

2/3 giorni  
1 volta l'anno

Oltre 150 espositori

Il Salone Internazionale delle Macchine per Calzaturifici Smac ospita una sezione dedicata agli accessori, componenti e pellami per le calzature, fornendo una vetrina specializzata anche sulle materie prime e sulle concerie.

**Settori Merceologici**  
Macchine e tecnologie per calzature, pelletterie e relativi accessori; cad cam; macchine per fustelle; macchine per taglio a fustella e in continuo; macchine per cucire; macchine per la fabbricazione di forme; macchine per il montaggio di tomaie e soles; macchine per i componenti di calzature.

Maggio/Novembre  
15 giorni  
2 volte l'anno

percorsi tematici della costruzione dei singoli oggetti

aziende e artigiani del territorio marchigiano

infopoint, esposizioni di prodotti finiti, convegni, laboratori

ANALISI URBANE DELL'AREA

FLUSSI      RELAZIONI CON IL CONTESTO      VIABILITA'      PARCHEGGI

CONCEPT DI PROGETTO E ANALISI

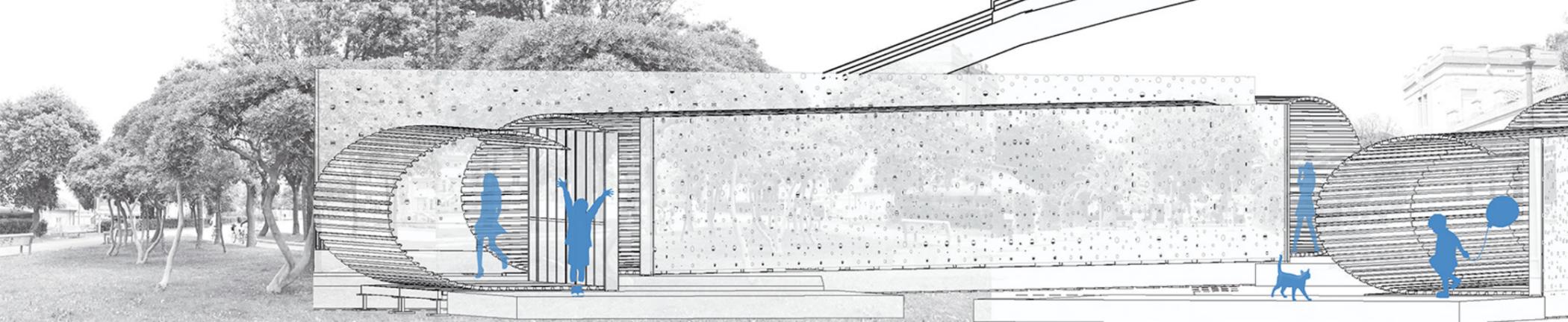
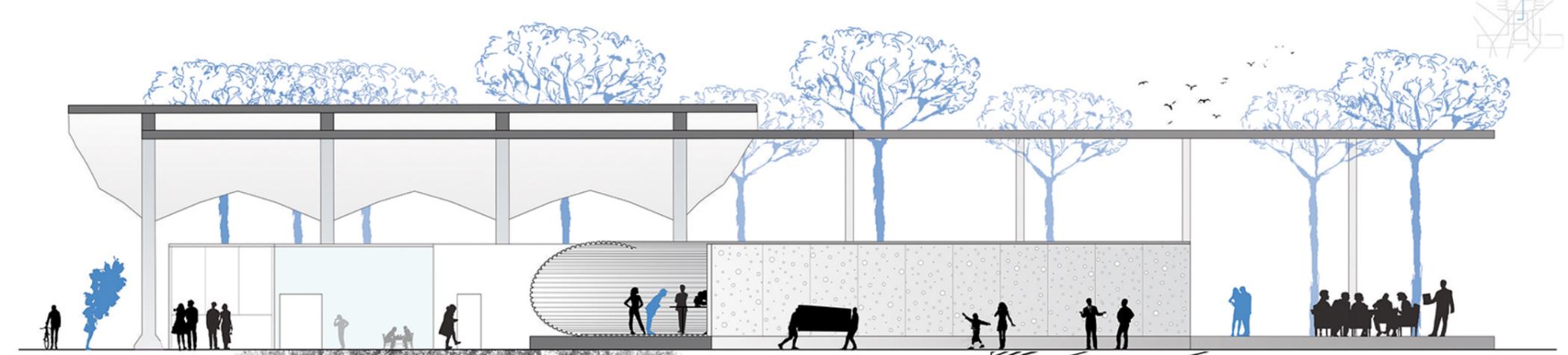
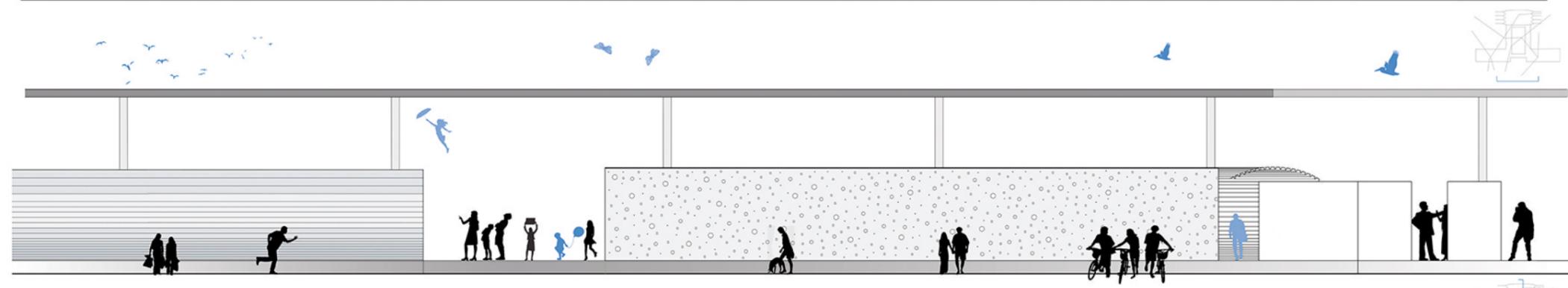
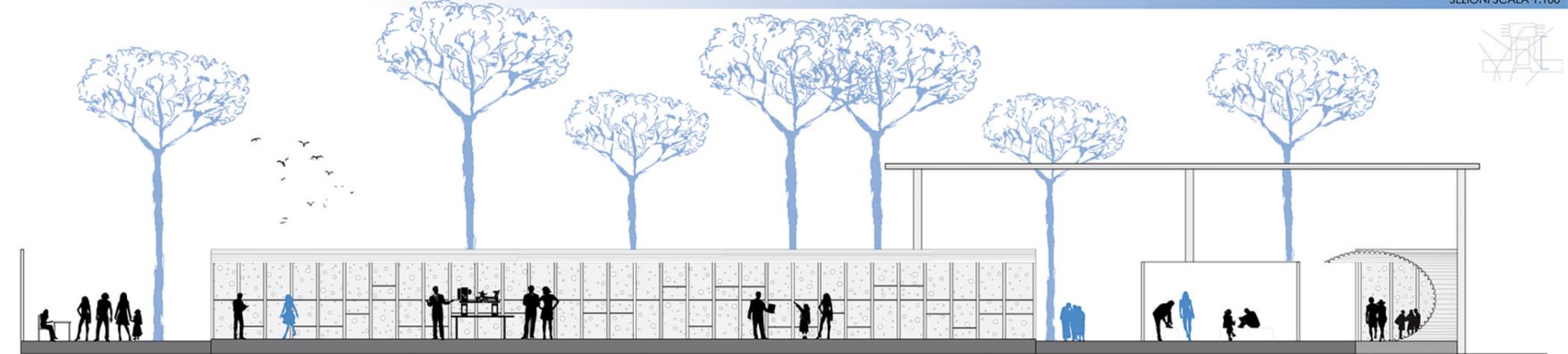
IMPIANTI      PERCORSI      FERMATE      NUOVO INSEDIAMENTO

