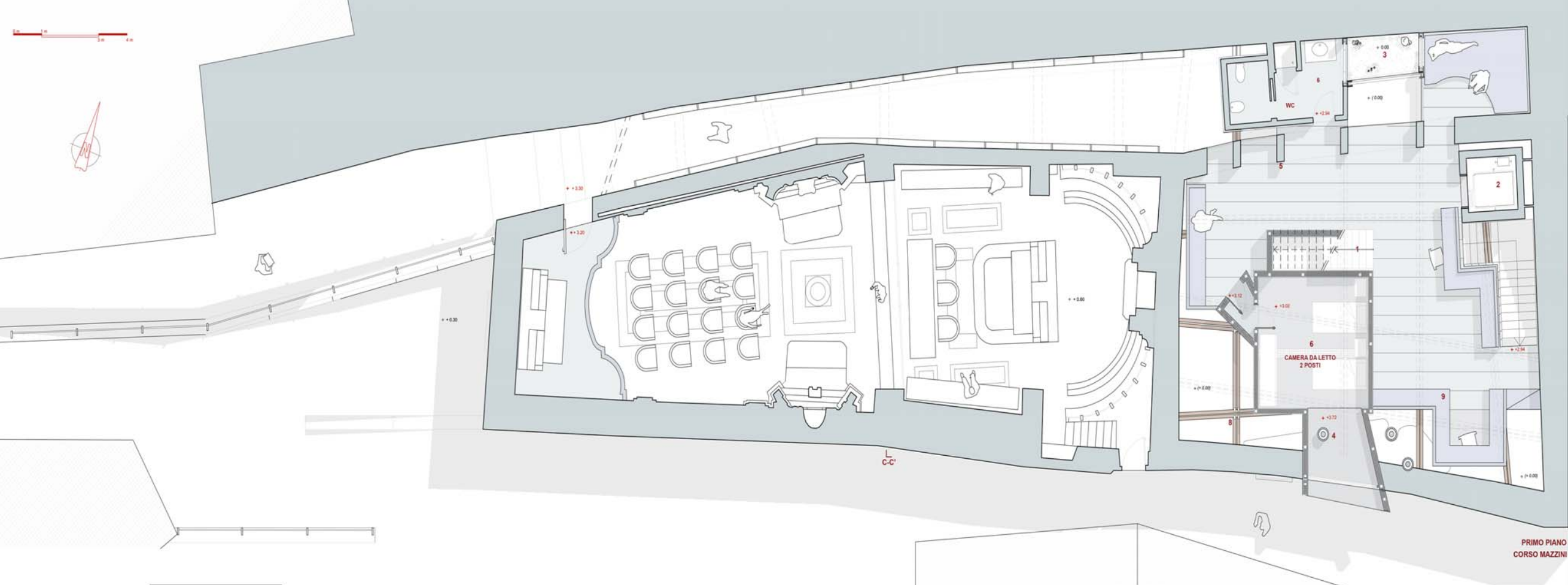


- LEGENDA:**
1. SCALA CON STRUTTURA IN ACCIAIO CORTEN E PEDATA IN LEGNO
  2. ASCENSORE
  3. POZZO PER RACCOLTA LUCE/ACQUA
  4. FECALE ISOLATO CON TUBO DIAM. 20CM
  5. PILASTRO IN CEMENTO ARMATO
  6. BOX CON PANNELLI SANDWICH RIVESTITO IN LAMINATO PLASTICO/SUGHERO/LAVAGNA
  7. ACCESSO DA VIA DELL'OMBRA
  8. TRAVE SEZIONE "L" IN ACCIAIO CORTEN
  9. SEDUTA/SCRIVANIA RIVESTITA IN LAMINATO PLASTICO
  10. SEDUTA IN CEMENTO SU VIA DELL'OMBRA
  11. BOCCA DA LUPO PER ILLUMINAZIONE DEL PERCORSO ESPOSITIVO
  12. PANCA IN CEMENTO
  13. GAZEBO CON STRUTTURA E PANNELLI BRISE-SOLEIL IN ACCIAIO CORTEN
  14. ASCENSORE RIVESTITO IN ACCIAIO CORTEN

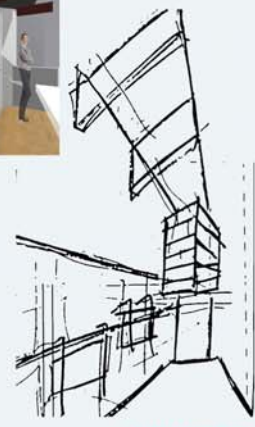
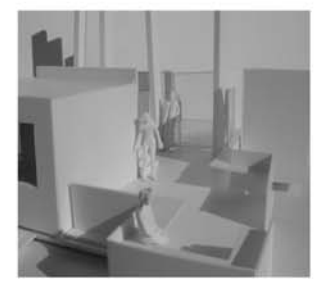




PRIMO PIANO  
CORSO MAZZINI



SEZIONE C-C'



