

il nostro sistema nervoso è dotato di un centro regolatore della temperatura corporea efficientissimo, che ci permette di resistere anche a temperature abbastanza critiche. Questo termoregolatore però, come un vero e proprio climatizzatore che riscalda e raffredda un ambiente esposto a variazione di temperatura, ha bisogno di tempo per ristabilire i valori ambientali nella norma. Nel caso di uno sforzo fisico, l'aumento della temperatura e il successivo ripristino dipendono dall'intensità dello sforzo, dalla durata e all'allenamento del soggetto e alle sue capacità di recupero. Un lavoro pari al 50% del VO2Max, il volume massimo di ossigeno che un essere umano può consumare nell'unità di tempo per la contrazione muscolare, innalza la temperatura di soli 0,3 °C, mentre un lavoro al 75% la innalza di 1,5 °C (cioè fino a circa 38, 38,5 °C). Questo effetto di "febbre" svanisce subito dopo l'attività fisica e varia da soggetto a soggetto, a seconda delle capacità metabolica e la forma fisica di quest'ultimo nonché dalle condizioni atmosferiche esterne: se la temperatura esterna è elevata i tempi di innalzamento di temperatura corporea saranno significativamente ridotti mentre in caso di temperatura esterna bassa i tempi di innalzamento saranno aumentati e il tempo di recupero post-sforzo fisico rallentato. In questa fase un ruolo molto importante viene svolto dall'abbigliamento.

IIKE MEN'S PRO COOL COMBAT

% polyester, 16% spandex jersey sh design trademark at left chest Contrast stitching for a bold look Made in U.S.A.

prezzo: 24,95€

La schiena è una parte del nostro corpo in cui sono presenti delle fasce muscolari molto importanti e che, se infiammate o traumatizzate, possono limitare di molto i nostri movimenti più elementari come girare il collo o prendere qualcosa su uno scaffale. Come detto in precedenza, la schiena è una parte molto soggetta ad infiammazioni o traumi muscolari in quanto durante la quotidianità e durante l'attività sportiva è messa continuamente sotto sforzo e, senza le dovute precauzioni, si rischiano infortuni che a lungo andare possono diventare anche cronici; basti pensare alla lombalgia che è un disturbo estremamente diffuso e colpisce circa il 75% della popolazione adulta, costituendo la causa più frequente di disabilità dei soggetti al di sotto dei 45 anni. La lombalgia è uno dei problemi derivanti da infiammazioni più "famosi" e diffusi, ma comuni sono anche la cervicale, che colpisce i muscoli del collo e delle spalle ed è causa di nausea, vertigini e cefalea, la dorsalgia, infiammazione dei muscoli dorsali, e il torcicollo. Oltre ai problemi infiammatori, sono comuni i problemi di natura traumatica come contratture e strappi muscolari, che possono risultare più o meno inibitori e dolorosi e che colpiscono, per lo più, individui che praticato attività all'aperto a temperature basse.

ADIDAS TECHFIT PREPARATION

quanto duramente si lavora

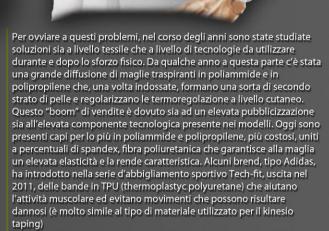
CLIMACOOL ventilato ti mantiene asciutto e

e consente di concentrarsi sul lavoro Tessuto poliestere 74% / 19% nylon / 7% elastan

SEAMLESS per ridurre gli sfregamenti

LONG SLEEVE TOP

prezzo: 26,95 €



Il prezzo di queste maglie varia dai 15 euro (per le canotte) ai 100 euro(alcune T-shirt long sleeves in polipropilene).

PROGETTO WARM UP

Warm up è una canotta realizzata in **DRYARN**, un'innovativa microfibra in polipropilene che garantisce elevati livelli di performance ai tessuti per intimo, abbigliamento sportivo e applicazioni tecniche speciali, anche in contesti di utilizzo

Polipropilene - è certamente tra i miglior materiali al mondo utilizzati nella produzione di abbigliamento intimo, biancheria intima termica e abbigliamento medico. Ancora oggi è il materiale più eco<mark>logic</mark>o in assoluto con le miglior caratteristiche igieniche.