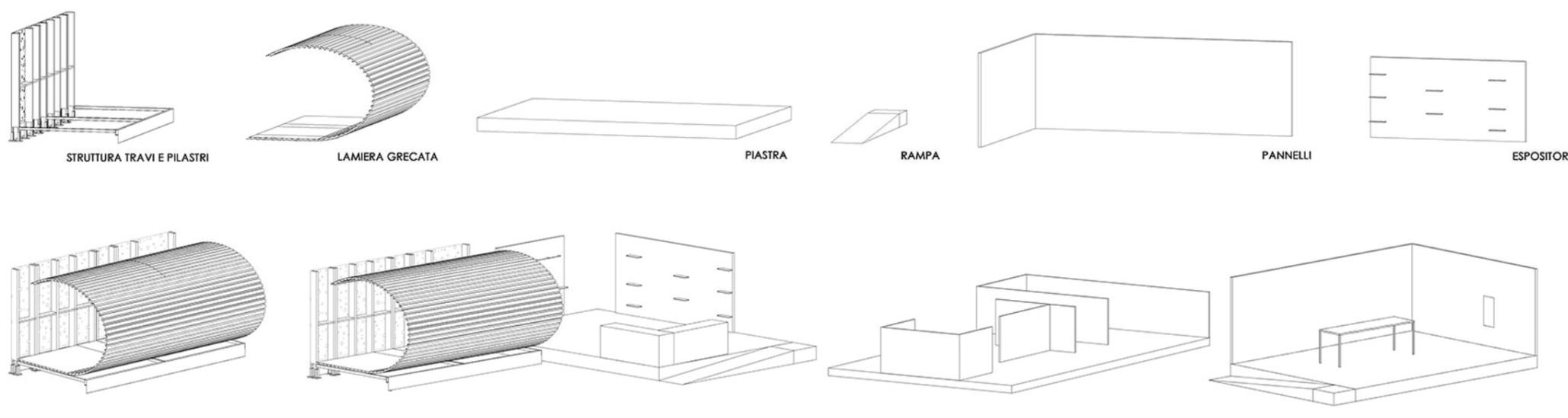
FLUSSI      ANALISI DEL VERDE      NUOVI PERCORSI PEDONALI      FUNZIONALE

MASTERPLAN SCALA 1:1000

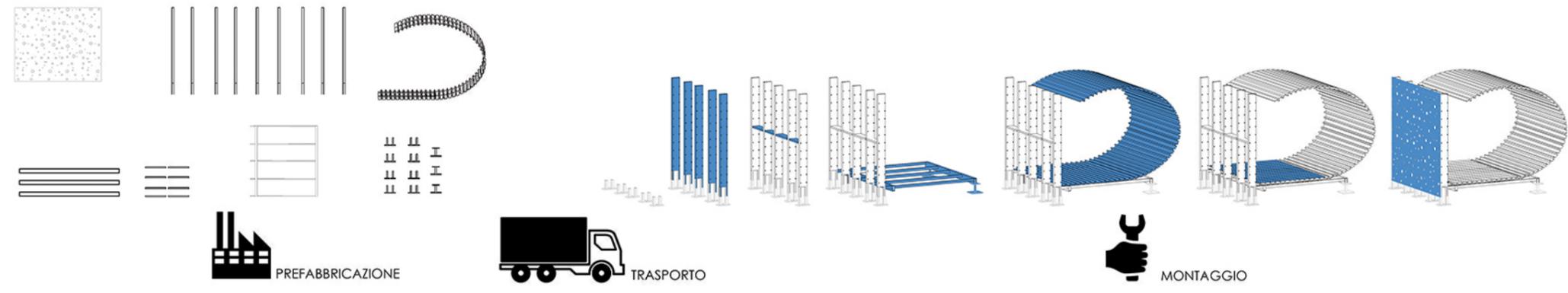


SEZIONI SCALA 1:100



