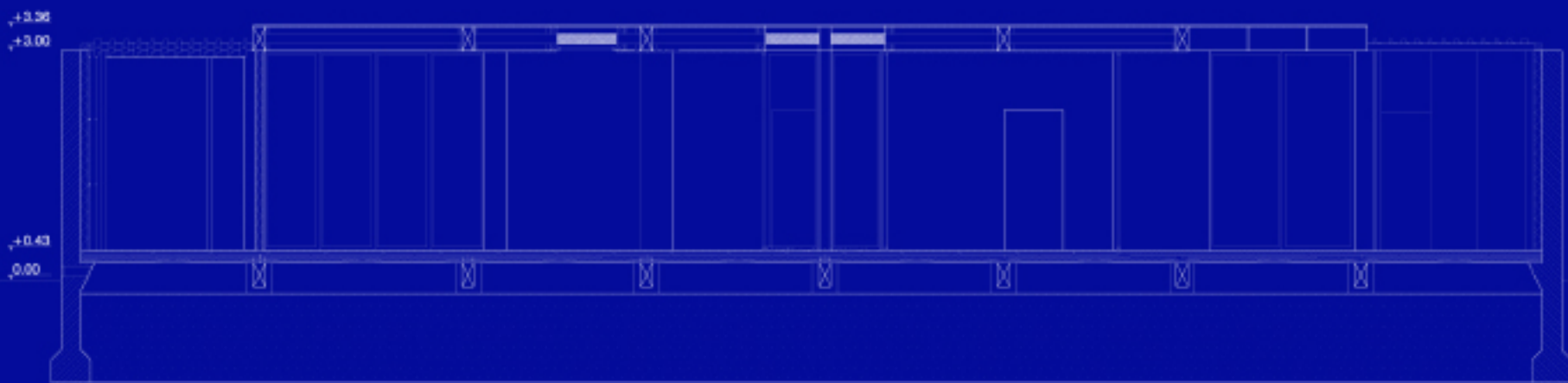


Pianta scala 1:50

- 1 Montante finestra scorrevole
- 2 Parete formosa
- Pannello in legno 1 cm
- Isolamento in lana di roccia
- "Celent LR50" estruso sp= 6cm
- Intercapedine d'aria
- Pannello in Legno 1 cm
- 3 Rivestimento in legno 2 cm
- 4 Isolamento in lana di roccia
- "Celent LR50" estruso sp= 10cm
- 5 Muri portanti in cemento armato
- 6 Pilastro di sostegno della parete
- 7 Pilastro in legno massello di sostegno al rivestimento in legno, viti di ancoraggio
- 8 Piastra ad L di ancoraggio
- 9 Intercapedine d'aria



Particolare Costruttivo infisso scala 1:5



Sezione A-A' scala 1:50

PERCORSO CREATIVO:

- TRASPORTO E MONTAGGIO
- STUDIO DI NUOVI MATERIALI
- STUDIO DEI DETTAGLI
- FLESSIBILITA'

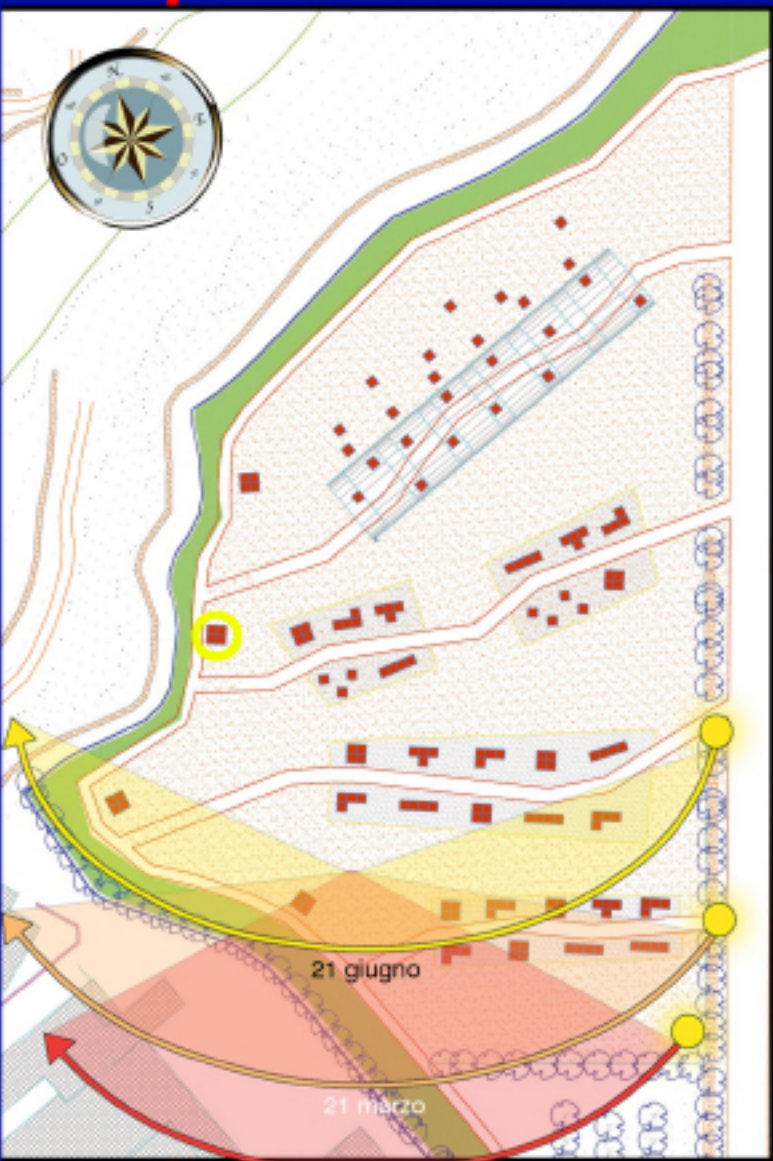
L'ESPOSIZIONE DELLE PRIME TAVOLE CURRICULARI HA SEGUITO UN IPOTETICO FILO ROSSO CHE ASSOCIA,