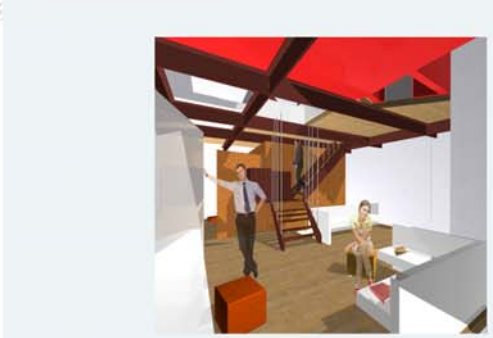
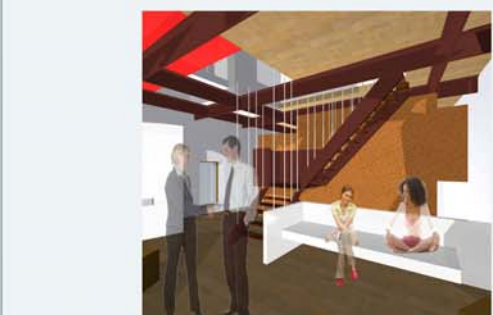
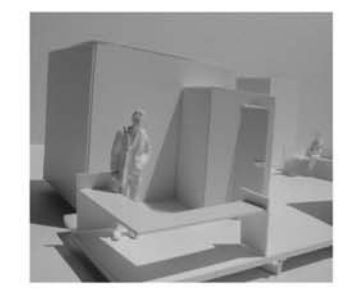
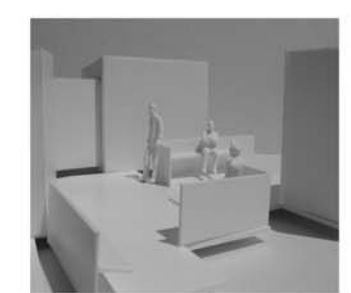
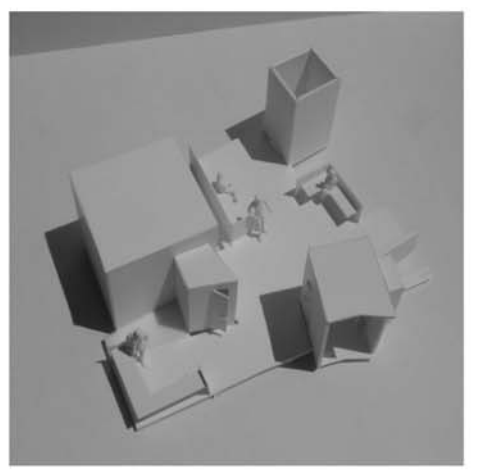
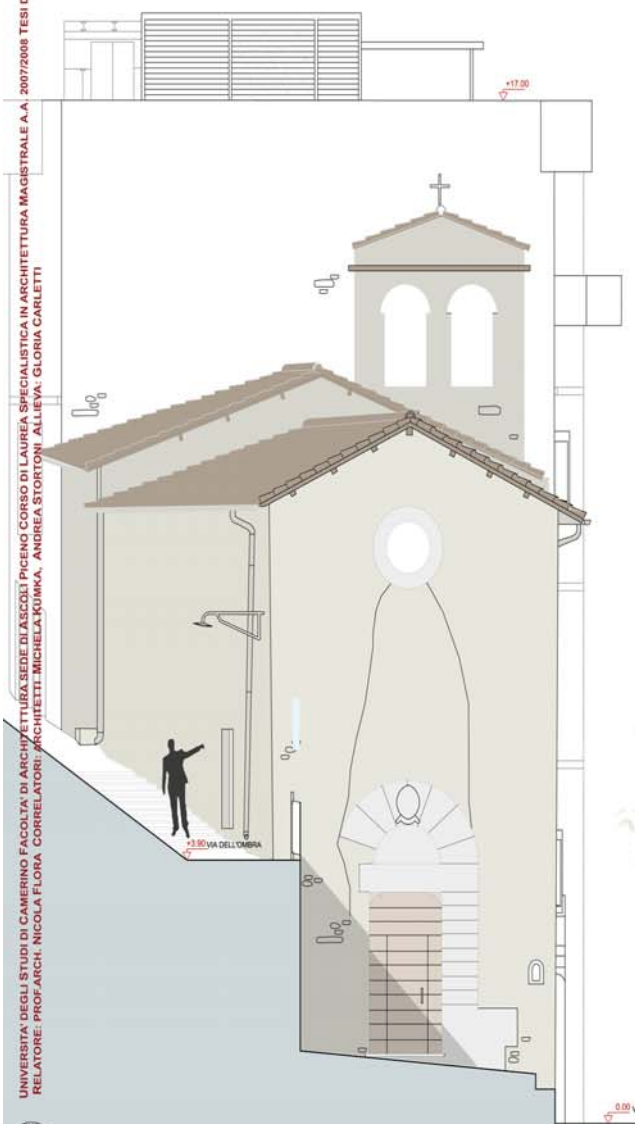
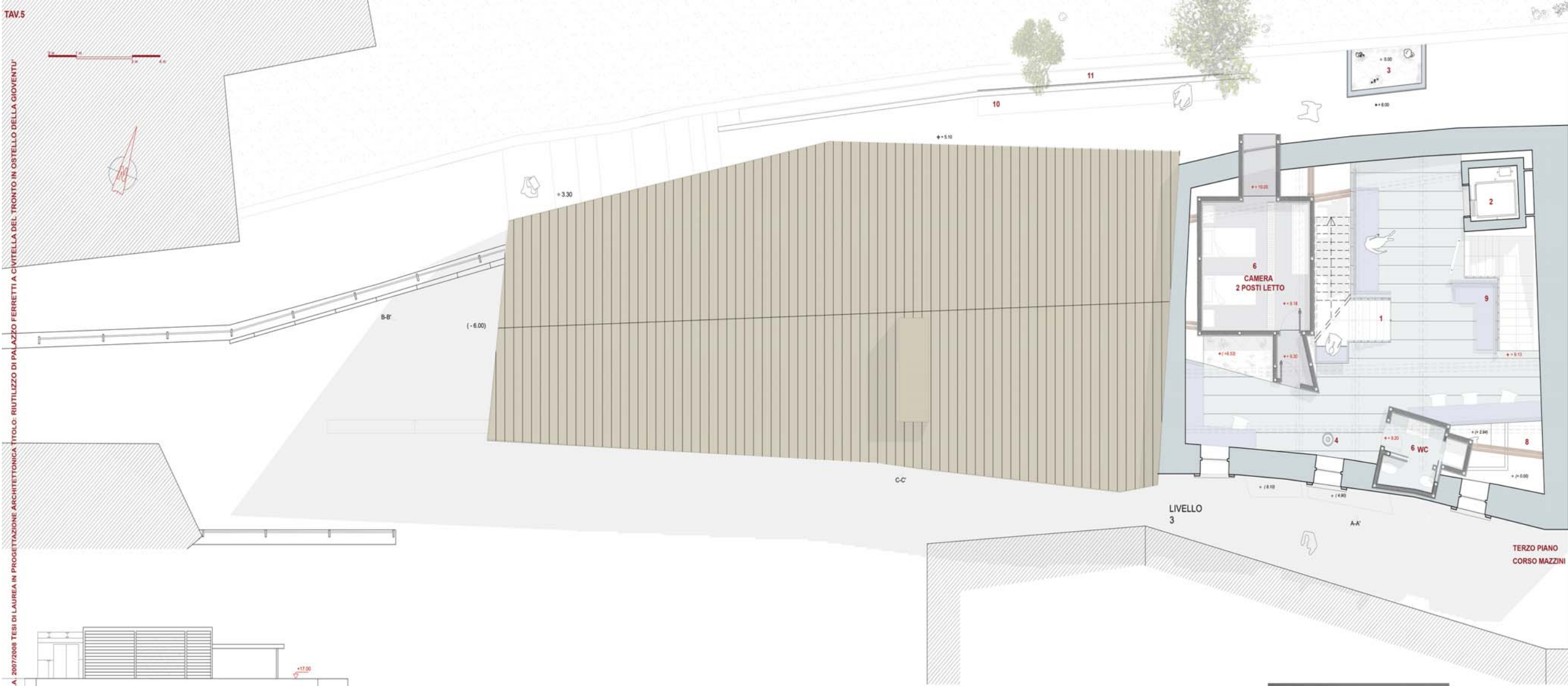
GALLERIA ESPOSITIVA