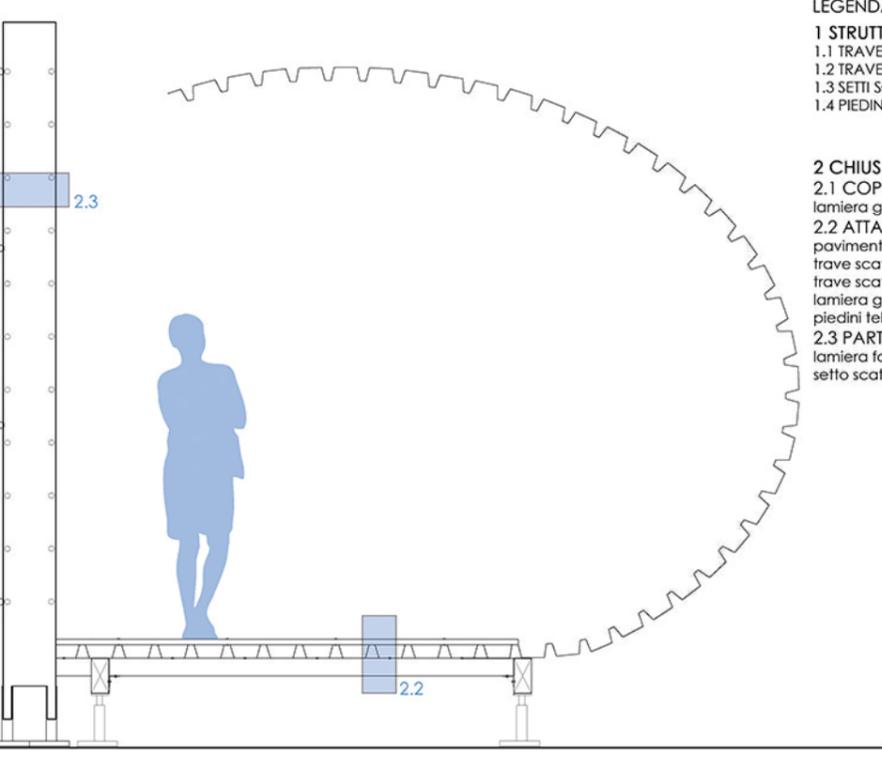


FASI DI MONTAGGIO

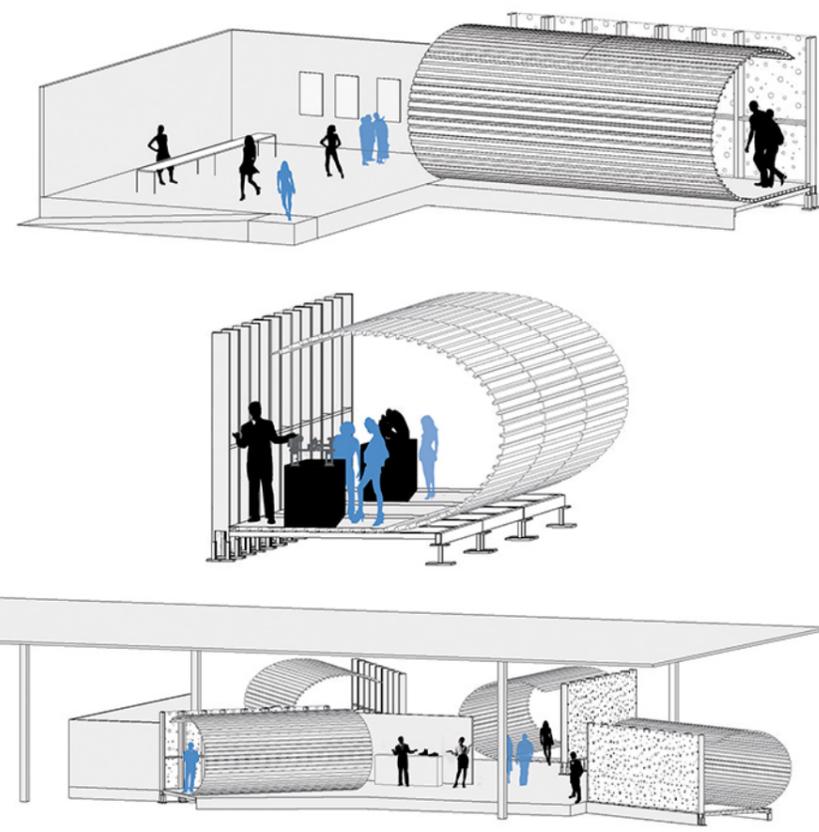


SEZIONE COSTRUTTIVA SCALA 1:20

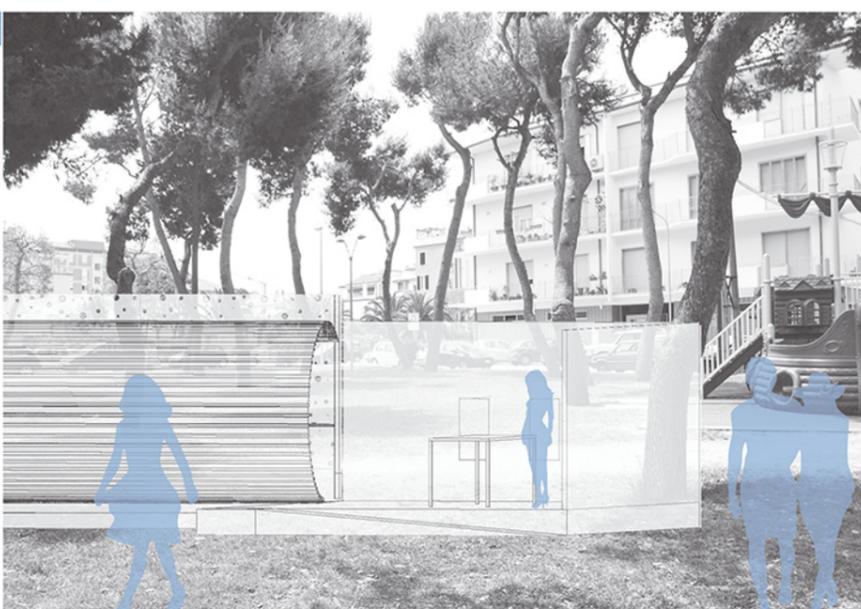
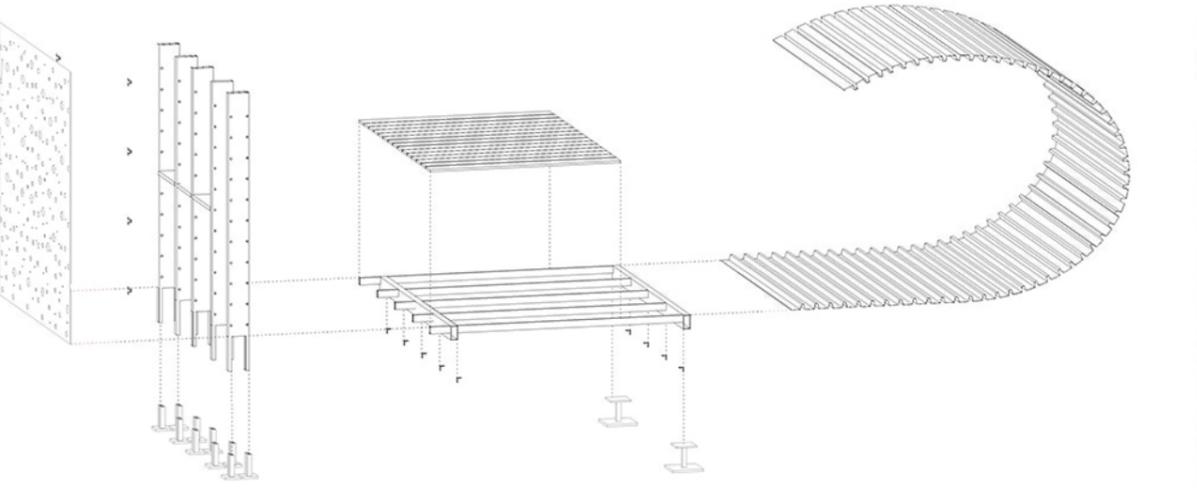
FLESSIBILITA'