PER QUANTO POSSIBILE, GLI ASPETTI SVILUPPATI DURANTE IL CORSO DEI TRE ANNI DI STUDIO CON IL LAVORO PORTATO AVANTI FINO ALLA TESI STESSA.

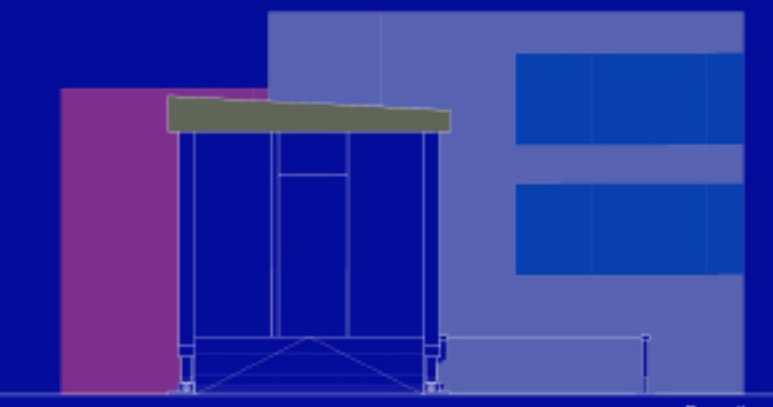


Concept - Process - Material

Insiediamento - Contestualizzazione

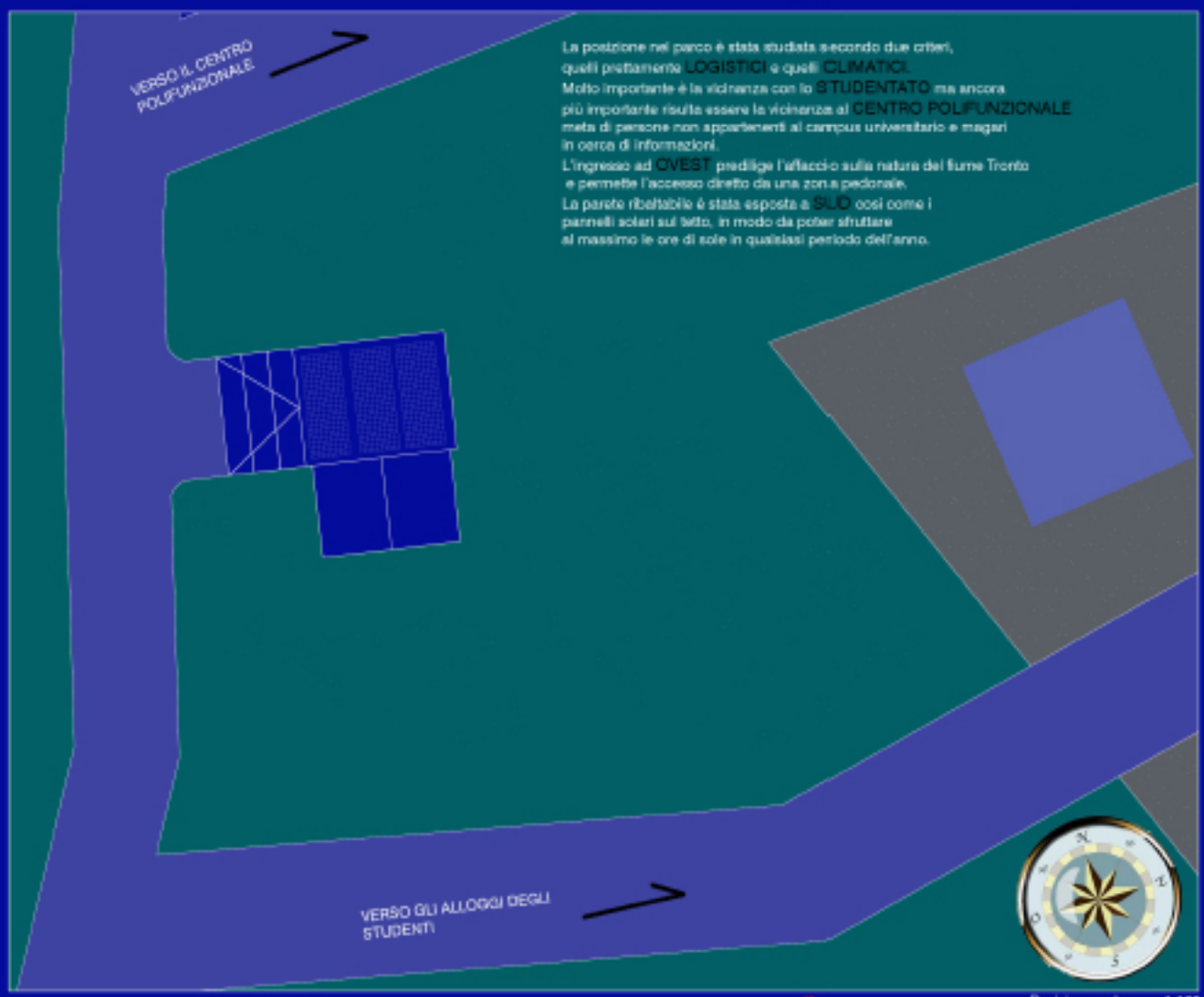
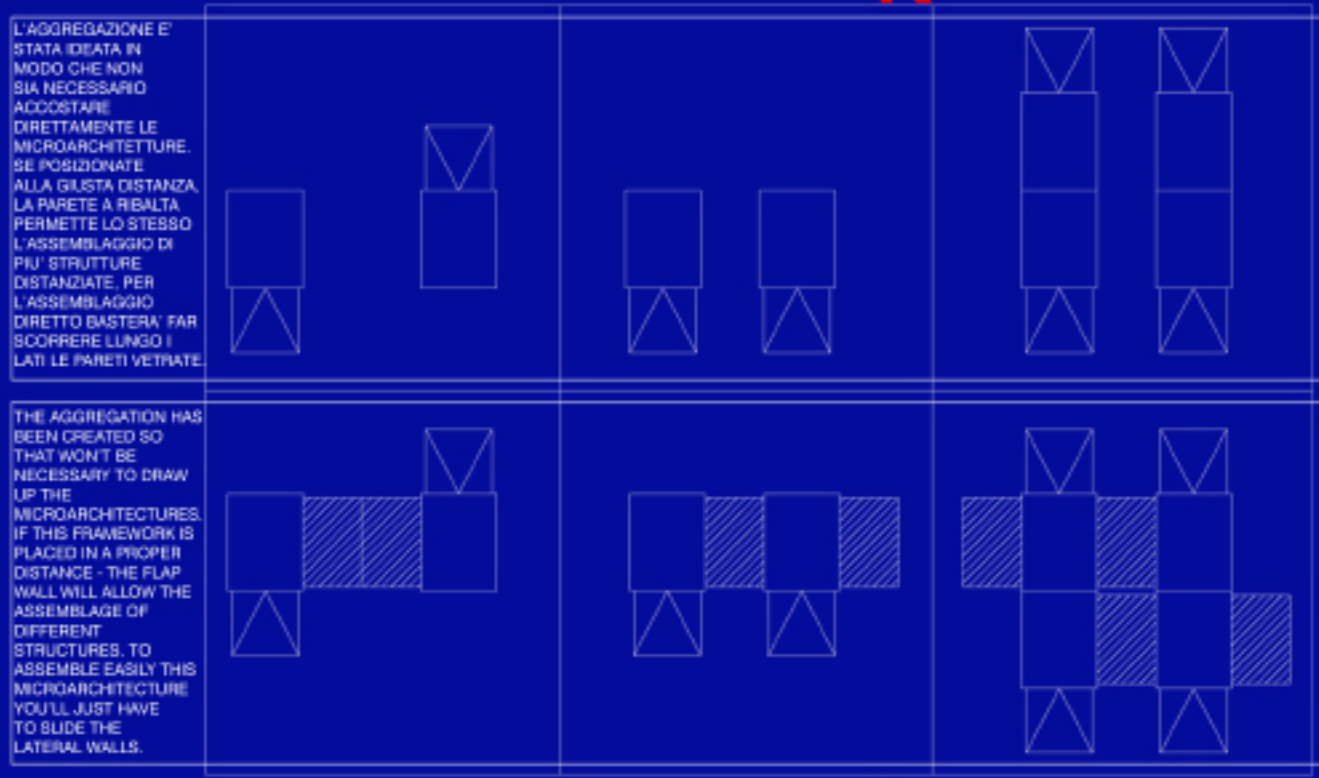


Masterplan 1:1000



Prospetto scala 1:50

Aggregazione



Posizione nel parco 1:100

Riferimenti - Caso Studio

Modularità delle case prefabbricate

Polycarbonate House

La possibilità di arrivare in cantiere con la certezza e la comodità di aver già stabilito, fin nei minimi dettagli, ogni aspetto riguardante sia il trasporto dei materiali che il loro montaggio.

Possibilità di illuminare le pareti esterne anche di notte, nel caso della Polycarbonate House, comunque sia, l'illuminazione è dovuta appunto alla trasparenza del polcarbonato utilizzato.

Questo progetto realizzato nel 1995 da Eduard Bohringh oltre che per l'evidente parete a ribalta che quasi raddoppia lo spazio sfruttabile della micro-architettura ha influenzato il nostro progetto

per l'accuratezza nello sfruttare ogni centimetro a propria disposizione in modo tale da creare uno spazio che riesce ad essere utilizzato in più maniere nonostante le dimensioni ridotte

Primi Schizzi & Aggregazione

Concept - Process - Material

BACO DEI COMPONENTI PRINCIPALI

TRASPORTO



MONTAGGIO

1. Struttura



- 4 Pilastri in legno lamellare Holzbau 200x200x3200 mm
- 4 Travi in legno lamellare Holzbau 200x200x4000 mm
- 4 Travi in legno lamellare Holzbau 200x250x3000 mm
- 8 Travetti in legno lamellare Holzbau 120x120x3000 mm