LEGENDA:

- 1. SCALA CON STRUTTURA IN ACCIAIO CORTEN E PEDATA IN LEGNO
- 2. ASCENSORE
- 3. POZZO PER RACCOLTA LUCE/ACQUA
- 4. FECALE ISOLATO CON TUBO DIAM. 20CM
- 5. PILASTRO IN CEMENTO ARMATO
- 6. BOX CON PANNELLI SANDWICH RIVESTITI IN LAMINATO PLASTICO/SUGHERO/LAVAGNA
- 7. ACCESSO DA VIA DELL'OMBRA
- 8. TRAVE SEZIONE "L" IN ACCIAIO CORTEN
- 9. SEDUTA/SCRIVANIA RIVESTITA IN LAMINATO PLASTICO
- 10. SEDUTA IN CEMENTO SU VIA DELL'OMBRA
- 11. BOCCA DA LUPO PER ILLUMINAZIONE DEL PERCORSO ESPOSITIVO
- 12. PANCA IN CEMENTO
- 13. GAZEBO CON STRUTTURA E PANNELLI BRISE' SOLEIL IN ACCIAIO CORTEN
- 14. ASCENSORE RIVESTITO IN ACCIAIO CORTEN

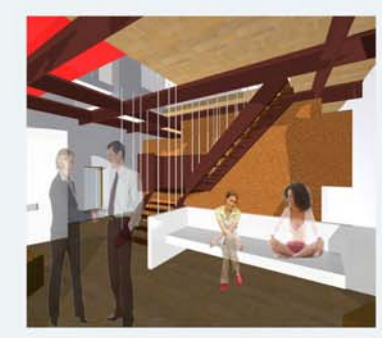
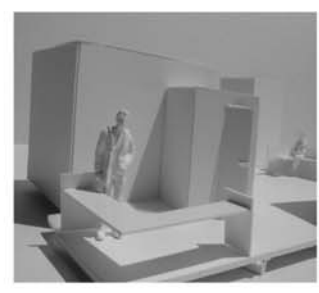
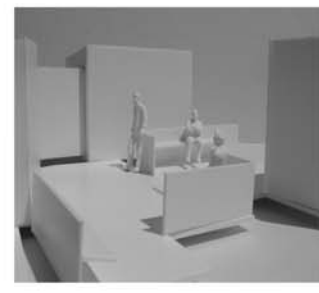
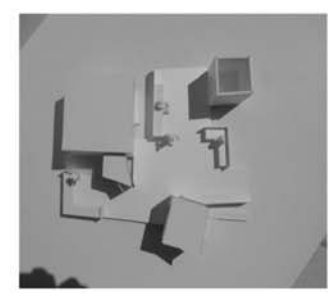
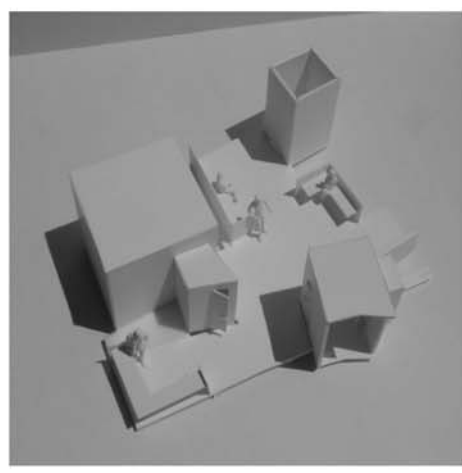
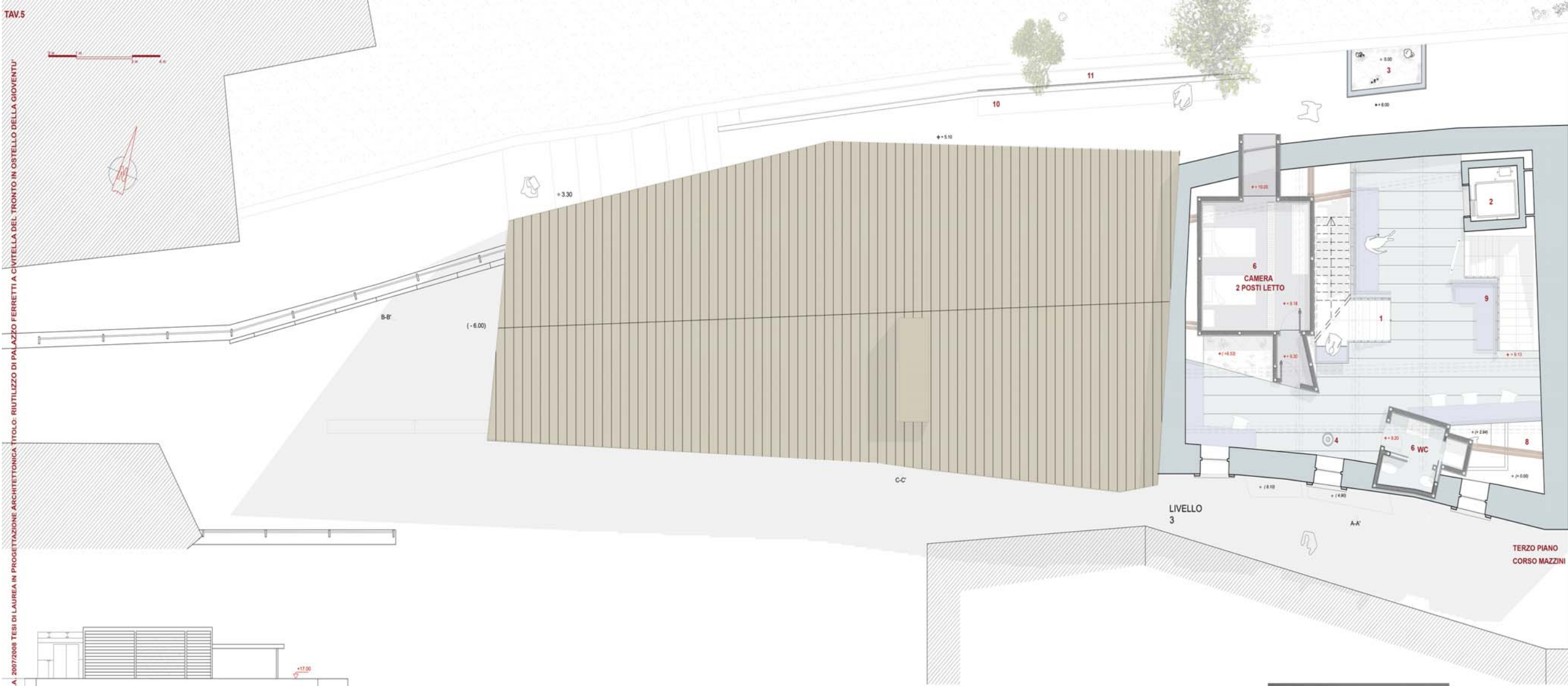


UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO FACOLTA' DI ARCHITETTURA SEDE DI ASCOLI PICENO CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN ARCHITETTURA MAGISTRALE A.A. 2007/2008 TESI DI LAUREA IN PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA TITOLO: RIUTILIZZO DI PALAZZO FERRETTI A CIVITELLA DEL TRONTO IN OSTELLO DELLA GIOVENTU' RELATORE: PROF. ARCH. NICOLA FLORA CORRELATORE: ARCHITETTI: MICHELA KOJIMA, ANDREA STORTONI, ALLIEVA: GLORIA CARLETTI



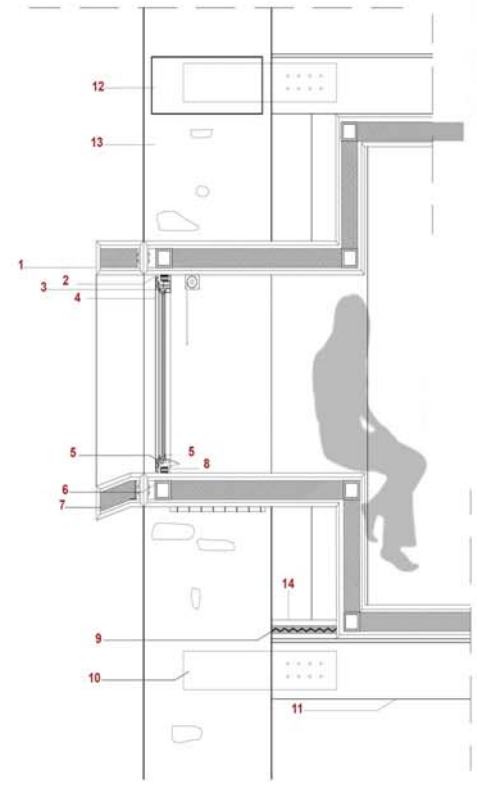
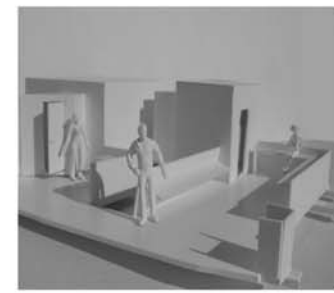
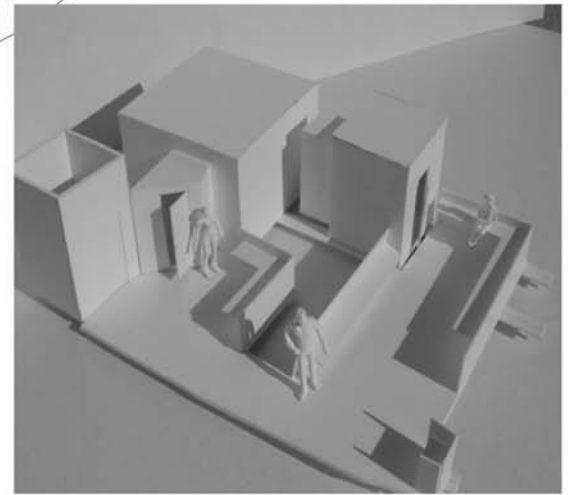
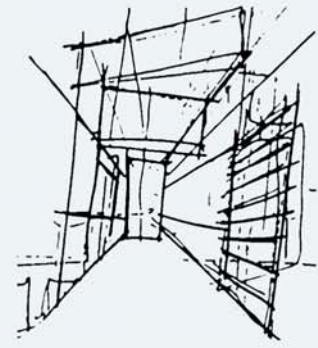
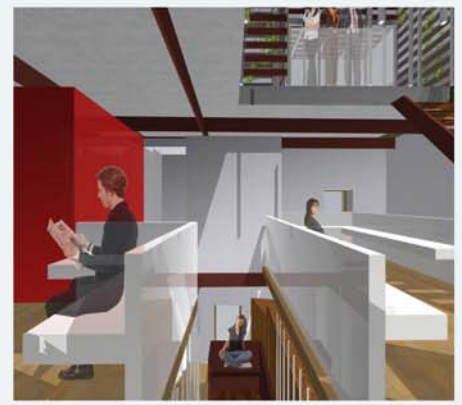