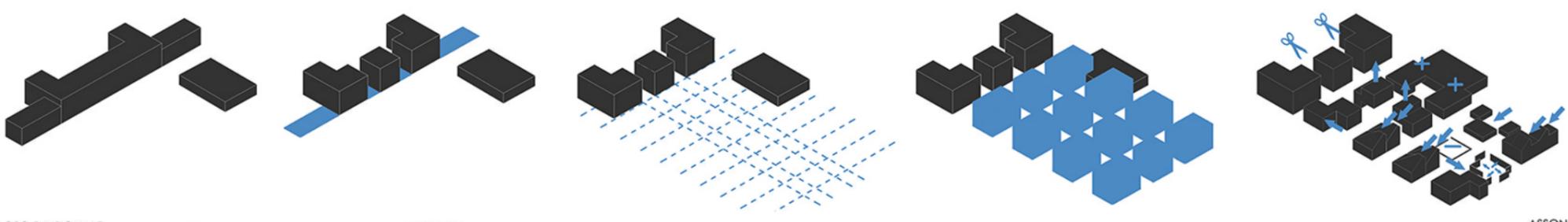
- LEGENDA**
- 1 STRUTTURA**  
 1.1 TRAVE SCATOLARE IN ACCIAIO 100x200x3000 mm  
 1.2 TRAVE SCATOLARE IN ACCIAIO 100x50x3700 mm  
 1.3 SETTI SCATOLARI IN ALLUMINIO 100x300x3500 mm  
 1.4 PIEDINI TELESCOPICI 200 mm
- 2 CHIUSURE ESTERNE**  
**2.1 COPERTURA**  
 lamiera grecata 3 mm  
**2.2 ATTACCO A TERRA** 500 mm  
 pavimentazione in legno 30 mm  
 trave scatolare in acciaio 100x200 mm  
 trave scatolare in acciaio 100x50 mm  
 lamiera grecata 100 mm  
 piedini telescopici 200 mm  
**2.3 PARTIZIONE VERTICALE** 350mm  
 lamiera forata 2mm  
 setto scatolare in alluminio 100x300 mm