- 24 Plastre zincate ad L 100x100x5 mm
- 16 Scarpette di ancoraggio trave pilastro 250x200x5 mm
- 4 Pistoni idraulici 100 mm da 370 mm a 570 mm
- 3 Pistoni idraulici 40 mm da 1500 mm a 2000 mm
- 2 Pistoni idraulici 30 mm da 1300 mm a 1500 mm

2. Partizioni esterne



- 7 Pannelli Led-Glass Oddicini estesa 1000x2650 mm
- 3 Pannelli a doppia pelle Led-Glass Legno oddicini estesa 1000x2650 mm
- 2 Pannelli in Led-Glass per parete ribaltabile 2000x2650 mm
- 1 Rampa in Led-Glass ribaltabile 3000x2900 mm

3. Partizioni orizzontali



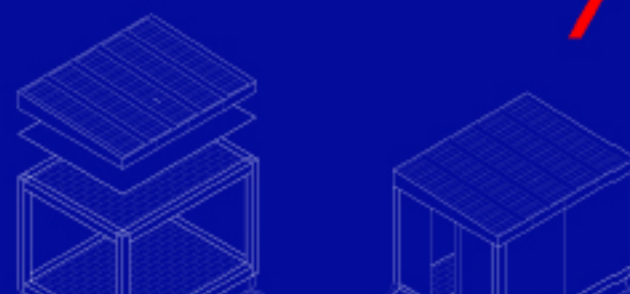
- 1 Solato di copertura in legno Tekno tetto
 - Perlinato 20 mm
 - Sughero 90 mm
 - OSB 20 mm
 - Gusina a freddo 3 mm
 - Sistema integrato rame-pannelli fotovoltaici



- 1 Solato di calpestio
 - Perlinato 20 mm
 - Sughero 90 mm
 - OSB 20 mm



- FASI DEL MONTAGGIO:
1. Posizionare a terra i pistoni "portanti" e metterli a livello.
 2. Ancoraggio di travi e pilastri con i pistoni e tra loro stessi mediante l'utilizzo di piastre in acciaio.
 3. Vengono montati i travetti trasversali.
 4. Vengono posizionati i due solati, quello di copertura e quello di calpestio, inoltre viene montato tutto l'impianto solare.
 5. Si montano le vetrate Led-Glass e la parete a ribalta.
 6. Viene posizionata la rampa d'ingresso.



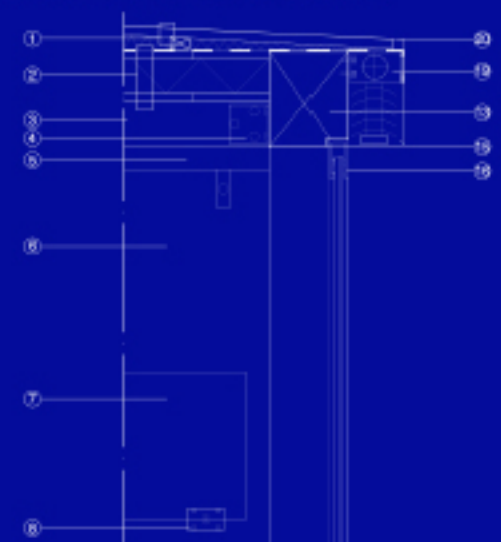
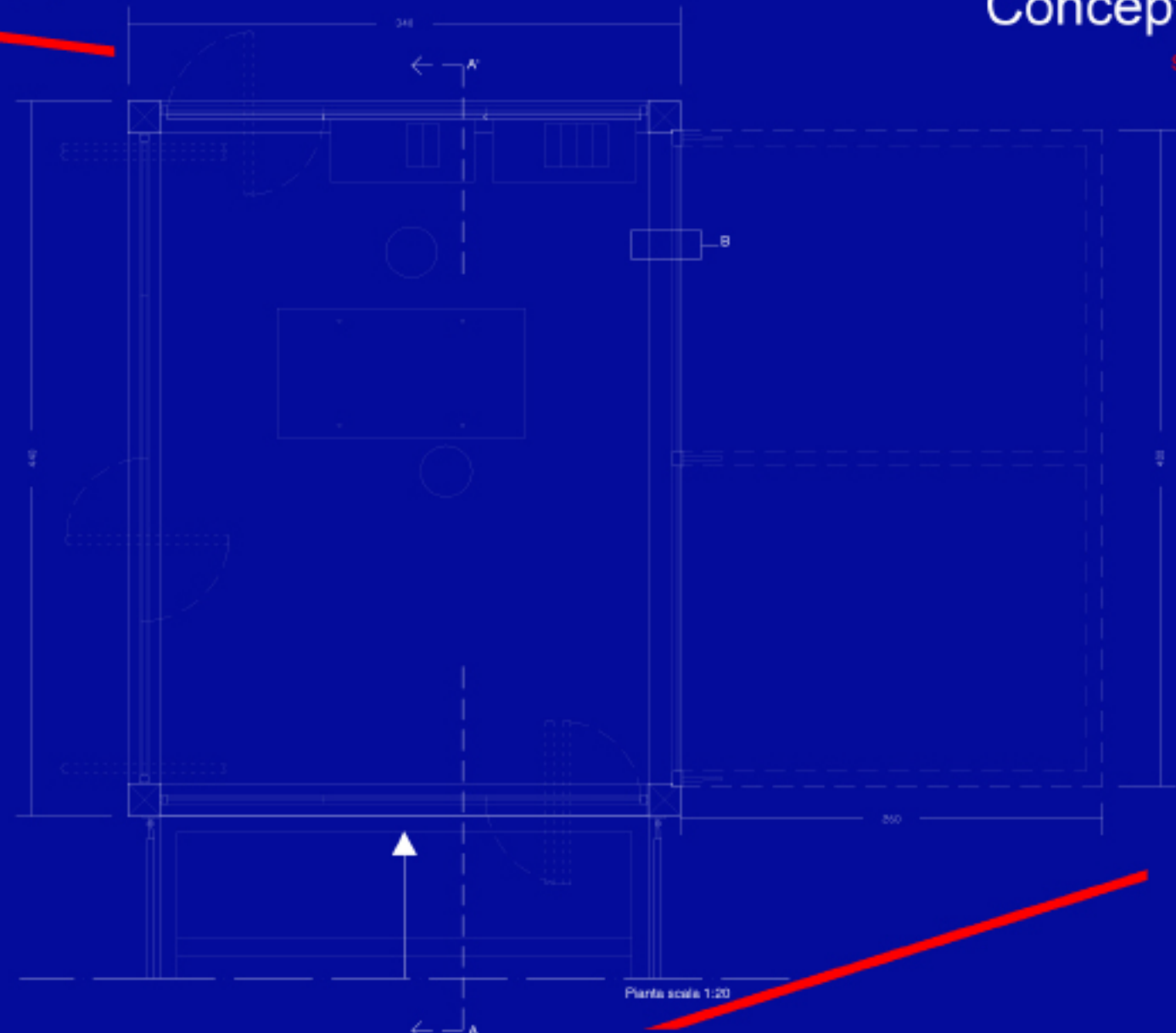
Esplosione assonometrica