La struttura molecolare del Polipropilene è composta da Carbonio ed Idrogeno, due sostanze con elevata resistenza agli agenti aggressivi (Acidi, Basici, Solventi ecc).

Questo fa sì che le fibre non potendo essere chimicamente attaccate, mantengano la loro integrità durante i lavaggi evitando così perdite di colore, restringimenti, pilling o qualunque altra problematica. Tutte le fibre di polipropilene sono per natura Batteriostatiche inibendo le condizioni per la crescita di microrganismi nocivi, sono inoltre ipo-allergenici e quindi non dannose anche per le pelli più sensibili. Questo il motivo per cui il polipropilene è spesso usato in medicina e nella produzione di garze sterili, mascherine chirurgiche, pannolini per bimbi ecc.

Traspirabilità: Il polipropilene ha un peso specifico di 0,9 quindi più leggero dell'acqua con una capacità di assorbimento inferiore a tutte le altre fibre conosciute. Questo rende il polipropilene capace di non assorbire il sudore ma solo di inviario agli strati superiori di abbigliamento,lasciando il corpo permanentemente asciutto.

Isolamento Termico: Grazie alla fibra cava questo tessuto trattiene il calore meglio di unque altra fibra. Il suo isolamento termico è del 30% superiore alle altre fibre tecniche normalmente in commercio ed allo stesso tempo d<mark>i gran lunga più</mark> caldo

igatura:La velocità di asciugatura delle fibre in polip<mark>ropilene risulta</mark>no superiori a utte le fibre naturali e sintetiche note.

PCM

Si tratta di materiali, anche detti ad accumulo di calore latente, usati in specifiche nicchie industriali, in grado di cambiare, a seconda delle sollecitizzani esterne, il proprio stato da solido a liquido e viceversa, assorbendo e trattenendo il calore. I materiali costituenti sono sali o paraffine che possono accumulare o rilasciare una grande quantità di calore a una temperatura costante che consente il loro cambiamento di fase fisica. Ne risulta un materiale in polvere che può essere applicato negli intonaci interni, commercializzato anche in pannelli prefiniti di facile applicazione. Quando l'ambiente raggiunge la temperatura di fusione della cera (23-26 °C), il sistema intonaco e PCM assorbe calore fino a completa transizione di fase da solida a liquida. Con lo stesso principio, durante la notte o quando la temperatura è più bassa, il materiale si solidifica e il calore viene ceduto



OPLA

Tessuto superleggero (la fibra tessile più leggera in assoluto) Resistente alle macchie, antimuffa Ecologico: riciclabile al 100% Facile da lavare ed asciugare