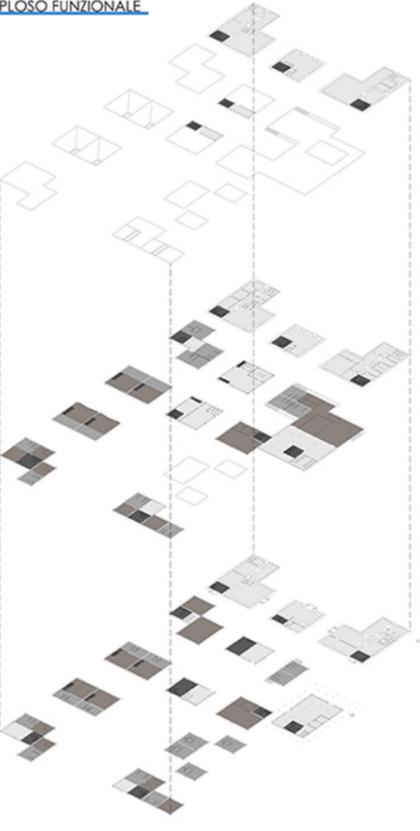
ESPLOSO ASSONOMETRICO



CONCEPT DI PROGETTO



ESPLOSO FUNZIONALE



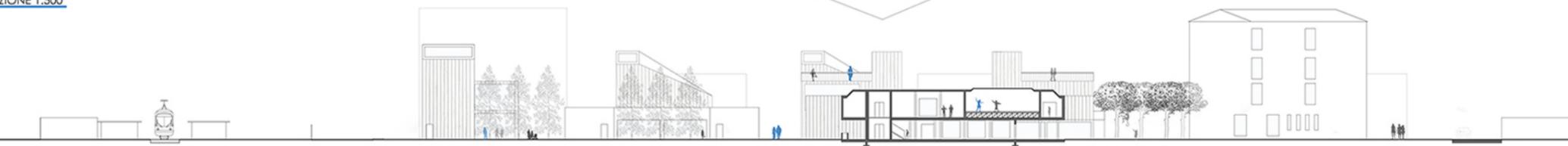
LEGENDA

- SPAZI PRIVATI
- AREE LAVORO
- COLLEGAMENTI VERTICALI
- SPAZI COMUNI

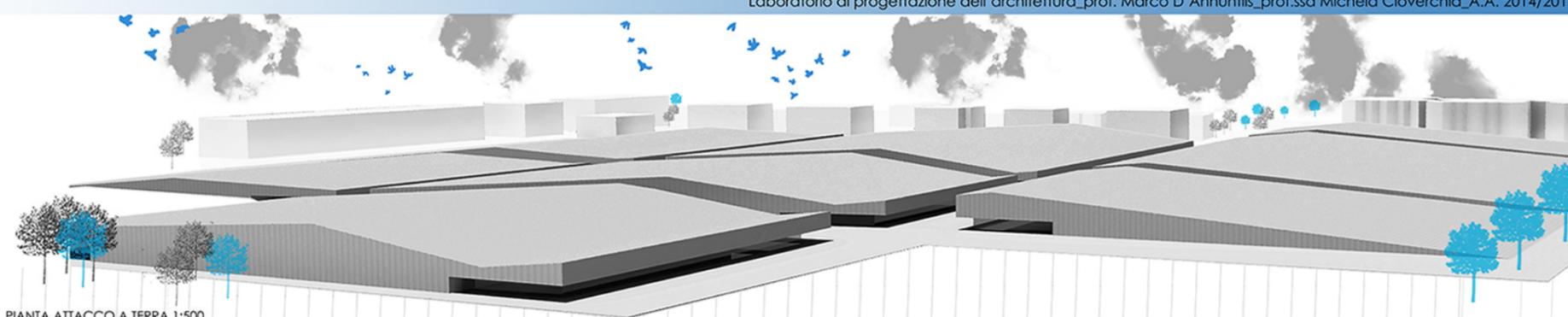
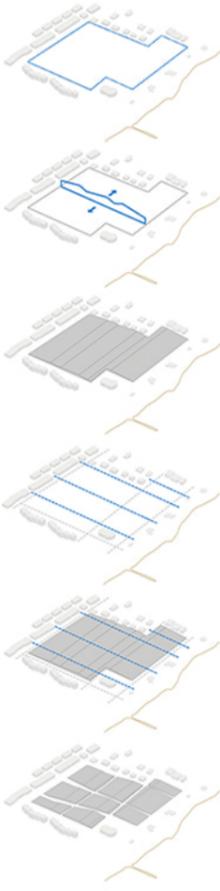
ASSONOMETRIA



SEZIONE 1:500

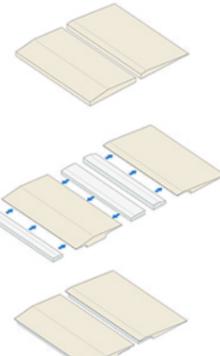


CONCEPT DI PROGETTO



PIANTA ATTACCO A TERRA 1:500

GENESI PROGETTUALE



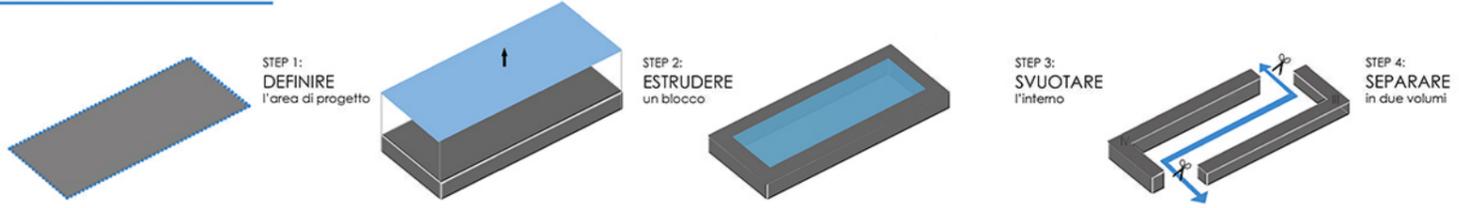
SEZIONE 1:500

FLESSIBILITA'