Caratteristiche	Dimensioni			Tecnologie
Dimensioni	lunghezza	larghezza	altezza	Sistema di illuminazione vetrate led-glass
Aperta	4,40 m	6,05 m	4,00 m	Pannelli solari
Chiusa	4,40 m	3,40 m	4,00 m	Sistema di pistoni idraulici per movimenti parete, pedana d'ingresso e attacco a terra struttura
Peso	3900 kg			Sistema di rotazione e scorrimento vetrate
Costo	15000 €			Sistema di carrucole per movimento tavolo
Tempi di montaggio	8 ore 5 operai			Pacchetti brise - soletti esterni
Trasporto	camion provvisto di gru			Cerniere per apertura e chiusura mensole
Assemblaggio	In cantiere			Sistema di proiezione audio video
Aggregazione	<input checked="" type="checkbox"/>			

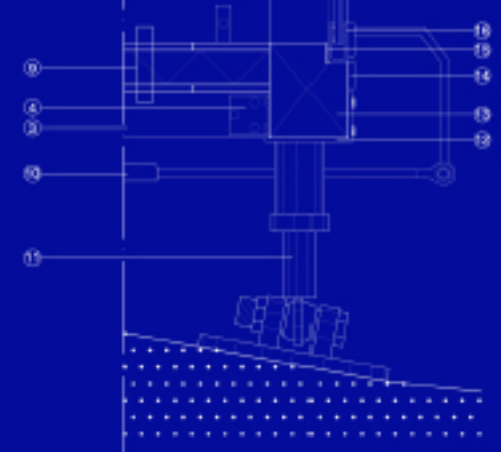


Concept - Process - Material

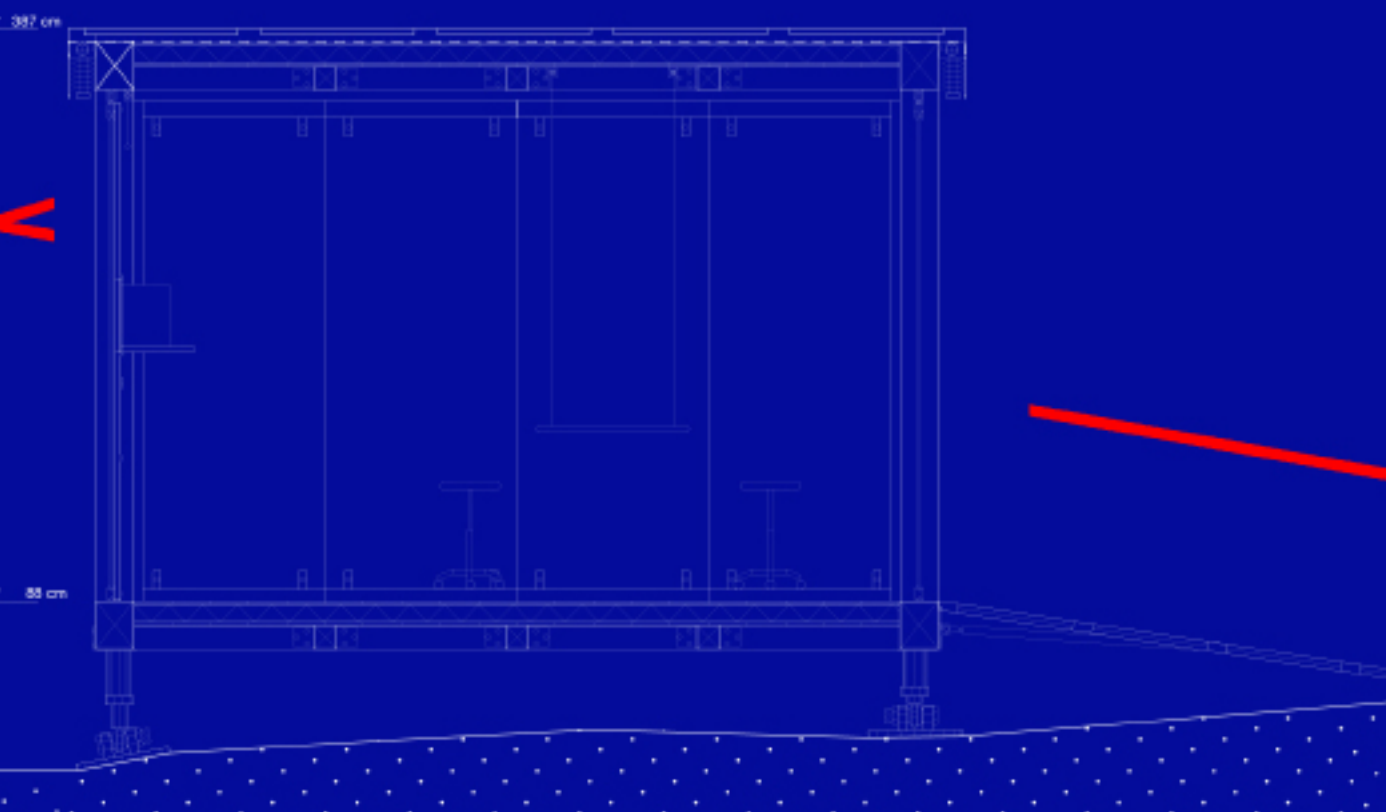
STUDIO DEI PARTICOLARI COSTRUTTIVI



- Particolari Costruttivi "B" scala 1:10
- 1) Impianto pannello fotovoltaico integrato
 Poluretano espanso
 Travetto distanziatore
 - 2) Pacchetto soletto
 - Guaina in bitume 5 mm
 - OSB 20 mm
 - Sughero 90 mm
 - Perlino 20mm
 - 3) Travetto legno lamellare
 - 4) Piastra ad L in acciaio con ancoraggio 100x100x5 mm
 - 5) Telaio finestra con ancoraggio
 - 6) Pannello legno abete
 - 7) Mensola e ribalta
 - 8) Cerniera
 - 9) Pacchetto soletto
 - Perlino 20 mm
 - Sughero 90 mm
 - OSB 20 mm
 - 10) Pistone idraulico per movimento parete ribaltabile
 - 11) Pistone idraulico con sfera per attacco a terra
 - 12) Piastra di ancoraggio pistone con trave
 - 13) Trave 200x250x400 mm
 - 14) Cerniera per ribalta parete
 - 15) Guarnizione
 - 16) Scatole di sostegno alla parete
 - 17) Led-Glass
 - 18) Rivisto legno 20x20x3150
 - 19) Ancoraggio e struttura brise soleil
 - 20) Parete



Sezione Cielo terra 1:10



Sezione A-A' scala 1:20

ARREDI ED ACCESSORI

Il tema della Micro-architettura non è molto fornito di arredi, in quanto abbiamo preferito lasciare il maggior spazio possibile per i movimenti di chi lavora o visita il punto informativo, così abbiamo pensato che sarebbe possibile realizzare un catalogo destinato alla scelta degli sgabelli e del piano di lavoro a scomparsa, del quale sarà possibile scegliere il materiale e nel limite del possibile anche forme e misure.