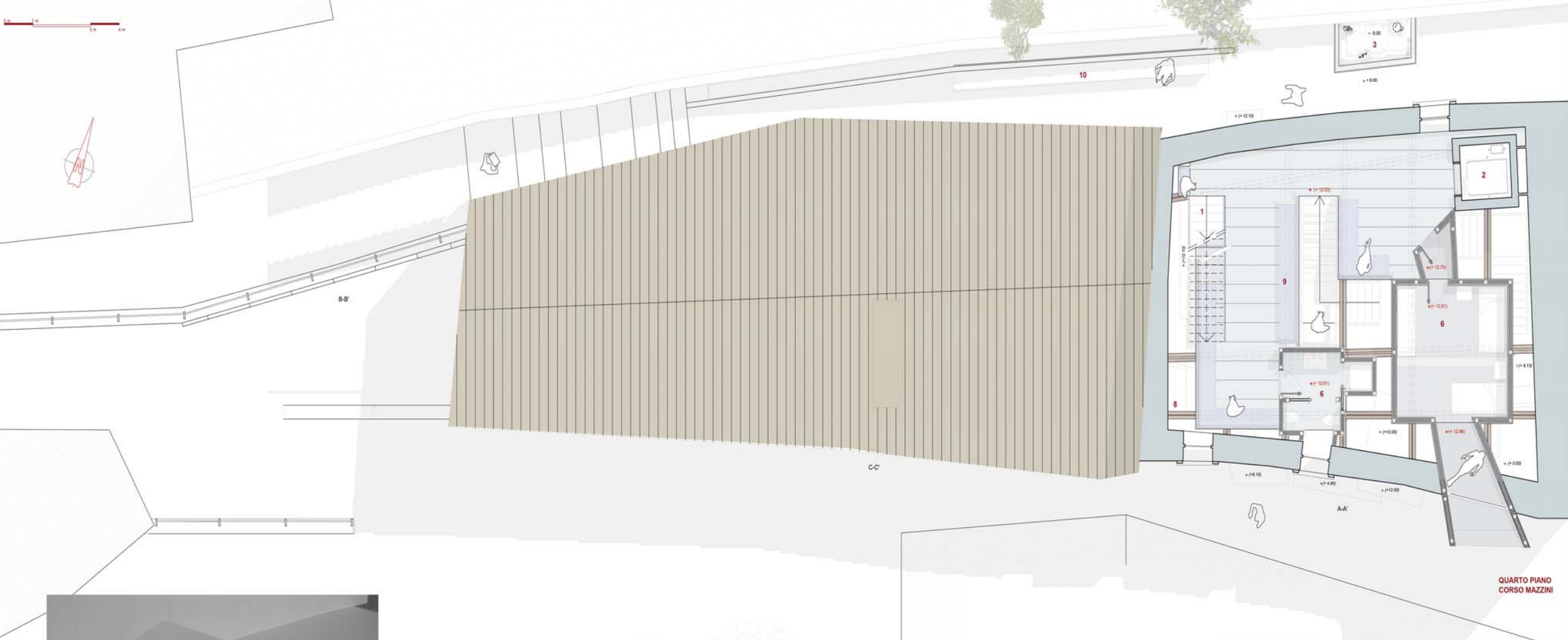
- LEGENDA:**
1. SCALA CON STRUTTURA IN ACCIAIO CORTEN E PEDATA IN LEGNO
  2. ASCENSORE
  3. POZZO PER RACCOLTA LUCE/ACQUA
  4. FECALE ISOLATO CON TUBO DIAM 20CM
  5. PILASTRO IN CEMENTO ARMATO
  6. BOX CON PANNELLI SANDWICH RIVESTITO IN LAMINATO PLASTICO/SUGHERO/LAVAGNA
  7. ACCESSO DA VIA DELL' OMBRA
  8. TRAVE SEZIONE "L" IN ACCIAIO CORTEN
  9. SEDUTA/SCRIVANIA RIVESTITA IN LAMINATO PLASTICO
  10. SEDUTA IN CEMENTO SU VIA DELL' OMBRA
  11. BOCCA DA LUPO PER ILLUMINAZIONE DEL PERCORSO ESPOSITIVO
  12. PANCA IN CEMENTO
  13. GAZEBO CON STRUTTURA E PANNELLI BRISE' SOLEIL IN ACCIAIO CORTEN
  14. ASCENSORE RIVESTITO IN ACCIAIO CORTEN