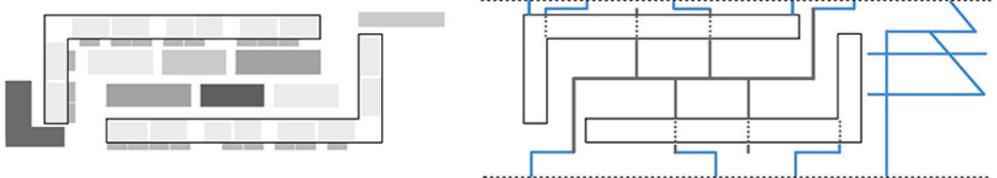
LEGENDA  
1 CAMERA DA LETTO MATRIMONIALE  
2 CAMERA DA LETTO SINGOLA  
3 STUDIO

CONCEPT DI PROGETTO E ANALISI



ANALISI DEL VERDE

- PRATO
- VERDE PRIVATO
- VERDE ATTREZZATO
- ORTO
- GIARDINO FLOREALE
- AREA GIOCO
- PARCHEGGIO BICICLETTE



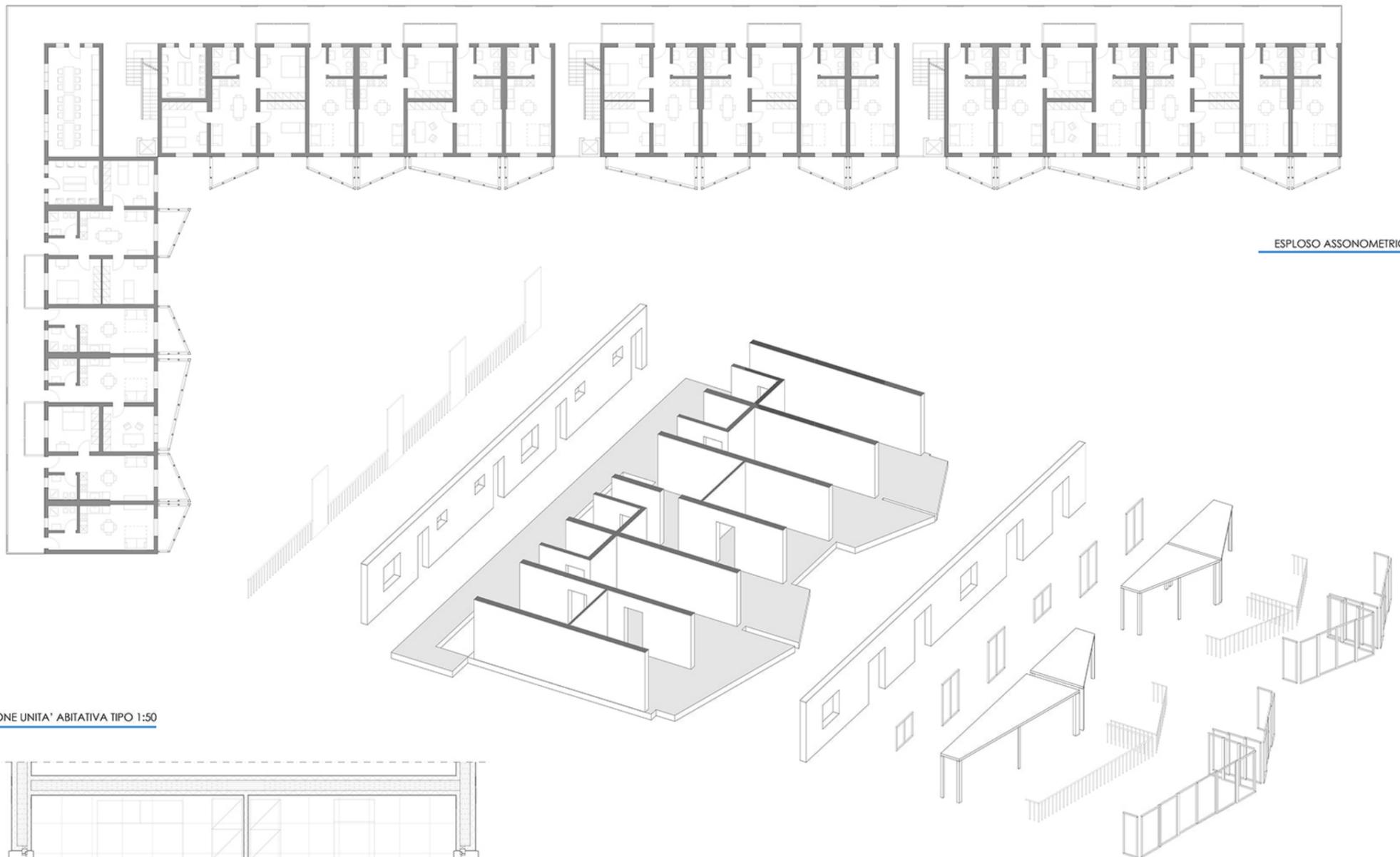
ANALISI DEI PERCORSI

- PERCORSI URBANI
- PERCORSI PRINCIPALI DEL LOTTO
- PERCORSI E ACCESSI PEDONALI

PROSPETTO SUD 1:200

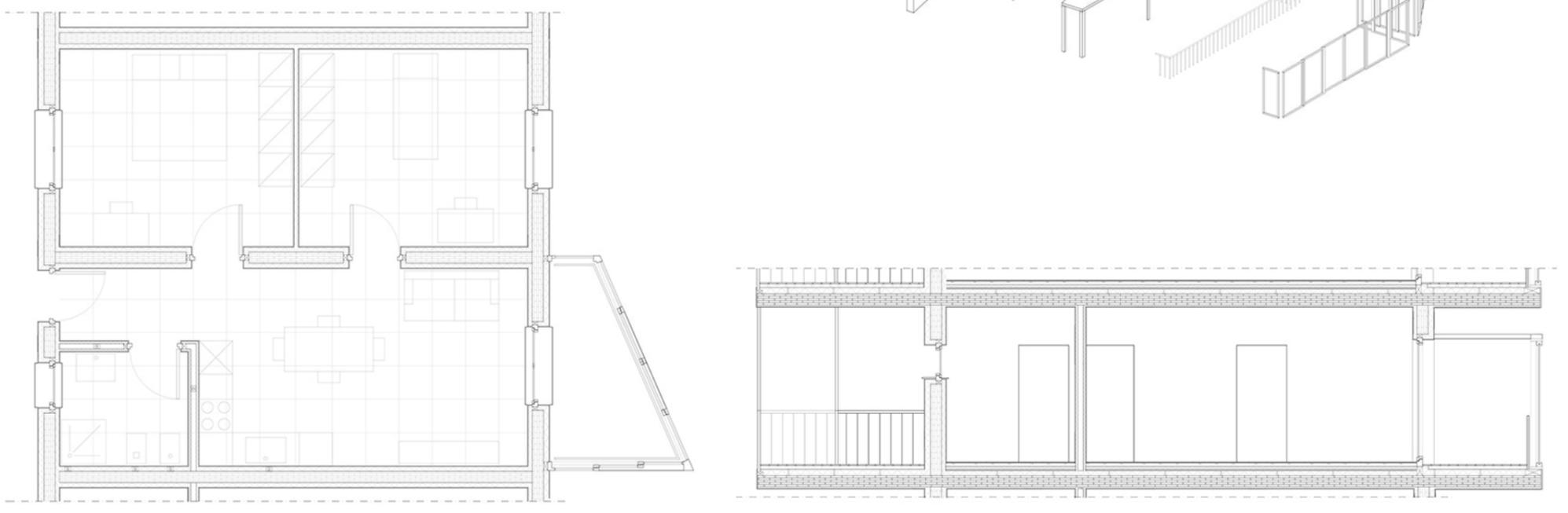


PIANTA TIPO 1:200



ESPLOSO ASSONOMETRICO

PIANTA E SEZIONE UNITA' ABITATIVA TIPO 1:50



## **CIVITNOVISSIMA\_ LA CITTA' TEMPORANEA\_ THE TUBE**

Temporaneità, è un accezione sempre più diffusa nel mondo di oggi. Soprattutto in architettura questo tema sta prendendo sempre più piede in quanto la città contemporanea, per la maggior parte dei casi, risulta densa di architetture destinate a permanere, e la richiesta di supporti temporanei che diano la possibilità di modificare anche solo per un breve periodo quella che è la città fissa è in aumento.

Per questo motivo in occasione del workshop si è cercato di dare una risposta al problema della sovrapposizione dei due sistemi: la città permanente e quella temporanea.

Nello specifico i temi affrontati sono tutti gli eventi saltuari e ricorrenti che la città di Civitanova Marche ospita durante l'anno.

L'evento preso in considerazione è lo SMAC "Salone Internazionale delle Macchine per Calzaturifici"; oltre 150 espositori che dall'8 al 10 Maggio espongono apparecchiature e macchinari per la produzione di scarpe di altissima qualità all'interno dell'Ente Fiera. Grazie all'apertura del settore ai mercati esteri, Smac è divenuto un evento di portata internazionale e garantisce agli operatori del settore soluzioni efficaci per ottimizzare l'intero processo produttivo, dalla progettazione alla trasformazione, dalla realizzazione al taglio, dalla cucitura alla verniciatura e al decoro.

Il Salone Internazionale delle Macchine per Calzaturifici Smac ospita una sezione dedicata agli accessori, componenti e pellami per le calzature, fornendo una vetrina specializzata anche sulle materie prime e sulle concerie, andando a completare l'intera filiera del settore calzaturiero.