Capacità di mantenere la temperatura

prezzo: 53,55€



igatura rapida

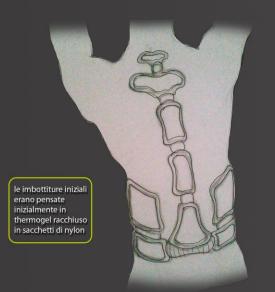
86% poliammide / 14% elasthane

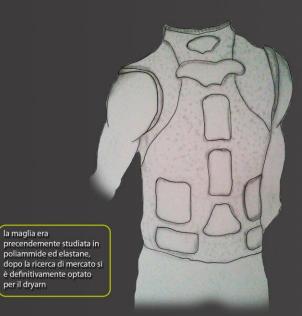
prezzo: 24,95€



kipsta

SCHIZZI PRELIMINARI





la maglia era







Figura N.2

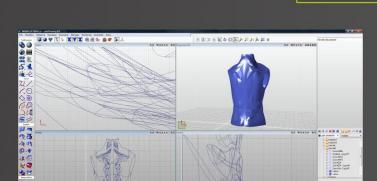


Figura N.3

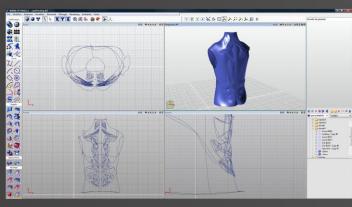


Figura N.4

Con il software Maxon CINEMA 4D è stata data la forma alla maglia utilizzando il sistema di clothing interno del programma. In questo modo, si è riuscito a dare una prima impronta al taglio e alla forma che il tessuto poi avrebbe dovuto avere addosso all'utente, cioè molto aderente, in modo da non avere strati d'aria tra il corpo e la maglia, e molto elastica in modo da favorire in movimenti e non creare impaccio. Nella figura N.1 si può vedere come funziona il motore di clothing del programma, ovvero, vengono create 2 superfici, suddivise a loro volta in poligoni, che verranno poi posizionate una davanti e una dietro al nostro Avatar, importato dal programma Poser. Dopodiche il motore di clothing, una volta impostati i parametri legati alla composizione dei poligoni, procede alla creazione dei "legami" laterali tra le due parti tramite il comando <u>"Ponte". Una volta</u> instaurati questi legami, il comando "dress o matic" cuce addosso all'avatar la maglia (figura N.2).

Con il programma di modellazione 3D

SolidThinking si proceduto al disegno

un'immagine rappresentante le fasce

muscolari di una schiena maschile, è

stata estrapolata la forma finale delle

con quella del muscolo associato, in

"estrusione" e creare così un effetto

dalle maglie dei supereroi (figura N.3 e

N.4). La maglia è stata progettata sulla

base di quella realizzata precedemente

principalmente con il comando "skin" il

busto umano e, quindi, la maglia stessa

applicate alla maglia con il comando

con il software Cinema 4D. Le forme

principali sono state realizzate

quale ha permesso di creare una

e le imbottiture che sono state

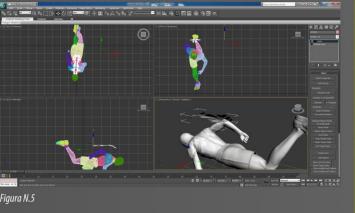
struttura di base che ricordasse un

estetico che ricordasse quelo dato

modo tale da creare una sorta di

imbottiture che combacia fedelmente

delle imbottiture. Sulla base di



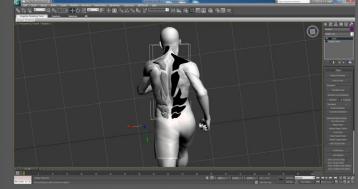
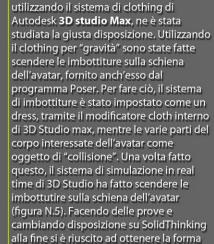


Figura N.6



definitiva e l'esatto posizionamento

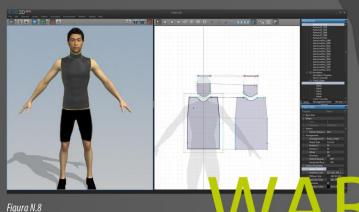
Una volta realizzate le imbottiture,



(figura N.6).

Il programma Marvelous Designer **CLO 3D** è stato utilizzato per lo studio del

Figura N.7



tessuto e della cucitura. Questo programma realizza capi d'abbigliamento tramite la progettazione di carta-modelli che vengono cuciti addoso all'avatar tramite il sistema di clothing integrato (figura N.7). Una volta realizzato il capo d'abbigliamento è possibile cambiare la consistenza e il tipo di tessuto tramite la tabella dei parametri che compare sulla destra. Su questa tabella è possibile modificare il colore, la texture e la fisica di ogni singolo pezzo, creando così capi d'abbigliamento costituiti da materiali diversi e di diversa consistenza. Il software ha anche un sistema di rendering che permette la visualizzazione delle modifiche che vengono operate sul carta modello in real-time. Nella figura N.8 è possibile vedere il taglio finale della maglia e l'effetto finale addosso all'utente, ovvero una canotta molto aderente, dal collo alto in modo da sostenere le imbottiture nella zona del collo e dall'effetto translucido, caratteristica dei tessuti di derivazione