- LEGENDA:
1. SCALA CON STRUTTURA IN ACCIAIO CORTEN E PEDATA IN LEGNO
  2. ASCENSORE
  3. POZZO PER RACCOLTA LUCE/ACQUA
  4. FEGALE ISOLATO CON TUBO DIAM 20CM
  5. PILASTRO IN CEMENTO ARMATO
  6. BOX CON PANNELLI SANDWICH RIVESTITO IN LAMINATO PLASTICO/SUGHERO/LAVAGNA
  7. ACCESSO DA VIA DELL' OMBRA
  8. TRAVE SEZIONE "L" IN ACCIAIO CORTEN
  9. SEDUTA/SCRIVANIA RIVESTITA IN LAMINATO PLASTICO
  10. SEDUTA IN CEMENTO SU VIA DELL' OMBRA
  11. BOCCA DA LUPO PER ILLUMINAZIONE DEL PERCORSO ESPOSITIVO
  12. PANCA IN CEMENTO
  13. GAZEBO CON STRUTTURA E PANNELLI BRISE' SOLEIL IN ACCIAIO CORTEN
  14. ASCENSORE RIVESTITO IN ACCIAIO CORTEN





SCALA 1:20

- LEGENDA MATERIALI:**
1. RIVESTIMENTO IN LAMINATO PLASTICO COLORATO/SUGHERO/LAVAGNA
  2. SIGILLATURA IN SILICONE
  3. SERRAMENTO IN ACCIAIO CORTEN A TAGLIO TERMICO
  4. VETROCAMERA
  5. GUARNIZIONE IN GOMMA
  6. STRUTTURA PORTANTE IN ACCIAIO
  7. ISOLANTE TERMICO/ACUSTICO
  8. SERRAMENTO ACCIAIO CORTEN
  9. ANIMA IN ACCIAIO E MATERIALE ISOLANTE DA 4 CM DEL PAVIMENTO
  10. AGGANCIO PER TRAVE IN ACCIAIO
  11. TRAVE ACCIAIO CORTEN SEZIONE "L"
  12. ANELLO STRUTTURALE IN CEMENTO ARMATO
  13. PARMETRO MURARIO ESISTENTE
  14. LAMINATO IN LEGNO DA 3 CM



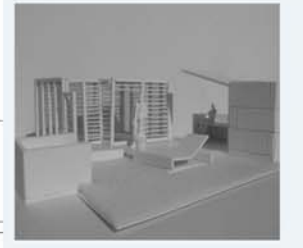
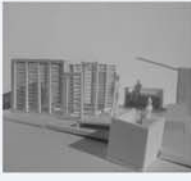
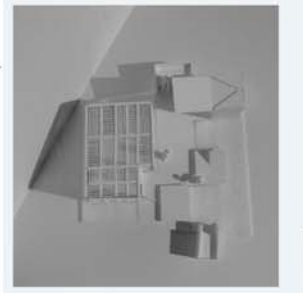
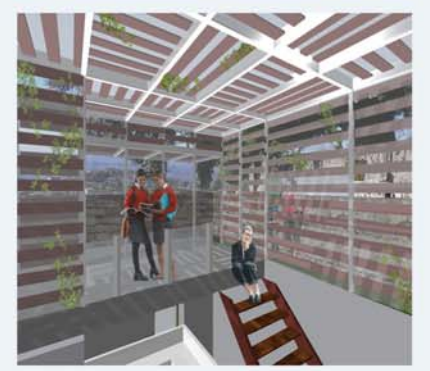
**LEGENDA:**

1. SCALA CON STRUTTURA IN ACCIAIO CORTEN E PEDATA IN LEGNO
2. ASCENSORE
3. POZZO PER RACCOLTA LUCE/ACQUA
4. FEGALE ISOLATO CON TUBO DIAM. 20CM
5. PILASTRO IN CEMENTO ARMATO
6. BOX CON PANNELLI SANDWICH RIVESTITI IN LAMINATO PLASTICO/SUGHERO/LAVAGNA
7. ACCESSO DA VIA DELL' OMBRA
8. TRAVE SEZIONE "L" IN ACCIAIO CORTEN
9. SEDUTA/SCRANVANIA RIVESTITA IN LAMINATO PLASTICO
10. SEDUTA IN CEMENTO SU VIA DELL' OMBRA
11. BOCCA DA LUPO PER ILLUMINAZIONE DEL PERCORSO ESPOSITIVO
12. PANCA IN CEMENTO
13. GAZEBO CON STRUTTURA E PANNELLI BRISE' SOLEIL IN ACCIAIO CORTEN
14. ASCENSORE RIVESTITO IN ACCIAIO CORTEN