E' possibile la scelta di un tipo di legno a proprio piacimento per realizzare sia la parte di fondo che la mensola e ribalta ricavata dalla stessa. Dalla mensola a ribalta è possibile decidere quanto innanzi e in quale posizione, le mensole possono essere realizzate in materiali plastici e in tal caso la gamma di colori e disposizione è vastissima.



Per quanto riguarda il brise soleil esterno, la scelta del materiale delle doghe può essere fatta tra il legno e l'alluminio. Scegliendo l'alluminio la scelta del colore delle doghe può essere fatta in base ad un campionario molto vasto. Il brise soleil è in ogni caso motorizzato ed alimentato dai pannelli solari.



La scelta dei prodotti per il sistema di proiezione audio e video è lasciata completamente a piacimento del cliente.

LED-GLASS

Il Led Glass è un prodotto dal tutto innovativo pronto a soddisfare le soluzioni più inusuali per il composto mondo dell'illuminazione ed in particolare per il design illuminotecnico. I punti luce (Led) sono disposti, secondo un disegno predeterminato, su due lastre di materiale trasparente (cristallo, vetro, plexiglass, melacrilato, ecc.) mantenendo inalterata la trasparenza, poiché i collegamenti tra i punti luce non sono percepibili ad occhio nudo. I led sono alimentati a 12,24 o 35 volt, con un consumo di 40 mA/5-6 led. La durata del prodotto è assicurata per 100.000 ore di lavoro. In sostituzione del foglio di plexiglass Led Glass è possibile realizzare la pubblicità sulle pareti esterne con un altro materiale chiamato Meglio Tap, a differenza del primo, che non diminuisce minimamente l'afflusso di luce all'interno questo secondo prodotto crea degli spazi d'ombra ma con dei costi meno sostenuti, tutti e due i prodotti sono realizzati dalla ditta Helaline con sede a Roma.