La proposta progettuale per riorganizzare la fiera parte dalla volontà di far diventare la fiera dei macchinari per la calzatura in una vera e propria fiera che descriva i processi costruttivi e di montaggio della scarpa; partendo dalla costruzione del fondo della scarpa fino al trattamento delle pelli per il rivestimento.

L'idea parte dal concetto di tracciato e di flusso, in quanto la città temporanea si insinua all'interno della città permanente come una sovra scrizione "invisibile" quindi da qui il concetto di traccia. Collegata alla traccia c'è la parola flusso in quanto la città contemporanea ha due tipi di flusso quello sotto terra delle tubature e dell'elettricità e quello delle persone che si muovono all'interno della città. Da qui il collegamento alla metropolitana che è la sintesi di traccia e flusso. Un altro concetto di base della metropolitana è quello di collegare attraverso un percorso definito due punti opposti della città, quindi ogni fase di montaggio del processo costruttivo occupa un percorso della metropolitana.

Da questa idea si parte con l'impostazione di un vero e proprio tracciato a terra che forma il percorsi della fiera, ogni fase di montaggio del processo costruttivo occupa un percorso della metropolitana. La forma dei percorsi rimanda all'idea di metropolitana poiché è una struttura tubolare formata da una parete verticale e da una lamiera grecata curva che funge da chiusura verticale e copertura.

All'interno gli spazi sono divisi in due fasce: la prima dedicata alle postazioni degli artigiani che, producendo sul posto danno la possibilità di far conoscere la loro arte a chiunque sia interessato, e quella del flusso di persone che partecipano alla fiera apprendendo così come si svolgono queste

attività. Nel momento in cui due percorsi si incontrano si genera una piattaforma nella quale avvengono tutte le attività a cui gli utenti possono partecipare: workshop, conferenze e dimostrazioni.

La nuova impostazione della fiera della calzatura punta ad avere una durata maggiore rispetto a quella attuale cercando anche di dare visibilità agli artigiani e alle medie imprese del territorio marchigiano e di far conoscere agli spettatori la realtà del mestiere.