COPERTURA  
CORSO MAZZINI



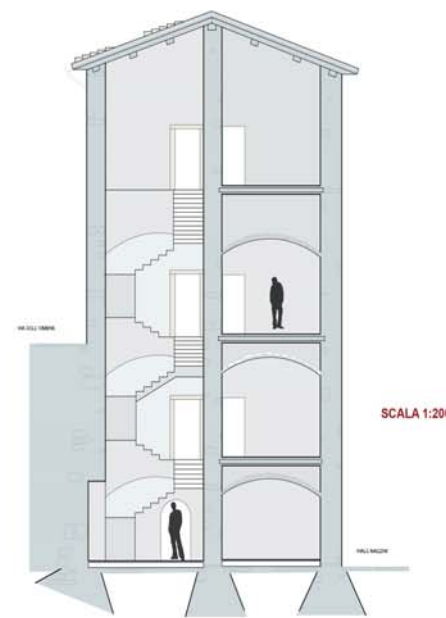
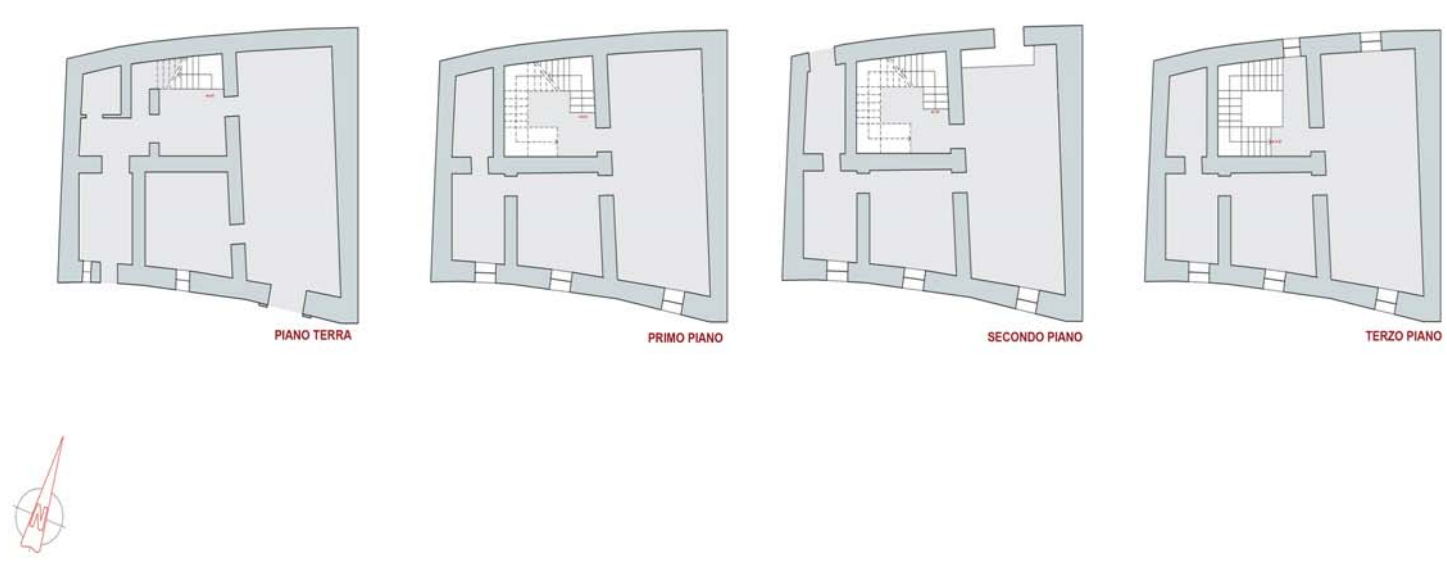
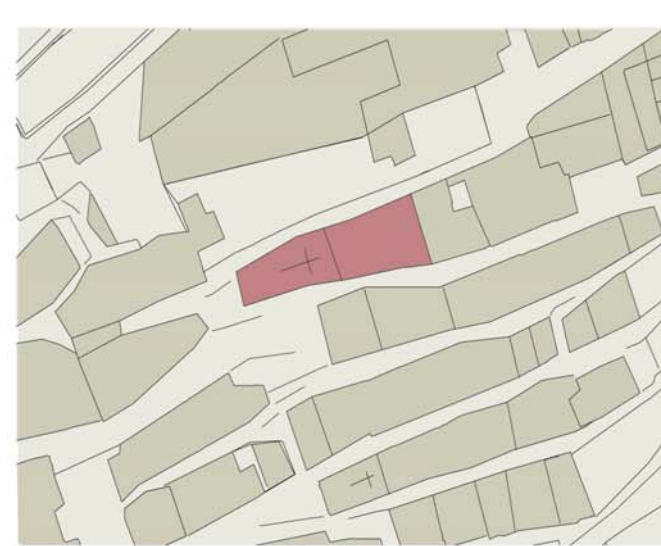
LEGGENDA:

1. SCALA CON STRUTTURA IN ACCIAIO CORTEN E PEDATA IN LEGNO
2. ASCENSORE
3. POZZO PER RACCOLTA LUCE/ACQUA
4. FECALE ISOLATO CON TUBO DIAM. 28CM
5. PILASTRO IN CEMENTO ARMATO
6. BOX CON PANNELLI SANDWICH RIVESTITO IN LAMINATO PLASTICO/SUGHERO/LAVAGNA
7. ACCESSO DA VIA DELL' OMBRA
8. TRAVE SEZIONE "L" IN ACCIAIO CORTEN
9. SEDUTA/SCRIVANIA RIVESTITA IN LAMINATO PLASTICO
10. SEDUTA IN CEMENTO SU VIA DELL' OMBRA
11. BOCCA DA LUPO PER ILLUMINAZIONE DEL PERCORSO ESPOSITIVO
12. PANCA IN CEMENTO
13. GAZEBO CON STRUTTURA E PANNELLI BRISE' SOLEI IN ACCIAIO CORTEN
14. ASCENSORE RIVESTITO IN ACCIAIO CORTEN