UN PUNTO INFORMATIVO DI GIORNO UNA LUCE NEL PARCO DI NOTTE.

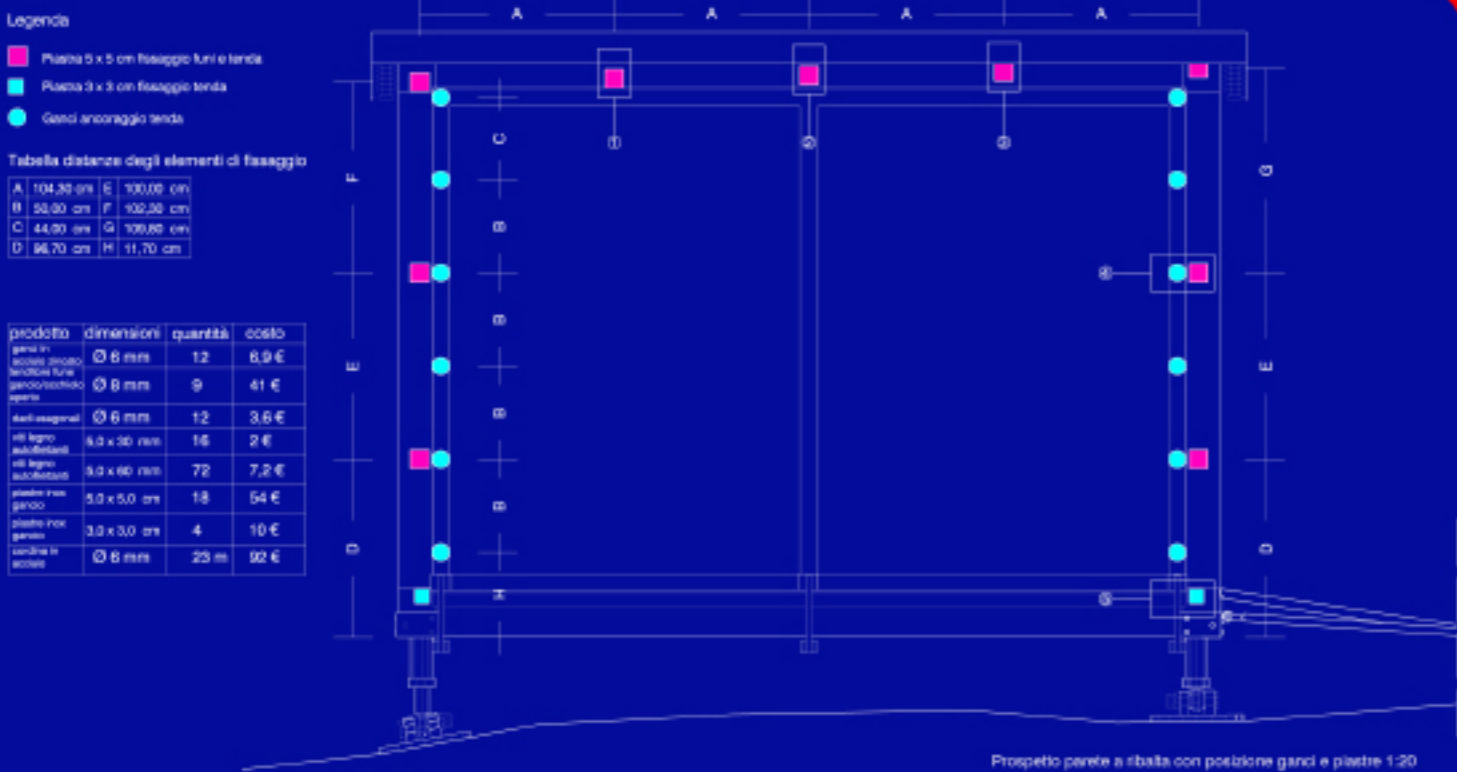


La nostra architettura è stata ideata per essere una struttura "idle" in qualsiasi ora del giorno. Nelle ore di apertura al pubblico il personale di servizio assume il compito di fornire informazioni, spiegazioni ed aiuto alle persone che ne hanno necessità. Nelle ore di "chiusura" la struttura eseciva in un certo senso da sola ai propri doveri di servizio pubblico, manda le pareti esterne, grazie al sistema Led Glass è possibile inviare pubblicità ed informazioni di qualsiasi genere, mentre all'interno della struttura, che quindi non rimane mai veramente chiusa, è possibile accomodarsi e guardare i film che illustrano tutto il mondo dell'Università di Camerino.

In fine la struttura vuole anche essere un oggetto d'arredo per il parco stesso e tramite le sue pareti che si illuminano con la notte essere una luce nel parco di notte.



APPROFONDIMENTO: REALIZZAZIONE DI UNA COPERTURA, PER LA PARETE A RIBALTA, SORRETTA DA CAVI IN ACCIAIO.