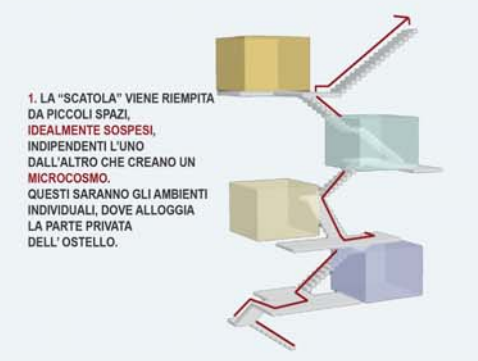
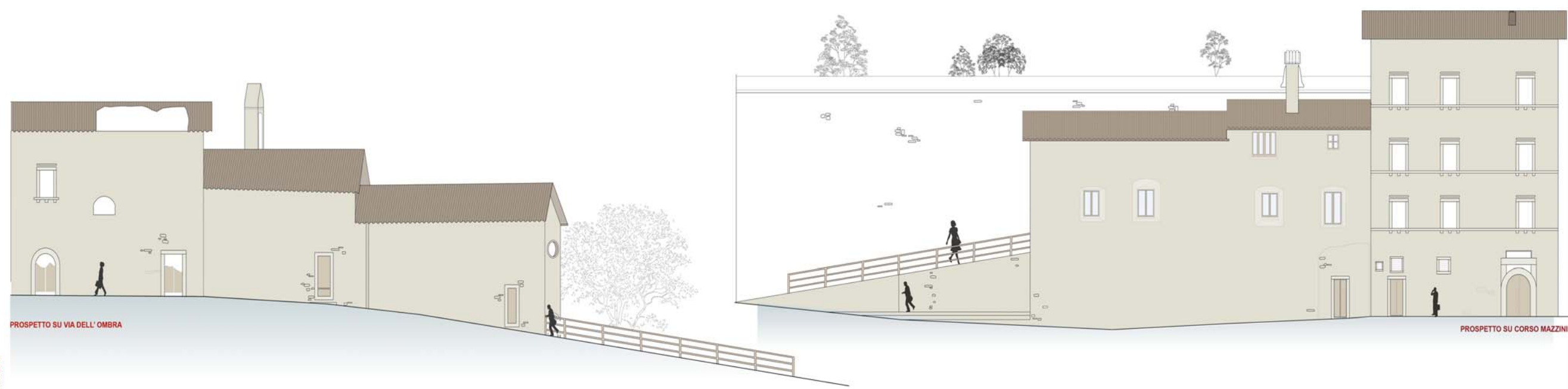
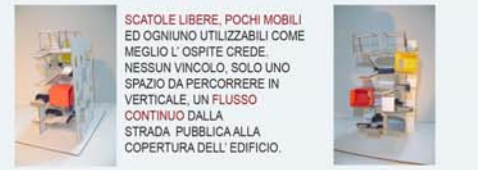
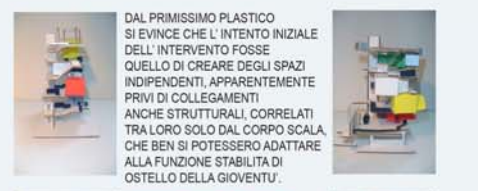




**ANALISI DELLO STATO ATTUALE**



**IDEA PRELIMINARE**

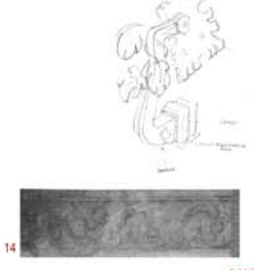


1. PROSPETTO SU CORSO MAZZINI
2. PROSPETTO SU VIA DELL' OMBRA
3. SCORCIO DEL PROSPETTO SU CORSO MAZZINI
4. FINESTRE SUL PROSPETTO PRINCIPALE
5. PORTONE SU CORSO MAZZINI
6. PORTONE DELLA CHIESA DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI
7. INTERNO DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI NEGLI ANNI '80
8. BALCONATA CON ORGANO DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI NEGLI ANNI '80
9. CORPO SCALA ALL' INTERNO DI PALAZZO FERRETTI
10. NUOVO SOLAIO DI PALAZZO FERRETTI
11. ALTARE LATERALE DELLA CHIESA
12. STATO ATTUALE DELL' INTERNO DI SANTA MARIA DEGLIANGELI
13. STATO ATTUALE DELLA BALCONATA INTERNA DI SANTA MARIA DEGLIANGELI
14. PARTICOLARE DELL' ELEGANTE DECORAZIONE POLICROMA RINASCIMENTALE A SOGGETTO NATURALISTICO NELLA VOLUTA DELLA CHIESA



Corso Mazzini è dominata per un tratto dall'imponente facciata rinascimentale di Palazzo Ferretti, in passato sede municipale. Caratterizzato da eleganti cornici in pietra con paraste scanalate, conserva nell'atrio un pozzo ottagonale con colonnine contenute tra il parapetto e la base, eseguito su tipici modelli ascolani.

Oltrepassato Palazzo Ferretti si giunge ad un piccolo slargo occupato sul lato settentrionale dalla Chiesa di Santa Maria delle Laudi, il cui nome deriva da quello della confraternita, denominata di Santa Maria delle Laudi o degli Angeli o della Scopa ( dallo strumento con cui gli aderenti alla congregazione si flagellavano), la cui presenza è documentata a Civitella fin dal 1330. La facciata, semplice e di dimensioni ridotte, accoglie un rigoroso portale con cornici lisce in travertino e architrave sostenuto dalle tipiche mensole civitellesi con sfera e foglia. L'impianto ad aula unica, è il risultato di numerosi interventi e aggiunte effettuati nel corso dei secoli.



SCHIZZI DEL PRESUNTO STATO ORIGINARIO DEL PORTONE SU CORSO MAZZINI

2. L'IMPIANTO URBANISTICO PREVEDE IL SUSSEGUIRSI DI PERCORSI PARALLELI DISPOSTI IN DIREZIONE EST-OVEST. IL NOSTRO EDIFICIO SI TROVA PROPRIO NELLA SITUAZIONE MEDIANA TRA DUE RUE. A SINISTRA IL CORSO MAZZINI E A DESTRA VIA DELL' OMBRA. LA SERIE DI PIAZZE CHE VERRANNO CALATE ALL' INTERNO DELL' EDIFICIO PERMETTERANNO UN COLLEGAMENTO DIRETTO TRA I DUE PERCORSI, TRASFORMANDO L'EDIFICIO IN LUOGO DI ATTRAVERSAMENTO, OGGETTO DI FILTRO TRA DUE QUOTE APPARENTEMENTE INDIPENDENTI TRA LORO.

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI CAMERINO FACOLTA' DI ARCHITETTURA SEDE DI A.S.C.IL PENSIO CORSO DI LAUREA SPECIALISTICA IN ARCHITETTURA MAGISTRALE A.A. 2007/2008 TESI DI LAUREA IN PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA TITOLO: RIUTILIZZO DI PALAZZO FERRETTI A CIVITELLA DEL TRONTO IN OSTELLO DELLA GIOVENTU' RELATORE: PROF. ARCH. NICOLA FLORA. CORELATORE: ARCHITETTI MICHELA KUUMKA, ANDREA STORTONI. ALLIEVI: GLORIA CANILETTI