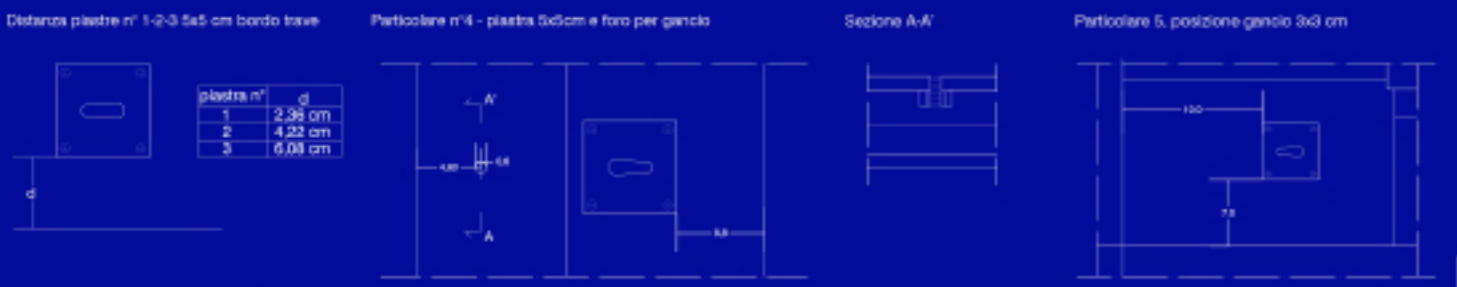
Legenda

- Plastra 5 x 5 cm fissaggio funi e tende
- Plastra 3 x 3 cm fissaggio tenda
- Ganci ancoraggio tenda

Tabella distanze degli elementi di fissaggio

A	104,20 cm	E	100,00 cm
B	50,00 cm	F	100,20 cm
C	44,00 cm	G	100,80 cm
D	46,70 cm	H	11,70 cm

prodotto	dimensioni	quantità	costo
perno in acciaio grado 8.8	8 mm	12	6,9 €
perno in acciaio grado 8.8	8 mm	9	41 €
perno in acciaio grado 8.8	6 mm	12	3,6 €
viti legno autoattorcianti	6,0 x 30 mm	16	2 €
viti legno autoattorcianti	6,0 x 60 mm	72	7,2 €
plastre in legno	5,0 x 5,0 cm	18	54 €
plastre in legno	3,0 x 3,0 cm	4	10 €
cordone in acciaio	8 mm	20 m	92 €



Rivestimento esterno, Nylon 6

- Facilità di trasporto e leggerezza.
- Tessuto traspirante che protegge dagli agenti esterni in Nylon 6.
- Possibilità di scegliere qualsiasi colore, di inserire scritte e disegni.
- Possibilità di creare punti luce in materiale plastico PU resistente alle escursioni termiche ed ai raggi U.V.
- Grazie alle cerniere a zip o a strappo è possibile realizzare aperture per l'aerazione, le aperture possono essere protette con delle zanzariere.
- Gli ganci della tenda sono resistenti e di colori differenti per rendere ancora più semplice il montaggio.
- Materiale che non ha un grosso impatto nei confronti dell'ambiente naturale.
- Le spese per l'acquisto del materiale e il montaggio sono bassissime.
- Facilità di montaggio, basta una persona e non necessario nessun particolare attrezzo.

Rivestimento esterno, Materiali innovativi: North Tiles Kvadrat

CARATTERISTICHE NORTH TILE
 North Tile è stato ideato da Roman & Green Bouroullec per un nuovo showroom che la Kvadrat ha aperto nel 2006 a Ginevra.
 Nel 2006 è stato incluso nella collezione del Modern Art Museum di New York, in un progetto del Musée d'Art Moderne in Lussemburgo, e in uno del Centre Pompidou di Parigi nel 2007.
 Ogni modulo del North Tile è composto da una parte centrale formata da una "lamina" di PE (polietilene espanso) rivestita di Trextra C0, un tessuto (griglia) molto simile alla lana.
 Sono necessari circa 14 North Tile per realizzare una parete di 1 mq, una persona mediamente in una giornata di lavoro riesce a montare da sola 200 pezzi.
 Non è necessario nessun attrezzo tranne una pinza per infilare il filo di ferro destinato a sorreggere la struttura e una scala per arrivare nelle parti più alte.
 A seconda delle necessità è possibile utilizzare delle guide che vengono fissate direttamente al soffitto sulle quali poi appendere i vari componenti della parete. E' infine realizzata in oltre 100 colori differenti.
NORTH TILE'S FEATURES
 North Tile were designed by Roman & Green Bouroullec for a new Kvadrat showroom in Ginevra, that opened in February 2006. The Bouroullec brothers were given creative freedom to design the showroom, with the only requirement that fabrics had to be integral to the design and to showcase Kvadrat's fabric variation and texture. The result is a spectacular showroom, constructed using partitions made from North Tiles, held together by an innovative holding system.
 North Tiles have been included in: The Museum of Modern Art's collection in New York 2006. A project by Musée d'Art Moderne in Luxembourg 2006. Centre Pompidou in Paris 2007. Each North Tile consists of a PE foam core laminated with fabric in Trextra C0. To build up a 1 sq wall 14 North Tiles are needed, usually in one day of work a person can assemble 200 pieces all by himself. You just need a grab - to insert the metallic wire required to hold the structure - and a ladder - in order to reach the highest part. The PE foam is flame retardant. It is realized in more than 100 colours.

Caratteristiche del rivestimento interno.

Dimensioni della parete:
 Altezza 914 cm.
 Larghezza 274,5 cm.
 Quantità di ciascun pezzo di North Tiles necessario:

- 2 Top Corner Tiles
- 35 Top & Bottom Tiles
- 20 Side Tiles
- 160 Main Tiles
- 2 Bottom corner Tiles

